REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BIBLIOGRAFÍA COMENTADA SOBRE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Jose Luis Gordo¹ Montserrat Grañeras Ricardo Lamelas

Se pretende con esta reseña dar información sobre algunas publicaciones que, a juicio de quienes escriben, revisten interés para el trabajo en educación intercultural y educación para la tolerancia. Algunas, claro; no todas (ni con mucho), ni acaso las mejores, ni siquiera las últimas; unas cuantas, sencillamente, interesantes. Interesantes para el educador, formal o no, para el teórico, para el investigador, para el estudiante...

Se ha estructurado el trabajo en cuatro grandes apartados, considerando que abarcan un completo repertorio bibliográfico: obras de referencia, monografías, intervención educativa y formación del profesorado. Las acotaciones realizadas para seleccionar estos trabajos dejan fuera, sin duda, importantes aportaciones. Ahora bien, el vertiginoso crecimiento de las publicaciones sobre la multiculturalidad de los sistemas educativos en los últimos tiempos hace que restringir y seleccionar documentos, materiales, información en definitiva, cada vez sea

una más abrumadora tarea. En las próximas líneas, por tanto, se presentan algunas de las posibles.

Algunas obras de referencia

 Francesc Carbonell i Paris (1995). Inmigración: diversidad cultural, desigualdad social y educación. Madrid: MEC.

Como en el prólogo de esta obra se afirma, es destacable el equilibrio logrado por su autor entre el rigor de análisis, la claridad de ideas y la orientación para la acción. Es, por tanto, una buena publicación para comenzar, pródiga en conceptos y renuente a la hora de generar actuación.

Su índice recorre los dos ejes elementales de la discusión, uno social y otro propiamente educativo. En el primero de ellos (Inmigración del «Tercer Mundo». Causas y consecuencias sociales) el autor expone al lector a dos asuntos, el fenóme-

¹ Centro de Investigación y Documentación Educativa (CIDE)

no migratorio y el conflicto interétnico, que se examinan desde la óptica de variadas disciplinas, naturales y humanas, a través de múltiples y bien fundados apoyos, para dar en la necesidad de acceder a ese otro eje de la discusión, el de la actuación educativa. El análisis de términos como raza, cultura, etnocentrismo, etc., resulta imprescindible para dar ese paso; Francesc Carbonell lo realiza con nitidez y objetividad.

El segundo eje (La educación ante la diversidad étnica) culmina en algunas orientaciones básicas para una educación intercultural concienciadora, a saber, cómo pasar de las teorías y deseos a la realidad y cuáles son las actitudes que han de revestir la acción del educador intercultural. Antes de llegar a ese puerto, Carbonell ha hecho otro recorrido, éste por la escuela multicultural, para seguir trabajando conceptos y planteando preguntas (identidad étnica, marginación social y educación, conflicto intercultural e intervención educativa, etc.) que, sin duda, resultarán claras y atractivas para quien lea esta obra.

Banks, J.A. y McGee, C.A. (1993).
Multicultural education. Issues and perspectives. Boston: Allyn and Bacon.

La educación multicultural, tal como se sostiene en este trabajo, no puede estar limitada a las meras modificaciones curriculares. Se entiende, más bien, como un proceso en marcha asociado a una concepción global de la escuela y a un desarrollo paralelo de los contextos sociales, económicos y políticos donde se inscribe. Los indicadores que en definitiva señalan un componente de diversidad cultural son múltiples y asimismo diferentes. Este estudio da buena cuenta de ello, y se articula en torno a capítulos que abordan las diferencias culturales por razón de clase social, religión, género, etnia, lengua o capacidades diferenciadas en el aprendizaje (por discapacidad o superdotación).

La educación multicultural, por otra parte, es un proceso orientado a la transformación y al cambio dentro las escuelas, siendo una de sus metas el desarrollo de actitudes positivas y valorizantes de la diversidad.

• Díaz-Aguado, M^a. J. et al. (1996). *Escuela y tolerancia*. Madrid: Pirámide.

El trabajo de la profesora María José Díaz-Aguado acumula, desde hace años, sólidas bases teóricas para la psicología social de la educación, y viene así a constituir una referencia importante para cualquier profesional de la educación, máxime para los y las interesadas en la intervención educativa intercultural y para la tolerancia. Buena prueba de ello es su obra Escuela y Tolerancia, compendio de su labor en el terreno de la integración escolar y el desarrollo de actuaciones a favor de una educación más tolerante, más respetuosa con la diversidad cultural, más atenta a sus propios procesos de discriminación.

La perspectiva adoptada es en todo momento psicopedagógica. María

José Díaz-Aguado atiende a la realidad de la educación bajo un enfoque psicosocial en el que todas las influencias se ven tamizadas por la interacción y la interiorización individual de valores, perspectivas, expectativas. Finalmente, ha de reconocerse a sus obras la virtualidad de ser conjuntos bien estructurados del conocimiento existente en torno al eje de la interacción escolar y sus derivaciones prácticas.

Escuela y tolerancia consta de cuatro partes: integración escolar e identidad cultural, transformación de la interacción escolar, la escuela como sociedad multicultural y los modelos de intervención. De ellas, la primera y la tercera son las que suponen una mayor innovación con respecto a las tendencias por las que la profesora Díaz-Aguado se mueve con mayor asiduidad: es objetivo de la tercera la presentación de un estudio sobre la integración escolar de los alumnos extranjeros y el aprendizaje del castellano como segunda lengua, estudio realizado por la autora junto a Ana Baraja y Pilar Royo¹, mientras que uno de los capítulos de la primera es una revisión teórica sobre el aprendizaje escolar en una segunda lengua. Por su parte, los restantes capítulos del libro ofrecen eficaces resúmenes teóricos acerca de la escuela y la igualdad de oportunidades, la interacción escolar (entre profesor y alumnos y entre compañeros) y sus posibilidades de transformación, y algunos procedimientos útiles para esa transformación y para la consecución de una mayor igualdad (aprendizaje cooperativo, discusión y resolución de conflictos, diseño de materiales). Si el lector precisa de referencias a experiencias reales que aderecen la firmeza teórica de lo tratado, de las que Díaz-Aguado dispone en abundancia, puede dirigirse a otras obras de la autora, como las reseñadas más abajo o en notas a pie de página.

 Grañeras, M.; Lamelas, R.; Segalerva, A.; Vázquez, E.; Gordo, J.L.y Molinuevo, J. (1998): Catorce años de investiga ción sobre desigualdades en la educa ción. Madrid: CIDE.

Con este trabajo se ha pretendido aportar una visión sistemática y ordenada de los estudios realizados en España durante los últimos 14 años sobre este ámbito de la educación, a la vez que divulgar y rentabilizar con dicha difusión las 115 investigaciones que se presentan –todas ellas son objeto de posible consulta para los profesionales de la educación en la biblioteca del Ministerio de Educación y Cultura—.

En cuanto a la estrategia metodológica que se ha utilizado para llevar a cabo esta revisión de investigaciones cabe señalar que, en primer lugar, se ha procedido a un vaciado de información de la base de datos del CIDE a partir de los siguientes descriptores: educación especial, educación compensatoria, escuela

¹ Díaz-Aguado, Mª.J., Baraja, A. y Royo, P. (1994): Educación Intercultural y enseñanza-aprendizaje del castellano como segunda lengua. Madrid, ministerio de Educación y Ciencia (informe de investigación inédito). Ver más arriba otras fuentes de interés dentro de la investigación financiada por el citado Ministerio.

rural, coeducación, género, educación intercultural e igualdad de oportunidades. La acotación temporal va de 1983 a 1997, por lo que se ha llevado a cabo una localización de todas las investigaciones financiadas en estos últimos catorce años y que, directa o tangencialmente, sitúan su problema de investigación en el ámbito de las desigualdades en educación para, posteriormente, pasar a clasificar dichas fuentes. Así, en los capítulos del libro se analizan los estudios e investigaciones que se encuadran en los siguientes ámbitos: educación compensatoria, educación intercultural, educación y género y educación especial, junto con aquellos trabajos que se refieren a todos estos ámbitos en conjunto, situándose en la parcela de estudio de las desigualdades en la educación desde una perspectiva general. El capítulo dedicado a la investigación sobre educación intercultural puede ser una buena herramienta para quien se quiera acercar al estado de la investigación sobre el tema en la actualidad.

Monografías de interés

Dos revistas de larga trayectoria dentro de las ciencias de la educación españolas, Cuadernos de Pedagogía y Revista de Educación, se detienen en los pormenores y los abismos de la educación intercultural.

Cuadernos de Pedagogía nº 264 (1997):
«Hacia una educación intercultural».
Barcelona.

Este número monográfico consagra una línea editorial, ya abierta tradicionalmente en Cuadernos de Pedagogía, y responde a una sensibilidad creciente tanto en la ebullente comunidad escolar por la importancia cardinal del tema, como en el incipiente marco legislativo de la reforma educativa.

Reúne un elenco de voces y miradas tal, que nos ofrece una visión prismática y fractal de la educación intercultural. A lo largo de sus intensísimas 112 páginas, se van entreverando referentes teóricos y formativos, y propuestas y experiencias de orden práctico. Se entralazan disertaciones críticas en torno a las concepciones esencialistas de la cultura con otras consideraciones que limitan y delimitan los usos y abusos perpetrados en nombre de la cultura y la diversidad cultural. Asimismo, girando la mirada del caleidoscopio, otras contribuciones llaman la atención sobre el etnocentrismo y el monoculturalismo injertado en los libros de texto, o advertencias sobre los posibles usos demagógicos de determinadas campañas de sensibilización social.

En otro plano, el número hace un esfuerzo por recoger, en primer lugar, propuestas y estrategias de acción e intervención para orientar las realizaciones y prácticas interculturales, y por otra, cómo ensartar éstas en un modelo socioafectivo que articule y combine los componentes cognitivos, afectivos y comportamentales.

Un repertorio de experiencias ilustra la última parte de la revista, incluyendo cuentos, como llave de acceso y

conocimiento del otro, canciones en varios idiomas, experiencias de las migraciones a partir de las vivencias de una niña dominicana, relatos que pulsen e impulsen la oralidad que acompaña a la cultura gitana, unidades didácticas confeccionadas a partir de dibujos, debates, charlas,... en fin, un abigarrado y colorista collage de propuestas interculturales.

Revista de Educación, n° 302 (1993):
«Interculturalismo: sociedad y educación». Madrid: CIDE.

De otro orden es la elaboración que nos propone este trabajo. El tiralíneas teórico traza un arco de extensión por los terrenos de la historia, la sociología, la antropología y la pedagogía.

En primer lugar, Jagdish S. Gundara realiza un análisis crítico y arqueológico de las vicisitudes y entramados históricos, a fin de revelar la construcción eurocéntrica de la historia. Se hacen propuestas, en el sentido de incluir en los currículos revisiones históricas que problematicen las visiones y cosmovisiones forjadas desde el daltonismo monocultural. De este modo, las comunidades escolares estarían más abiertas a la diversidad social y cultural, a la disposición de currículos interculturales que no queden achatados o aplastados por los valores de las culturas dominantes, o la ideación de estrategias serias y rigurosas de formación del profesorado.

Desde una visión sociopolítica, Salvatore Palidda perfila, en el marco de la construcción europea, un mapa de adhesiones a las diferentes formaciones de las identidades colectivas europeas. Éstas, no son ajenas a las mutaciones que se experimentan en el marco global de las relaciones económicas, sociales, políticas y culturales. De este modo, se hacen planteamientos que propugnan la potencialización de adhesiones específicas no excluyentes que favorezcan el universalismo, el sentido de una ciudadanía cívica y ética y el cosmopolistismo.

Otra contribución aboga por la defensa del principio individualista (Julio Carabaña), que hace al sujeto portador inalienable de derechos y deberes como individuo, y no a la comunidad o a los grupos. Se discuten y enfrentan los reduccionismos culturalistas y grupalistas, y se alumbran las confusiones y perplejidades que son fruto de trasladar los conflictos sociales a los culturales.

Desde la antropología se ilumina (García Castaño y otros), por último, la imperiosa necesidad de reconocer la existencia del pluralismo cultural, y su ubicación y desarrollo en armonía en los contextos escolares.

Revista de educación, n° 307 (1995):
«Educación Intercultural». Madrid:
CIDE.

Se trata del segundo monográfico de Revista de Educación dedicado a la interculturalidad y supone una excelente compilación de artículos que testimonian el importante desarrollo en el sistema educativo español del tratamiento de la educación intercultural. En el primer monográfico se apuntaba como conclusión la escasez de trabajos de investigación que incidieran en la intervención educativa, en la práctica educativa. En esta ocasión, se ofrecen algunos de los diagnósticos y respuestas a la multiculturalidad desde una perspectiva ligada, sobre todo, a la práctica educativa; aunque no sólo desde ella.

La monografía está compuesta por siete artículos, buena parte de los cuales parten de investigaciones financiadas por el CIDE en los últimos años. En primer lugar, el Colectivo IOÉ hace una aportación que lleva por título «Extraños, distintos, iguales o las paradojas de la libertad. Discursos de los españoles sobre los extranjeros» y se trata de un estudio basado fundamentalmente en la técnica cualitativa del grupo de discusión, acerca de las actitudes de la sociedad española hacia la población extranjera. Dos trabajos de investigación, para el CIDE y para el CIS, realizados previamente confirman las conclusiones ofrecidas en este artículo.

En segundo lugar, Francesc Carbonell, responsable de proyectos interculturales de la Fundació SERGI, de la Asociación GRAMC, aporta un trabajo con el título «Actitudes y actuaciones socioeducativas con los inmigrantes extracomunitarios y sus familias». Se trata de una evaluación crítica de una experiencia de trabajo directo con inmigrantes en una asociación con proyectos tan emblemáticos como la Escuela Africana de Adultos

Samba Kubally. Carbonell reflexiona sobre aspectos como la falta de marco teórico y la contrastación de resultados, lo erróneo de actuaciones como la que él denomina «activismo inmediatista», y la necesidad de colaboración entre todas las instancias implicadas: investigadores, equipos de intervención sociopedagógica, formadores, autoridades y sociedad en general.

Las dos siguientes aportaciones se basan en las mencionadas investigaciones financiadas por el CIDE y las presentan profesores universitarios. La primera es de Margarita Bartolomé, de la Universidad de Barcelona, y se titula «La escuela multicultural: del diagnóstico a una propuesta de cambio». Apostando metodológicamente por la complementariedad de los enfoques cualitativos y cuantitativos, esta autora destaca la importancia del desarrollo de actitudes y valores favorables a la opción multicultural, y de la adquisición de competencias pedagógicas para contribuir desde la escuela a un proyecto educativo intercultural, optando para favorecer este desarrollo por la investigación acción como la estrategia metodológica más adecuada. La segunda aportación, de José V. Merino y A. Muñoz Sedano, proporciona, además de un marco teórico, orientaciones para incorporar la educación intercultural en los proyectos educativos y curriculares de los centros, centrándose en aspectos como el análisis de contexto, la acogida de los inmigrantes, los valores, objetivos y principios pedagógicos, los criterios metodológicos, la organización y la evaluación.

Desde la intervención educativa, centrándose ya en programas concretos, se ofrecen dos artículos, igualmente basados en investigaciones del CIDE. En primer lugar, Ma José Díaz Aguado propone trabajar en la doble vía de «favorecer la integración escolar de los alumnos pertenecientes a grupos culturales minoritarios y de desarrollar la tolerancia y prevenir el racismo con todos los alumnos». Sus programas de intervención se fundamentan en el aprendizaje cooperativo y la discusión y representación de conflictos. Además orienta en la selección, diseño y realización de materiales. En segundo lugar, otra propuesta de intervención educativa viene de la mano de A. Martín Domínguez y J.M. Ruiz Varona y lleva por título «Educación Intercultural y enseñanza crítica de las ciencias sociales: aprendiendo de la experiencia». Desde la práctica cotidiana de un grupo de profesores apoyados por el CIDE, realizan una propuesta didáctica para la etapa de 12 a 16 años dentro del área de Ciencias Sociales, para trabajar la diversidad cultural como factor de convivencia pacífica.

Para terminar la monografía se incluye un artículo de M. Grañeras, J. Murillo, A. Segalerva y E. Vázquez, del Centro de Investigación y Documentación Educativa, en el que presentan toda la línea de investigación del CIDE bajo el título «La investigación española sobre educación Intercultural». En este artículo, además de difundir un total de veinticinco investigaciones, se analizan los aspectos más relevantes abordados en ellas: el estudio de las actitudes de la sociedad

española respecto a estos colectivos, la situación educativa de los mismos, y las intervenciones educativas propuestas. Además, recogen las principales conclusiones.

• Colección de estudios interculturales.

Se trata de una colección editorial con carácter monográfico, en la que se ha pretendido rentabilizar el esfuerzo que se ha hecho por estimular en España la investigación en educación intercultural. Así, el CIDE y el Laboratorio de Antropología de la Universidad de Granada han coordinado la coedición de una colección de publicaciones específicas sobre el tema, Colección de estudios interculturales, en la que han ido apareciendo algunas investigaciones. Se han publicado en concreto tres investigaciones:

- «La escolarización del pueblo gitano» dirigida por Mariano Fernandez Enguita (1996).
- «Escolarización de niñas y niños marroquíes en España» del Colectivo IOÉ (1996).
- «Exploración de la situación bilingüe en los escolares de Melilla. Propuesta y estrategias de intervención educativa» dirigida por Carmen Mesa Franco y Sebastián Sánchez Fernández (1996).

Desde la intervención educativa

• María José Díaz-Aguado et al. (1996). Programas de educación para la tole - rancia y prevención de la violencia en los jóvenes. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales².

María José Díaz-Aguado y su equipo de colaboradores han tenido la oportunidad de vincular sus aportes teóricos con la realidad práctica de las aulas, lo que dota a su labor de un interés especial: a través de procesos de investigaciónacción se elaboran programas de intervención estructurados y contrastados que reúnen gran cantidad de información y posibilidades para la actuación educativa en materia de educación intercultural y tolerancia. Cabe recordar, en este sentido, las traídas y llevadas «cajas verdes», de todos conocidas con ese familiar apodo. Pues bien, aquellas «cajas», realmente llamadas Educación y desarrollo de la tole rancia. Programas para favorecer la interacción educativa en contextos étnicamente heterogéneos, son un precedente de estas, ya denominadas «cajas azules», que se presentan aquí.

La publicación consta de cuatro libros y dos videos. En un primer volumen se presenta la fundamentación psicopedagógica de los programas, acotando, desde los dominios de esa disciplina, cuestiones como adolescencia, racismo, violencia, riesgo y prevención, desarrollo moral, por un lado, y procedimientos de educación para la tolerancia y prevención de la violencia (aprendizaje cooperativo, discusión entre compañeros, resolución de conflictos y democratización de la escuela) por otro; un último capítulo ofrece algunas conclusiones que constituyen una suerte de decálogo básico para una escuela que eduque en la tolerancia. El segundo volumen no es otra cosa que las pautas de aplicación y la estructura, compuesta de siete unidades de intervención, que el equipo investigador y el profesorado participante han dado a los programas; en cada una de esas unidades se hallarán actividades y materiales complementarios (los que se agrupan en el tercer volumen) susceptibles también de ser utilizados de forma independiente³. Finalmente, el cuarto volumen presenta los instrumentos de evaluación (de la tolerancia, del riesgo de violencia, del desarrollo moral, de la integración social) utilizados en los programas, así como los de investigación y valoración de su eficacia; también se presenta en él la experiencia de aplicación que constituye la fase de acción propiamente dicha y los resultados de su evaluación.

Por su parte, los videos contienen dos tipos de material: documentos de aplicación en el aula, el primero, y algunos momentos de la experiencia de formación

² El lector que quiera tener un acercamiento a esots programas algo más detallado, sin acudir directamente a ellos, puede recurrir al artículo de la propia autora *Prevenir la violencia desde la escuela. programas desarrollados a partir de la investigación-acción,* publicado en Madrid, en octubre de 1998, en la Revista de Estudios de Juventud del INJUVE (Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales).

³ Habrá de tenerse en cuenta para un uso concreto de alguna actividad o material que su empleo separado de la estructura global del programa supone un lógico detrimento en su eficacia

de profesores y de la intervención desarrollada en las aulas, el segundo. Por tanto, el primero de ellos puede ofrecer material útil para los y las docentes que deseen recurrir al medio audiovisual en sus aulas en el trabajo diario con sus alumnos; el segundo puede ser fructífero para la formación de profesores y como elemento de reflexión para claustros y equipos docentes, amén, obviamente, de su utilidad como apoyo visual a la comprensión de estos programas.

 Villalba Martínez, F.; Borja Estévez, F. y Hernández García, M.ª T. (1996): El derecho a la diferencia. Materiales de apoyo para la educación en valores. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura.

Tomando la Educación Moral y Cívica como eje vertebrador, se pretenden desarrollar en este trabajo algunos de los postulados básicos de la educación en valores: más concretamente, los principios de respeto y tolerancia. Esta afirmación de los autores, casi literal, resume su intención, relativamente común; más original, y por ello destacable, es el método elegido.

Se parte en esta obra del hecho de que existen en la realidad social numerosos y muy variados motivos de diferenciación entre las personas, y de que son deberes de la educación el favorecer la aceptación de uno mismo y de los demás a partir del desarrollo de sentimientos de autoestima y del reconocimiento y aceptación de la diversidad, así como el comba-

tir todo tipo de discriminación causada por cualquiera de esos motivos. Tales motivos se han categorizado en nueve bloques temáticos que dan estructura a la publicación: diferencias físicas, psíquicas, por estado de salud, por opción sexual, por lugar de procedencia, por etnia y cultura, por razón de sexo, por razón de edad, y por creencias y opiniones; de manera que se ofrece un repertorio nada desdeñable de variables sobre las que trabajar en el aula y a las cuales atender para construir el ansiado reconocimiento de la diversidad y los anhelados principios de respeto y tolerancia.

Los materiales, abundantes y de muy variada índole (escritos, audiovisuales, anecdóticos, etc.), se han seleccionado con vistas al trabajo en la Educación Secundaria Obligatoria, lo que no impide que su uso sea factible en otras etapas con una adecuada revisión. Las estrategias metodológicas seguidas son la lectura de imágenes, el dilema moral, la búsqueda de información, el diálogo a partir de textos y la clarificación de valores. Sobre cada uno de los bloques temáticos se realiza una propuesta de actividades y se sugieren distintas formas de abordarlo mediante las estrategias referidas. Además, los dos primeros capítulos de la publicación establecen el marco general de la propuesta y algunas vinculaciones útiles para el docente con los contenidos y objetivos de área y con la evaluación.

En definitiva, una propuesta totalmente práctica para la labor de aula. No han de buscarse en ella referentes teóricos ni disquisiciones de método, de los que carece; no es esa su intención. Su organización y la gran cantidad de material recopilado bastan, por sí mismos, para orientar el esquema de trabajo y la forma de ponerlo en marcha que puede seguir quien esté interesado en educar a sus alumnos y alumnas en la tolerancia y el respeto a la diversidad.

 Muñoz Sedano, A. (1997). Educación intercultural: teoría y práctica. Madrid: Escuela Española.

Éste es un trabajo de «educaacción» intercultural que va intercalando fundamentación teórica y sesiones de formación práctica para el profesorado. Los desarrollos teóricos están distribuidos en tres partes. En la primera se da cuenta de las políticas sociales y educativas en atención a la diversidad cultural implementadas en España y Europa. La segunda parte se dedica a clarificar y discutir un conjunto de términos que van nucleando los aspectos centrales de la educación intercultural: conceptos de cultura, aculturación, identidad cultural, educación multicultural y educación intercultural. Asimismo, se esbozan modelos y programas de educación multicultural e intercultural. La última parte estudia el modo de articular el ideario intercultural a través de los proyectos educativos y curriculares.

La parte práctica del libro está guiada por abundantes ejercicios y fichas de trabajo que intentan responder a las exigencias teóricas desarrolladas anteriormente. Se estructura, en correspondencia con las aportaciones teóricas, en tres partes. Las sesiones prácticas de la primera parte abordan la creación de un clima de aceptación y comunicación adecuado para la acción pedagógica en el marco de la educación intercultural, así como la toma de consciencia de la discriminación, el racismo y el etnocentrismo inherente a nuestra sociedad. En la segunda parte se ofrecen diversos modelos de educación multicultural e intercultural: modelo de educación compensatoria, modelo de mantenimiento de la lengua materna, modelo de educación para la paz, los derechos humanos y el desarrollo,... La última parte práctica incluye un conjunto de actividades orientadas a facilitar la programación y realización de la educación intercultural: la formación de valores y actitudes de educación intercultural, el aprendizaje cooperativo, la educación intercultural en las programaciones de aula,...

Una aportación de extraordinaria relevancia es la extensísima relación de recursos y actividades complementarias y de apoyo que, o bien se desarrollan a lo largo del texto, o bien se reseñan. Es por ello que se incluye en este apartado de la presente reseña, si bien su uso es pertinente también como obra de referencia o como material para la formación del profesorado.

Avanzando en la formación del profesorado

 J.Salinas y X.Lluch (1996). La diversi dad cultural en la práctica educativa. Materiales para la formación del profe sorado en educación intercultural. Madrid: MEC-CIDE. Es un material muy estimulante y sugerente para la formación del profesorado en educación intercultural. Básicamente, está estructurado en tres partes.

La primera parte va desgranando sucintamente los principales ejes teóricos de la educación intercultural: desde sus fundamentos más antropológicos y culturales, recuperando los debates sobre la conceptualización de la cultura y sus modos de percepción a través del tamiz de los estereotipos y prejuicios, hasta sus concepciones más políticas y socioeconómicas, en la medida en que la educación intercultural está insertada en un modelo de sociedad que genera procesos de marginación y exclusión social. Más específicamente, y en el ámbito de la educación, se realiza un atento recorrido por la viva confluencia de culturas en las escuelas, por las concepciones y desarrollos de la diversidad cultural en el contexto de la reforma educativa, y, en un nivel de concreción mayor, por las articulaciones prácticas y aplicadas de la educación intercultural en los documentos de planificación de los centros escolares: proyectos educativos, proyectos curriculares de etapa y programaciones y propuestas para el aula.

Esta primera parte teórica va ilustrando propuestas y actividades prácticas que, si bien no más que se insinúan y mencionan, sirven como banderín de enganche para la siguiente parte. En esta segunda parte se desarrollan los contenidos abordados en el marco teórico, a fin de que sirvan para la reflexión y el debate entre educadores y enseñantes. Son actividades dirigidas fundamentalmente al profesorado, no cerradas sin embargo, a la participación de otros miembros de la comunidad educativa (alumnos mayores, padres y madres,...).

En la tercera parte se incluye una abundantísima guía de recursos, donde se recogen, por un lado, textos de apoyo seleccionados para el desarrollo de las sesiones de formación recogidas en la segunda parte, gráficos sinópticos con un extraordinario potencial didáctico sobre los contenidos básicos, y, por último, una extensa relación de bibliografía, materiales didácticos (escritos y audiovisuales) y un directorio sobre la educación intercultural.