

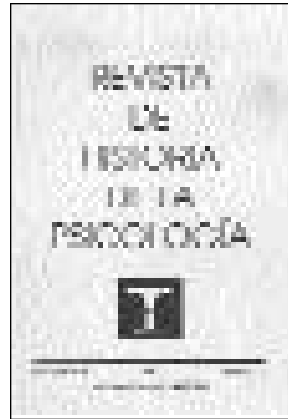
REVISTA DE HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA

Director: HELIO CARPINTERO

Editor: DPTO. PSICOLOGÍA BÁSICA, METODOLOGÍA,
PSICOBIOLOGÍA Y PSICOLOGÍA SOCIAL.

Dirección: FACULTAD DE PSICOLOGÍA. AVDA. BLASCO
IBÁÑEZ, 21. 46010 VALENCIA

Números editados al año: 4



V O L U M E N 1 8 • N Ú M E R O S 1 - 2 • 1 9 9 7

- La razón de la historia. Julián Marías. Real Academia Española, Madrid.
- Consideraciones sobre la historiografía de la psicología. Giuseppe Mucciarelli. Università degli Studi di Bologna.
- La tarea de interferencia Stroop: 110 años después del informe de Cattell de identificación de colores y palabras. José M^a Arana Martínez, Antonio S. Cabaco y M^a Carmen Sanfeliú Giner. Universidad de Salamanca.

Resumen

Desde el informe de Cattell (1886) sobre la lectura de colores y palabras y la posterior formulación de la tarea de interferencia (Stroop, 1935), este campo de investigación ha sido enormemente prolífico. Se presenta una contextualización histórica sobre las raíces del fenómeno, un posterior análisis del paralelismo de la tarea Stroop y el abordaje del mecanismo atencional en sus cuatro grandes etapas; y por último los resultados del estudio bibliométrico de esta tarea en el período 1990-95. Es a partir de mediados de siglo cuando la tarea de interferencia Stroop adquiere gran relevancia para los investigadores, pasando en los últimos años a desarrollar una inusitada importancia en el terreno aplicado, fundamentalmente clínico, tanto desde un plano diagnóstico como predictivo en los ámbitos más diversos.

- La psicología cognitiva en España: una visión a través del análisis bibliométrico de la revista *Cognitiva*. (1988-1996). Francisco Javier Arias Santos. UNED, Ávila.

Resumen

En este trabajo se pretende ofrecer una visión de la psicología cognitiva española a partir del análisis bibliométrico de la revista *cognitiva*. Esta revista es una de las más prestigiosas publicaciones españolas especializadas en el campo cognitivo, por ello un estudio bibliométrico de la misma puede reflejar con bastante fidelidad la evolución de la psicología cognitiva española, desde la aparición de la revista en el año 1988 hasta la actualidad. El estudio cuantita-

tivo de la revista *Cognitiva*, permite conocer a los autores más relevantes de la psicología cognitiva española, establecer el grado de colaboración existente entre los mismos, los principales grupos de investigación, las instituciones españolas más destacadas en este campo, y precisar los temas o contenidos que son objeto de interés para los autores y las influencias que han recibido.

- Joaquín de Luna y Juan Planelles: el aprendizaje y los orígenes de la psicología experimental en España. Javier Bandrés y Rafael Llavona. Universidad Complutense de Madrid.

Resumen

La Psicología del Aprendizaje estuvo presente en los orígenes de la Psicología Experimental en España. Joaquín de Luna, discípulo de Cajal, publicó en 1921 sus primeros experimentos en animales con cajas-problema. Juan Planelles, por su parte, desarrolló experimentos de condicionamiento pavloviano de respuestas endocrinas con perros en 1935 y 1936.

- La búsqueda de las bases psicobiológicas del «reloj interno»: antecedentes históricos y planteamientos actuales. M. C. Bernal Santacreu, P. Vicens Calderón, M. C. Carrasco Pozo y R. Redolat Iborra. Universitat de València.

Resumen

A pesar de la reciente historia del «tiempo» como constructo mental y variable independiente, que se inició en el siglo XVII con Galileo y Newton, el concepto de tiempo ha interesado a nuestra civilización occidental desde sus albores, no sólo en su aspecto físico, sino también en sus implicaciones filosóficas y psicológicas. Desde la perspectiva psicológica, el concepto de tiempo ha sido objeto de investigación desde hace más de un siglo: la preocupación por el tiempo se encuentra presente implícita o explícitamente en todos los trabajos que buscan responder a la cuestión de cómo un organismo es capaz de adaptar su conducta a los requerimientos temporales de su ambiente.

El tiempo es un constructo psicológico dependiente tanto de factores biológicos como psicológicos y sociales; la estimación temporal es un proceso cognitivo en el que intervienen distintos mecanismos del sistema nervioso central relacionados con la percepción, la atención y la memoria. Numerosas teorías buscan responder a la cuestión de cómo se transforma el tiempo objetivo en tiempo subjetivo. Uno de los modelos más fructíferos desde una perspectiva psicobiológica es el modelo de «reloj interno». Este modelo fue propuesto por Hoagland en 1933, y hasta los años 60 no recibió especial atención por parte de los científicos. En la actualidad existe un renovado interés por el modelo de «reloj interno» desde el ámbito de las neurociencias, ya que una de sus principales aportaciones es la búsqueda de los mecanismos biológicos subyacentes a la estimación subjetiva del tiempo. Recientes investigaciones neuropsicológicas y farmacológicas demuestran la vigencia de este modelo.

- José Peinado y la influencia de Piaget en España. Helio Carpintero. Universidad Complutense de Madrid.

Resumen

José Peinado Altable (1909-1995) ha sido uno de los primeros españoles formados en la Escuela de Ginebra, cuyas ideas aplicó al desarrollo de una visión de la psicología y psicología infantil que tuvieron amplia difusión entre educadores en los años anteriores a la guerra civil española.

Emigrado a Hispanoamérica, realizó una importante labor como psicólogo clínico y como profesor en México y Venezuela, interesándose por aspectos relacionados con el lenguaje y la psicopatología infantil. Ejerció allí un fuerte influjo en el desarrollo de la profesión del psicólogo y su formación especializada.

Reincorporado a España en 1962, se dedicó a investigaciones de psicología educativa, que han ejercido alguna influencia sobre las directrices inspiradoras de las modernas reformas educativas en nuestro país.

En su pensamiento es visible la influencia de la Escuela de Ginebra, así como la de la Escuela de la Gestalt y del Psicoanálisis.

- La orientación psicopatológica en la teoría Pavloviana. Luis Gonzalo de la Casa, Gabriel Ruiz y Natividad Sánchez. Universidad de Sevilla.

Resumen

La consideración tradicionalmente transmitida de la obra de Ivan Petrovich Pavlov en los manuales de Historia de la Psicología nos presenta, en la mayoría de los casos, la imagen de un científico que dedicó toda su vida a investigar en torno a los reflejos condicionales y a su base fisiológica. Sin embargo, un análisis pormenorizado de los escritos del fisiólogo ruso nos permite descubrir el enorme interés que el laureado científico desarrolló, entre otros temas, hacia la psicopatología y la psiquiatría de su tiempo. Este interés derivó incluso en las frecuentes visitas que realizó a hospitales psiquiátricos para familiarizarse con la clínica de las neurosis y las psicosis. Sus teorías psicopatológicas se desarrollarán a partir de una serie de conceptos obtenidos de la investigación experimental sobre la actividad nerviosa superior en los perros: la hipnosis, la neurosis experimental, la tipología y el segundo sistema de señales se convertirán en las herramientas explicativas fundamentales a partir de las que Pavlov llegará a elaborar un modelo psicopatológico altamente sistematizado.

- Acción y convivencia: algunas implicaciones del pensamiento de Ortega y Gasset para la psicología social y las ciencias humanas. Luis de la Corte Ibáñez. Universidad Autónoma de Madrid

Resumen

Este trabajo revisa algunos conceptos centrales de la llamada «sociología» de José Ortega y Gasset y, tomando una actitud interpretativa que se asienta sobre la revisión de una parte fundamental de la inmensa obra orteguiana, intenta desarrollar una idea: la de la relevancia, no sólo historiográfica sino también efectiva, de los planteamientos de Ortega de los que aquí se da cuenta para la reflexión teórica en el recinto de las ciencias humanas y sociales y, muy especialmente, en el mismo ámbito de la Psicología social.

- Evolución de la metodología observacional aplicada al estudio de la familia. Laura Dolz, Ana D'Ocon y Gemma Pons-Salvador. Universidad de Valencia.

Resumen

El estudio empírico de la familia, definida como grupo social de principal importancia en la socialización de sus miembros, así como su adecuado desarrollo cognitivo y emocional, ha presentado diversas fases o etapas dentro de los estudios psicológicos. Este trabajo se plantea como propósito principal la descripción de las distintas aproximaciones de medida de las variables del contexto familiar, desde un punto de vista histórico y en relación con los diversos modelos teóricos existentes. Asimismo se señalan los distintos tipos de instrumentos desarrollados, y la evolución de la medida desde estrategias de entrevista, cuestionarios (autoinformes e informes de terceros), hacia medidas más directas de la interacción familiar a través del desarrollo de la metodología observacional. Finalmente se revisa la tendencia más actual dirigida a estrategias múltiples, con diseños de medida multi-agente y multi-método.

- Introducción al psiquismo específicamente antropológico como desarrollo psichistórico de relaciones interindividuales de sugestión. Juan Bautista Fuentes Ortega (Universidad Complutense de Madrid), Ernesto Quiroga Romero.

Resumen

Partiendo de los conceptos ya propuestos anteriormente por Fuentes de «contingencia discriminada-generalizada», reconstructivo del psiquismo genéricamente zoológico y de «conflicto de normas irresuelto personalmente», reconstructivo del psiquismo específicamente antropológico, se propone ahora que las relaciones psicológicas humanas dadas en aquellos contextos normativos en los que tiene lugar la presencia de alternativas de acción social conflictivas o incompatibles, se caracterizarían por ser de tipo sugestivo, esto es, por ser ejercicios de control de las acciones del otro por medio del ofrecimiento tentativo de sugerencias que inducirían la discriminación (concentración atencional) de alguna de las alternativas contingentes del conflicto normativo en detrimento de la discriminación de las otras posibilidades de acción normativamente disponibles (disociación).

Si esto fuera así, las relaciones interindividuales de tipo sugestivo serían el formato global del psiquismo antropológico mismo y no un tipo especial de funcionamiento psicológico humano —el hipnótico—, como habitualmente se entiende, pues de no llevarse a cabo un control psicológico-sugestivo de otro, la alternativa sería tratarle ya no psicológicamente, sino personal o ético-moralmente, esto es, resolviendo el conflicto normativo al generarse alguna otra norma con valor de organización colectiva de las operaciones sociales.

- Difusión masiva del pensamiento de Piaget en España. La reforma educativa. Emilio García García. Universidad Complutense de Madrid.

Resumen

En este trabajo se considera la presencia y difusión del pensamiento de Piaget en España. Se diferencia un primer momento, hasta 1936, cuando la obra de Piaget interesa a profesores y profesionales de la educación en un contexto de Movimiento de Escuela Nueva y reformas sociales. Desde 1936 a la década de 1960, con la ruptura dramática de la Guerra Civil y los años de postguerra. Desde la década de 1960 a la de 1980, la influencia de la obra de Piaget es intensa en determinados sectores y temáticas. Desde la segunda mitad de los años ochenta, los conceptos y teorías piagetianas van a tener una masiva difusión en los niveles de educación infantil, primaria y secundaria, mientras pierden influencia en la Universidad. Se comentan los momentos, instrumentos y canales de tal difusión. Se analizan los supuestos piagetianos de la Reforma educativa que se está desarrollando en España. Se ofrecen algunos comentarios críticos sobre los principios constructivistas del diseño y desarrollo del currículo que plantea la Reforma.

- Qué es un rasgo de personalidad según Allport. Luis García Vega. Universidad Complutense de Madrid.

Resumen

Allport trata los rasgos de personalidad en su magnífico libro *Personality: A Psychological Interpretation* en 1937.

Los rasgos o disposiciones personales, según Allport, son las unidades más adecuadas para el estudio científico de la personalidad. Los rasgos constituyen los focos centrales de organización dentro de las vidas individuales, ayudan a comprender y predecir la conducta del individuo y otorgan al comportamiento un cierto grado de coherencia y una peculiaridad propia a cada persona.

No son los reflejos condicionados, ni los hábitos; tampoco los factores resultantes de mediciones psicométricas los que explican el aspecto personal y único del comportamiento, sino

el rasgo, que surge automáticamente como resultado de la síntesis de varios hábitos y del temperamento propio de cada uno. Es precisamente su base temperamental lo que hace que el rasgo sea único e irrepetible, propio de cada persona.

La explicación de la personalidad, según Allport, se centra en el carácter individual del rasgo, por ello valora de una manera especial el estilo personal en que se manifiestan estos rasgos.

- La Escuela de Ginebra en la Psicología Aplicada Española: la figura de Mercedes Rodrigo. Fania Herrero. Universidad Complutense de Madrid.

Resumen

La educadora Mercedes Rodrigo (1891-1982) representa la conexión entre la psicopedagogía de la Escuela Nueva y de la psicotecnia científica moderna, con referencia en Claparède y su Instituto J. J. Rousseau, y la España en pleno proceso de revisión y reforma de la estructura y los contenidos de la enseñanza, durante el primer tercio del siglo XX. A partir de este primer objetivo, va a introducirse de lleno en el estudio de temas tan poco desarrollados en nuestro país como la psicología y educación de anormales, la psicotecnia científica y muy especialmente la orientación profesional, de la que está considerada pionera tanto en España como en Colombia.

Mercedes Rodrigo estuvo pensionada por la JAE en el Instituto Rousseau de Ginebra en varias ocasiones, y su gran preparación y capacidad de trabajo hicieron que figuras de la talla de J. Germain o G. R. Lafora la consideraran una colaboradora imprescindible.

- La recepción de Claparède en España (1900-1936). Enrique Lafuente y Alejandra Ferrándiz. UNED, Madrid.

Resumen

El propósito de este trabajo es determinar la recepción en España de la obra de Edouard Claparède (1873-1940), figura esencial de la escuela de Ginebra y uno de los principales impulsores europeos de la psicología aplicada en las primeras décadas del presente siglo.

Hemos examinado aquí la influencia de Claparède en nuestro país a través de indicadores tales como la traducción de obras suyas al español, las referencias hechas a sus logros intelectuales e institucionales, el uso de sus test y los contactos personales establecidos tanto en los viajes que el psicólogo ginebrino hizo a España como en los que los españoles realizaban a Ginebra para trabajar bajo su dirección.

De este modo, en este estudio se pone de manifiesto que, a lo largo del primer tercio del siglo XX, la labor de Claparède alcanzó en España una amplia repercusión, fundamentalmente de naturaleza psicopedagógica. La recepción de su pensamiento tuvo además un carácter netamente activo: sus ideas y sus tests se emplearon para abordar algunos de los problemas educativos y sociales que tenía por entonces planteados el país. No fue, por otra parte, una recepción aislada, sino que se enmarcó dentro de la labor desarrollada por el Instituto Rousseau de Ginebra. La existencia de una Asociación de antiguos alumnos y amigos del Instituto Rousseau revela la poderosa influencia ejercida en nuestro país por esta importante contribución claparédiana.

- Sobre la influencia actual de J. M. Baldwin. José Carlos Loredó Narciandi (UNED Madrid.), José Carlos Sánchez González.

Resumen

Pretendemos bosquejar una imagen de la influencia del psicólogo funcionalista norteamericano J. M. Baldwin (1861-1934) sobre la comunidad científica actual. Para ello, y cir-

cunscribiendo convencionalmente los límites temporales de tal comunidad a los años 1985 a 1994, hemos partido de un análisis bibliométrico de su impacto a través de los tres índices de citas del Institute for Scientific Information: *el Science Citation Index*, *el Social Sciences Citation Index* y *el Arts and Humanities Citation Index*. Estos tres índices cubren la práctica totalidad de los ámbitos del conocimiento, circunstancia especialmente pertinente en el caso de una obra que, como la de Baldwin, tocó temas de Psicología, Filosofía, Ciencias Humanas y Biología.

Hemos comprobado que el impacto de Baldwin, sin ser destacadamente elevado, se mantiene constante y se encuentra en trabajos de varias áreas temáticas. A partir de un estudio del contenido de los trabajos donde aparece un mayor número de referencias a Baldwin, planteamos un análisis crítico de los contextos teóricos en que se hallan presentes sus ideas de forma más o menos explícita (génesis, imitación, selección orgánica, etc.), valorando el modo como se las interpreta y usa.

- La teoría de la atribución en el desarrollo histórico de la psicología de la motivación y emoción. Luis Mayor Martínez y Enrique Cantón Chirivella. Universitat de València.

Resumen

El presente trabajo pretende trazar las raíces históricas fundamentales que han hecho del análisis de la atribución una de las principales líneas de investigación de la Psicología de la motivación y la emoción.

Las relaciones entre el sistema de cognición y la motivación y emoción humanas, cuestión presente, con intermitencias, a lo largo de la historia de la Psicología, siguen presentando en la actualidad una capital importancia, tanto en lo que atañe a la investigación básica como a la aplicación social del conocimiento.

Junto a las teorías de la comparación social y la disonancia, las expectativas y valencias y el control de la acción, las teorías de la atribución constituyen una de las aproximaciones cognitivas de mayor vitalidad en el campo de la Psicología de la motivación y la emoción. Un volumen considerable de investigaciones permite afirmar que las atribuciones causales son un factor crítico en la comprensión de los procesos afectivo-motivacionales y de la conducta misma. Las adscripciones causales han llegado a desempeñar un papel clave en la teoría de la motivación y emoción. Precisamente, uno de los puntos nucleares de la investigación en los últimos años ha sido dilucidar la vinculación existente entre los estilos atribucionales y los procesos motivacionales y emocionales.

Las ideas de Bernard Weiner sobre la motivación en contextos de logro son las más elaboradas y también las que mayor difusión han alcanzado, a través de su desarrollo en los campos clásicos de la intervención psicológica, como el clínico, educativo y laboral, y su extensión a otras áreas que sólo recientemente han sido objeto de la atención teórica y profesional de los psicólogos. Su teoría atributiva se fundamenta en una serie de ideas y desarrollos anteriores cuyo análisis se aborda a continuación.

- Empatía en la teoría de la personalidad: G. Allport y los estudios actuales sobre el tema. Vicenta Mestre Escrivá y Paula Samper García. Universitat de València.

Resumen

Filósofos y psicólogos han debatido a través de los años el papel de la empatía y de procesos afines en el desarrollo social y moral. Una de las razones del considerable interés que se ha dedicado a dicho tema ha sido el supuesto de que la empatía media en la conducta prosocial. El concepto fue utilizado por muchos teóricos de la personalidad en la década de los años 30, fue revitalizado especialmente por psicoterapeutas rogerianos durante los años 50 y

más recientemente ha sido utilizado desde la perspectiva motivacional, social y evolutiva para explicar la conducta altruista. El presente trabajo pretende analizar el concepto de empatía en la obra de Allport y su consideración actual como empatía disposicional o empatía-rasgo definida como un rasgo de personalidad.

- El Instituto Nacional de Psicología Aplicada y Psicotecnia a través de la Revista de Psicología General y Aplicada durante la década de los 60: un análisis de contenido. M.J. Monteagudo y M. J. Chisvert. Universitat de València.

Resumen

Para centrar el tema de esta comunicación, ofrecemos una panorámica general de la evolución de la trayectoria del Instituto Nacional de Psicología. Las primeras referencias sobre el Instituto corresponden a la creación de un *Instituto d'Orientació Professional* en 1917, por parte del Ayuntamiento de Barcelona. Respecto a la evolución seguida por el Instituto de Madrid se constituirá en los primeros años 20, como una Sección de Orientación Profesional del Instituto de Reeduación de Inválidos del Trabajo. El Instituto pasa a constituirse como Instituto Psicotécnico en 1930 y poco más tarde en 1934 en Instituto Nacional de Psicotecnia. Será una vez revisado el decreto de 1934, cuando en el año 1955 se constituirá el INPAP (Instituto Nacional de Psicología Aplicada y Psicotecnia). El INPAP desarrollará su labor durante el período de 1955-74, coincidiendo estos años con la dirección del Instituto por parte de J. Germain. Éste será el período en que centraremos nuestro estudio, concretamente la década de los 60, pues consideramos fueron unos años de profundo cambio, investigación y extensión de la labor del Instituto hacia la sociedad. Las últimas versiones del Instituto serán en 1974 como Instituto de Psicología Aplicada y Orientación Profesional, y por último en 1981 pasó a constituirse como Instituto de Orientación Educativa y Profesional.

- Aproximación histórica y conceptual a la estrategia cognitiva «Planning». Juan Antonio Mora. Universidad de Málaga

Resumen

La estrategia cognitiva «Planning» es usada frecuentemente en diversos modelos inmersos en la Psicología cognitiva, como Hayes-Roth (1979), Das, Kirby y Naglieri (1994), Das, Kar y Parrilla (1996), etc.

Ofrecemos un análisis histórico del contexto en el que se inicia el uso de dicha estrategia, para obtener así su clarificación conceptual.

Distinguimos una primera etapa conectada a la regulación de la conducta y el contexto evolucionista del conocimiento, como puede apreciarse en Barlett (1932;1958), Tolman (1948), etcétera.

El segundo contexto, el concepto tal como lo usamos en la actualidad, sería aportación de la psicología rusa al analizar, como Vygotsky (edición 1962), el «pensamiento verbal» y precisar que no todo el pensamiento es verbal ni todo el habla es inteligible. Un largo análisis sistemático de Planning ofrece Luria (1973) como actividad fundamental de la tercera unidad funcional de nuestro cerebro en acción.

Simultáneamente se produciría la presentación de Planning como un heurístico próximo a «resolución de problemas», como en Newell *et al.* (1958;1959) y Newell y Simon (1972). Seguidores de este modo de aproximación serían Dreher y Oerter (1987), Glass y Holyoak (1986) y Oppenheimer (1987).

Este triple origen histórico del concepto de Planning hace que en la actualidad lo podamos encontrar en terrenos tan diversos como la evaluación cognitiva de la inteligencia (Kaufman, 1984; Das y Naglieri, 1996); como «modelo oportunístico en la resolución de problemas» (Hayes-

Roth, 1979); como estrategia crucial en la elaboración de la cognición (Scholnick y Friedman (1987), (Scholnick y Cocking 1987); y finalmente conectada a algunos modelos de «inteligencia artificial», como en Clancey (1991) y Black (1991).

La información proveniente de las nuevas técnicas de exploración neurológica (MRI, PET, potenciales corticales evocados) es confirmatoria para Planning (Posner y Raichle, 1994).

El análisis histórico nos permite distinguir a Planning de otros términos que le pueden resultar próximos como «metacognición» o «resolución de problemas».

- Aportaciones psicológicas de Juan Ciudad Duarte (San Juan de Dios). M^a Luisa Morales Zaragoza. Universidad Complutense de Madrid.

Resumen

La obra de San Juan de Dios pertenece al ámbito asistencial. Es el gran renovador de la asistencia hospitalaria y el creador del hospital moderno. Sólo disponemos como textos propios de seis cartas. La organización de sus hospitales queda plasmada en las primitivas «constituciones» del hospital de Granada escritas por Juan Méndez de Salvatierra, editadas en 1585, que están inspiradas en la obra llevada a cabo por San Juan de Dios y sus discípulos más inmediatos.

En el estudio de esta obra asistencial hemos reconocido antecedentes de conocimientos psicológicos y actividades prácticas tales como:

Conocimiento del aspecto psíquico de la enfermedad uniendo la ayuda psíquica a la física. Conocimiento de la importancia de la realidad social del enfermo. El diálogo con el paciente de tipo persuasivo y comprensivo podemos considerarlo como un antecedente de la psicoterapia. Inicia y promueve la laborterapia en el ámbito hospitalario. Por estas innovaciones Juan de Dios merece un lugar en la historia de nuestra disciplina.

- Allport y el sentido ético como integrante de la personalidad madura. José Moya Santoyo. Universidad Complutense de Madrid.

Resumen

En este trabajo analizamos los criterios epistemológicos que Allport utiliza en la descripción de la personalidad madura. Los criterios de validez están más allá de los estrictamente científicos. Éstos están más cerca de la ética o la filosofía que de las ciencias naturales. Allport piensa que es legítimo este tipo de análisis en la medida que seamos conscientes de esto y siempre que no neguemos evidencias empíricas o las distorsionemos.

Allport es uno de los pocos psicólogos que han intentado analizar la personalidad madura. La personalidad madura se consigue mediante una extensión del yo. Esto implica la proyección hacia el futuro. El individuo maduro debe ser capaz de relacionarse afectuosamente con los demás y ser emocionalmente seguro y aceptarse a sí mismo. Debe estar orientado realísticamente, tanto con respecto a sí mismo como con respecto a la sociedad. Debe tener sentido del humor y capacidad de responsabilizarse de su propia vida y de las personas que tiene a su cargo. Finalmente, la persona madura tiene una filosofía unificada de la vida, es decir, una cosmovisión integrada que da sentido a su pensamiento y a su acción.

- La Escuela Berlinesa de psicología Gestalt. Aspectos relacionados con su origen y desarrollo. Juan Carlos Pastor (Universidad de Valencia.), Lothar Sprung y Helga Sprung.

Resumen

El propósito de este trabajo es ofrecer un intento de reconstrucción historiográfica del impacto de Carl Stumpf. A partir de fuentes primarias y mediante un análisis biográfico y doxográfico, analizamos algunos rasgos de su concepción teórica y metodológica de la psicología que per-

miten considerarlo como un pionero e inspirador de la Psicología de la Gestalt en Berlín. Junto a ello ofrecemos algunos de los aspectos más relevantes de su trabajo científico y actividad académica, en un intento de contextualizar su aportación y lugar en la historia de la Psicología.

- Una revisión de los trabajos publicados en los años sesenta en España sobre pruebas, instrumentos y criterios psicológicos de evaluación para la selección de conductores. Gemma Pastor Cerezuela y Fernando Canet Centellas. Universitat de València.

Resumen

En el área de la Psicología del Tráfico y Seguridad Vial, la década de los años sesenta se caracterizó por una alta productividad científica, que se vio reflejada en el gran número de publicaciones, bien traducidas o bien resultado del trabajo realizado por J. Germain y sus colaboradores —algunos de ellos oficiales del ejército desde el recién denominado Instituto Nacional de Psicología Aplicada y Psicotecnia (INPAP)—. Este grupo destacó por sus estudios sobre adaptación, evaluación y validación de las pruebas que se utilizaban para la selección de conductores profesionales, y por la creación de la entonces conocida como batería de selección del INPAP. En este trabajo realizamos un análisis de las publicaciones recogidas en la *Revisita de Psicología General y Aplicada* sobre los tests e instrumentos que se utilizaron en España como pruebas para la selección de conductores profesionales durante el periodo 1960-69, con el objeto de centrarnos en las principales variables y constructos psicológicos que constituyeron la base de dichas pruebas; asimismo, ofrecemos una panorámica acerca de los criterios o dimensiones cuya evaluación se consideró, entonces en nuestro país, relevante para el estudio psicológico de los sujetos de cara a la selección de los mismos como futuros conductores.

- Gordon W. Allport en los orígenes de una psicología moral basada en rasgos de personalidad. Esteban Pérez-Delgado y Manuel Martí Vilar. Universitat de València.

Resumen

En este trabajo se presenta el posicionamiento de Gordon Allport (1937) frente al situacionismo del *Character Education Inquiry* de Hartshome y May (1928-1930). Aquel psicólogo americano ofrece una alternativa al conductismo de éstos para explicar la conducta moral basándose en una psicología de los rasgos, es decir, a partir de la constancia que garantizan los rasgos de la personalidad de los sujetos. La cuestión está situada, a nivel general, en el contexto de la polémica entre situacionistas y generalistas de los teóricos de la psicología de la personalidad. Allport opta claramente por la posición generalista frente al situacionismo de corte conductista.

- Prenociones psicológicas. Una aproximación a la figura de Pedro Font y Puig. Francisco Pérez Fernández. Universidad Complutense de Madrid.

Resumen

La figura de Pedro Font y Puig, pese a que llegó a ocupar la cátedra de Psicología Superior de la Universidad de Barcelona (1923), ha quedado sumida en el olvido. El hecho no es sorprendente si se tiene en cuenta su posición conservadora en el terreno académico durante unos años en los que sus coetáneos, Mira y Lafora, daban el último impulso a la institucionalización de la psicología experimental en España. Sin embargo, llegó a ser un personaje de bastante peso político en la institución universitaria de los años 20-30.

De formación básicamente filosófica —su primera cátedra fue la de Lógica Fundamental de Murcia (1916)— Font se fue deslizándose hacia el estudio de la psicología por imponderables de su puesto. Así, con el tiempo, adoptó una postura ecléctica que no sólo reconocía el valor

de la psicología para el estudio de la filosofía, sino que también reivindicaba el derecho del filósofo a teorizar sobre el psiquismo humano.

Su obra fundamental, *Prenociones psicológicas*, resume el trabajo de toda su vida. Corrigiéndola y mejorándola hasta el punto de que llegó a alcanzar cinco ediciones —la última en 1949—, Font puso en sus páginas todo cuanto podía aportar, desde el terreno filosófico, a la psicología, y viceversa.

- De un puesto en la investigación a otro en la historia. El uso de J. B. Watson en las revistas de psicología durante los últimos 80 años. Antonia Pérez-Garrido, Francisco Tortosa y Constanza Calatayud. Universitat de València.

Resumen

El papel de las revistas como los instrumentos básicos de los que se sirve el *research front* de cualquier ciencia o especialidad ha sido cada vez más destacado. Nos aproximamos a la imagen ofrecida en una muestra de aquellas por J. B. Watson. El análisis abarca 80 años, cubriendo su vida activa (1895-1955) y la psicología actual (1966-1985). Ha pasado de ser discutido como un autor funcional, no sólo en uso sino discutido y relevante para un amplio número de psicólogos, a ser considerado como un clásico histórico, más que no en uso en franco desuso; sólo se le menciona como un útil mito de origen, o como objeto de discusiones específicas entre historiadores profesionales que pretenden arrojar luz sobre aspectos, consciente o inconscientemente olvidados, pasados por alto, disfrazados, instrumentalizados, etc. Sus hallazgos específicos y teorías quedaron pronto desfasadas y mostraron su extremismo e ingenuidad. Probablemente por ello, y por la ausencia (forzada) del propio Watson y de psicólogos watsonianos en el mundo académico, entre sus años de impacto en la comunidad psicológica científico-investigadora, científico-técnica y aplicada, y los de impacto en la comunidad de historiadores (no siempre disciplinares, y ni siquiera psicólogos), hay unos años la era boriniana de escaso relieve, en los que básicamente se produce un uso esporádico y ceremonial para sancionar o justificar, pero no una reflexión crítica y rigurosa ni sobre su obra ni sobre las razones que favorecen su presunto éxito y nivel de implantación. El Watson más académico y riguroso se cita y discute en los años previos a la II Guerra Mundial, hoy muchos transmiten un Watson mitificado (el más conductista, dogmático, divulgador y extremista), situándose entre ambos polos un Watson de carne y hueso (el de los historiadores profesionales), historiográficamente mejor tratado.

- Daniel Jorro, editor. Una nueva dimensión de la Ecclesia dispersa de la I.L.E. J. Quintana Fernández. Universidad Autónoma de Madrid.

Resumen

El último tercio del s. XIX presencia el proceso de incorporación del positivismo científico europeo al pensamiento español en la Biología, la Psicología, el Derecho, la Antropología, la Criminología, etc. En este proceso renovador la labor de las editoriales del momento era lenta y —temáticamente— dispersa. Paralelamente, para fundamentar sus proyectos educativos, la Institución Libre de Enseñanza (ILE) necesitaba disponer de una «psicología científica», de la que no se disponía en España ni se estaba en disposición de producir. Pues bien, este trabajo pretende analizar cómo entre 1899 y 1933 la saga de Editores Jorro se puso al servicio de los Institucionistas con el objetivo de incorporar al pensamiento español la «psicología científica» —europea y norteamericana— de una manera sistemática y actualizada. Dicho análisis dejará planteada la interesante cuestión de si existió una «ecclesia dispersa» de la ILE en el campo editorial.

- Las curaciones del Dr. Asuero. Fernando Rodríguez Bornaetxea. Universidad del País Vasco.

Resumen

El Dr. Fernando Asuero y Sáez de Cenzano, fue un otorrinolaringólogo nacido en San Sebastián el 29 de mayo de 1887 y formado como especialista en Madrid, París y Cambridge. Hacia 1915 comenzó su práctica médica y a principios de 1929 comenzó a obtener unos resultados terapéuticos que sobrepasaban los límites de su especialidad y que le convirtieron en un personaje popular conocido como «Dr. Trigémimo».

Durante la primavera del 29 se produjo un debate mediático sobre el caso en el que participaron la mayoría de los diarios de las principales capitales del Estado y todos los periódicos donostiarras. Abierto el debate, a) muchos profesionales se vieron impelidos a participar y algunos de los más reconocidos requeridos a opinar sobre algo que desconocían. b) La falta de acuerdo sobre si era la sugestión, el trigémimo o el simpático, y sobre la importancia o la falta de interés del nuevo método hizo que el pueblo llano cerrara filas en torno al único que les ponía por delante de su prestigio científico. c) La clase médica, al verse retratada en un medio público, intento responsabilizar a los periodistas. d) La noticia va perdiendo interés para el público y el marcado carácter de escándalo del suceso acabó siendo perjudicial para la Reflexoterapia y para el propio Dr. Asuero, cuya presencia en los libros de Historia de la Medicina es prácticamente nula. e) Algunos profesionales intentan fundamentar los acontecimientos a través de estudios históricos o trabajo experimental. f) Se reelabora el método con ligeras modificaciones pretendiendo su descubrimiento u ocultando sus fuentes.

La secuencia de hechos descrita constituye una estructura que puede servir para comprender la dinámica del sufrimiento de algunos descubrimientos médicos o escándalos relacionados con las ciencias de la salud que periódicamente saltan a los medios de comunicación.

- El trabajo experimental de George Dwelshauvers en su etapa barcelonesa del Laboratorio de Psicología Experimental de la Mancomunidad de Cataluña. Milagros Sáiz y Dolores Sáiz. Universidad Autónoma de Barcelona.

Resumen

En un anterior trabajo, presentado en el IX Symposium de la S.E.H.P., mostramos el desarrollo del Laboratorio de Psicología Experimental de la Mancomunidad de Cataluña, desde su proyecto de organización, pasando por sus traslados, hasta su supresión durante la Dictadura del general Primo de Rivera; más tarde, estudiamos a fondo las causas que ocasionaron la pérdida de este dinámico laboratorio, titulando nuestros hallazgos como «El affaire Dwelshauvers» cuyo contenido expusimos en la XV Conferencia Europea de la Cheiron. Es ahora nuestro propósito concluir esta trilogía presentando el trabajo experimental llevado a cabo por George Dwelshauvers en su etapa barcelonesa. Para ello nos basamos en documentación inédita hallada en el Arxiu Històric de la Diputació de Barcelona, así como en algunos artículos y libros publicados por el propio Dwelshauvers donde explica su trabajo científico.

- Lacan: un ejemplo productivo de la interdisciplinariedad en el psicoanálisis. Antonio Sánchez-Barranco Ruiz, Pablo Sánchez-Barranco Vallejo, Francisco Balbuena Rivera y Francisco de Dios Pérez. Universidad de Sevilla.

Resumen

La aportación lacaniana es un buen ejemplo de lo productivo que puede resultar el contar con diversas fuentes del saber a la hora de construir conceptos y teorías, especialmente en el caso de las ciencias humanas y más concretamente en el psicoanálisis, sin que ello haya comportado la pérdida de identidad de éste, que sin duda es un conocimiento genuino.

Nuestro trabajo pretende resaltar las influencias recibidas por Lacan desde disciplinas como la lingüística, la antropología, la filosofía, la lógica matemática y la topología, entre otras, en la construcción de una novedosa lectura del freudismo.

- Crónica y vida de las mujeres del siglo XVI (a partir de fuentes primarias y tratados morales). Teresa Sánchez Sánchez. Universidad Pontificia de Salamanca.

Resumen

En relación con una investigación sobre la psicología femenina del Renacimiento que he realizado y publicado recientemente, mi comunicación extraerá los aspectos concernientes a la vida, costumbres y mentalidad sobre las mujeres en sus dimensiones psicológicas. Se ofrecerá un recorrido por la biografía estándar de la mujer anónima de la época, aportando pinceladas a la comprensión de la configuración de género prevalente en la sociedad hispánica católica, de honda repercusión durante siglos.

La rotunda asimetría con el varón viene propiciada por la moral católica, la acentuada misoginia social y la conveniencia del orden y la economía domésticos. Su destino inexorable es el claustro: el hogar, para las acomodaticias; el convento para las que huyen a su trasmundo interior; el presidio, para las indómitas.

- Equidad, justicia y motivación humana. Maite Sarrío Catalá y Ester Barberá Heredia. Universitat de València.

Resumen

La Justicia ha sido uno de los temas fundamentales en la historia del pensamiento, convirtiéndose en las últimas décadas en un importante objeto de estudio. Desde la Psicología, este tema se ha analizado, entre otras, desde dos perspectivas: la adscripción a los diferentes criterios normativos de justicia distributiva (Equidad, Igualdad y Necesidad) y las reacciones producidas ante la percepción de injusticia (afectivas, cognitivas y comportamentales). La Teoría de la Equidad de Adams (1963) fue rápidamente elevada al estatus de teoría general, considerando la Equidad como criterio de justicia básico y ley universal, categorizando como desviación de esa norma todo lo que no encajara dentro de este esquema reduccionista. Sin embargo, tal y como numerosos autores plantean, la Equidad resultaba insuficiente para explicar comportamientos que parecían guiarse por otro tipo de criterios. Por ello, realizamos una revisión histórica de las principales teorías existentes sobre el motivo de justicia (Homans, Adams, Walster, Lerner, Leventhal...), mostrando la insuficiencia de la Equidad, así como las últimas aportaciones teóricas.

- Las aportaciones de Jean Piaget en el ámbito de la educación española. R. Sos Peña. C. Molero, C. Civera y C. Esteban. (Universitat Jaume I, Castellón). Universitat de Valencia.

Resumen

La obra de Jean Piaget empezó a introducirse en España hacia los años veinte, antes de que estallara la Guerra Civil, por parte de jóvenes educadores que colaboraban con la Escuela de Ginebra. En la actualidad, su influencia es interdisciplinar: psicología, pedagogía, sociología, lógica, epistemología. Aunque su teoría es considerada epistemológica y psicológica, presenta aplicaciones pedagógicas que han posibilitado múltiples intentos de aplicación, en particular en la escuela primaria, ya que puede aplicarse al estudio de todo tipo de aprendizaje. En este trabajo hemos llevado a cabo una revisión de una serie de revistas del campo de la pedagogía, atendiendo específicamente a la tipología de artículos que han utilizado sus ideas y hemos realizado un análisis comparativo de nuestros resultados con los obtenidos en psicología (Martínez *et al.*, 1995; Ferrándiz, en prensa) para estudiar la repercusión de su plantamiento

en el ámbito educativo. Para ello hemos utilizado varias fuentes de información de corte pedagógico que han difundido el pensamiento de este autor; tres de ellas publicadas por primera vez en tiempos de la posguerra española: *Revista Española de Pedagogía*, *Brobón*, *Cuadernos de Pedagogía* y *Revista de Educación*. Todas ellas desde 1975 hasta 1995, con el objetivo de obtener una valoración de la presencia y uso intelectuales de la obra del autor estudiado y averiguar su importancia histórica en el campo de la educación española.

- La personalidad del delincuente en la obra de Emilia Pardo Bazán. Manuel Villegas Besora (Universidad de Barcelona.) (Virgilio Ibarz Serra).

Resumen

El mito del delincuente en la sociedad europea alcanza una gran popularidad a finales del siglo XIX. Los nombres y los procesos judiciales más sobrecogedores son conocidos por la prensa, la literatura y los tratados de criminología. Un doble sentimiento de horror y atracción rodeó a la figura marginada y temida del delincuente. Fue a la vez objeto de condena y, ocasionalmente, punto de referencia para crítica de la cultura. El delincuente se convirtió en una cuestión palpitante y de él se ocuparon, desde niveles interpretativos diversos, autores como Dostoievski, Zola, Nietzsche y el criminólogo Cesare Lombroso.

En nuestro país Emilia Pardo Bazán se interesó por la personalidad del delincuente. Siguiendo el canon naturalista de la llamada novela experimental, Pardo Bazán quiso fundamentar los datos de observación sobre las teorías de la personalidad del delincuente más en boga en su tiempo. Basándose en las teorías de la criminología italiana, analizó la personalidad del delincuente en una novela y en una serie de artículos periodísticos.

- El laboratorio de experimentación Psicológica del grupo benéfico. Saïd el Kadaoui e Israel Rodríguez. Universidad Autónoma de Barcelona.