

PLIEGOS

Director: MÓNICA UNTERBERGER

Editor: SECCIÓN DE MADRID DE LA ESCUELA EUROPEA
DE PSICOANÁLISIS

Dirección: PZA. DE SANTA CRUZ 6, 5.º IZQ.
28012 MADRID

Números editados al año: 3



N Ú M E R O 5 / 6 • 1 9 9 7

- Los etcéteras del síntoma. Francisco Pereña.
- Síntoma, saber, sentido y lo real. Jacques-A. Miller.
- La introducción de Strachey. Hebe Tizio.
- El tiempo del síntoma. Jacques-A. Miller.
- Dos conferencias de J.A. Miller. Jorge Alemán.
- Un síntoma sin Otro. Miquel Bassols.
- La demanda del pase. Lucía D'Angelo.
- CH8. Hilario Cid.
- Pase a la entrada y síntoma. Carmen Martínez.
- El pase a la entrada es posible y verifica un deseo. Marta Davidovich.
- Acerca del amor de transferencia en la psicosis. José M^a Redero.
- Algunas cuestiones de lógica, topología y fenomenología de las psicosis. Maximino Lozano.
- Una modalidad de transferencia en la psicosis. Miguel Martí y Ana Montero.
- Hospital de Día de Madrid, una experiencia de psicoanálisis aplicado. Ricardo Guinea.

- Salud Mental y psicoanálisis (entre la miseria neurótica y la miseria banal). Fe Lacruz.
- Neurociencias y cronicidad: ¿qué lugar para la clínica? Elvira Guilañá.
- Complicaciones en la transferencia en una institución para autistas. Elena Usobiaga.
- ¿Cuándo un hombre es un síntoma para una mujer? Beatriz Garavelli.
- Redistribución libidinal y síntoma de transferencia en Freud y Lacan. Alicia Waine-Tambascio.
- Enigmas de la inhibición. Vilma Coccoz.
- El malentendido, alternativa a la muerte. Agustín González Elípe.
- Las nuevas formas del síntoma. Hugo Freda.
- ¿Por qué no se interpreta la transferencia? Araceli Fuentes.
- Cierre del inconsciente y transferencia. Mónica Unterberger.
- Creer en el síntoma: la transferencia. Amanda Goya.
- Joycenborg. Sergio Larriera.
- La demanda del pase. Lucía D'Angelo.
- CH8. Hilario Cid Vivas.
- Pase a la entrada y síntoma. Carmen Martínez.
- El pase a la entrada es posible y verifica un deseo. Marta Davidovich.