

## ESTUDIO RAZONADO DE LA BIBLIOGRAFIA DE A. R. LURIA

JOSÉ MARÍA PEIRÓ\*  
CARMEN MATEU

Y HELIO CARPINTERO

Dpto. de Psicología general  
Universidad de Valencia

### 1. INTRODUCCION

Dos razones justifican la elaboración de una bibliografía de LURIA. La primera, se refiere al conocimiento creciente, pero todavía fragmentario que se tiene en nuestro país de su obra, en parte debido a dificultades lingüísticas y a escasez de traducciones. La segunda radica en nuestro deseo de prestar un póstumo homenaje a uno de los hombres que más han contribuido a la aproximación entre la psicología rusa y la occidental, las dos grandes áreas de la psicología contemporánea.

Sin embargo, presentar una relación completa de los trabajos publicados por LURIA, con sus traducciones y reediciones, resulta una tarea llena de dificultades.

La barrera lingüística y el distanciamiento cultural dificultan el acceso a las publicaciones originales. Los esfuerzos de LURIA para superar esas barreras le llevaron a publicar trabajos originales en medios de comunicación científica de países e idiomas extranjeros difíciles de recuperar. Además, el esfuerzo editorial occidental para dar a conocer la obra de LURIA ha conducido a la reproducción en formas varias de trabajos ya publicados en ruso, con algunas discrepancias en las traducciones de los títulos. Esto hace dudar en algunos casos de que se trate de una misma obra o de obras diferentes, como ocurre con *The man with a shatterred world* y *The world lost and regained*, una obra con dos títulos bien distintos.

\* Dr. José María Peiró: Departamento de Psicología General, Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación. Avenida Blasco Ibáñez, 28. Valencia -10. España.

Creemos que la bibliografía presentada es bastante completa, al menos en lo que se refiere a trabajos originales. Es posible que no hayan sido detectadas algunas traducciones o reediciones en diferentes lenguas, pero los 103 trabajos originales listados aquí amplían en mucho las revisiones bibliográficas encontradas. En un trabajo de revisión de los estudios neuropsicológicos en la USSR publicado por la National Academy of Sciences de USA LURIA presenta 66 autocitas diferentes, (LURIA, 1973i), y en su autobiografía hace referencia a 61 de sus obras (LURIA, 1974h).

Para su confección hemos utilizado, además de los trabajos de LURIA citados, las autocitas aparecidas en las obras y artículos del propio LURIA, y todas las detectadas por el Science Citation Index (SCI) durante el período de 1964-1976. Aunque son conocidos los sesgos introducidos por el SCI en las revistas que vacía y aunque hemos encontrado considerables dificultades en las transcripciones y traducciones de títulos al inglés, sin embargo, proporciona una información muy amplia e interdisciplinaria que hemos aprovechado.

## 2. ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE LA OBRA DE LURIA

Las 101 obras que componen esta bibliografía se pueden agrupar en 103 originales (63.4%), 48 reediciones o traducciones, (30.4%), 2 trabajos no publicados y 8 de características no identificadas. Los dos trabajos no publicados son su tesis sobre la afasia para la obtención del grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas, y unos apuntes sobre el Psicoanálisis a los que LURIA reconoce en su autobiografía un interés meramente histórico.

Las 151 obras publicadas y localizadas se dividen en partes prácticamente iguales entre libros (50.9%) y artículos (49.1%). Sin embargo esta distribución cobra valores diferentes si tenemos en cuenta su distribución en el grupo de trabajos originales y en el de traducciones-reediciones (Cuadro número 1).

En la categoría libros hay más de un 50 % de traducciones mientras que en artículos lo traducido asciende solamente a un 10.8 %. Aunque el mayor número de trabajos han aparecido en publicaciones periódicas, los libros han sido traducidos y reproducidos con mayor frecuencia, probablemente por la presentación

**CUADRO 1.- CLASIFICACION DE LAS OBRAS SEGUN  
LIBROS - ARTICULOS**

	<b>ORIGINALES</b>	<b>NO ORIGINALES</b>	<b>PUBLICACIONES TOTAL</b>
<b>LIBROS</b>	37 (48,1 %)	40 (51,9 %)	77 (50,9 %)
<b>ARTICULOS</b>	66 (89,2 %)	8 (10,8 %)	74 (49,1 %)
<b>TOTALES</b>	103 (64 %)	48 (46 %)	151 (100 %)

**CUADRO 2.- CLASIFICACION DE LAS OBRAS ORIGINALES  
SEGUN AREAS IDIOMATICAS**

	<b>RUSO</b>	<b>OTROS IDIOMAS</b>	<b>PUBLICACIONES TOTAL</b>
<b>LIBROS</b>	24 (64,9 %)	13 (35,1 %)	37 (35,9 %)
<b>ARTICULOS</b>	18 (27,3 %)	48 (72,7 %)	66 (64,1 %)
<b>TOTALES</b>	42 (40,8 %)	61 (59,2 %)	103 (100 %)

**CUADRO 3.- CLASIFICACION DE LAS OBRAS NO-ORIGINALES  
SEGUN AREAS IDIOMATICAS**

	<b>RUSO</b>	<b>OTROS IDIOMAS</b>	<b>PUBLICACIONES TOTAL</b>
<b>LIBROS</b>	3 ( 7,5 %)	37 (92,5 %)	40 (83,3 %)
<b>ARTICULOS</b>	2 (25 %)	6 (75 %)	8 (16,7 %)
<b>TOTALES</b>	5 (10,4 %)	43 (89,6 %)	48 (100 %)

más global que hacen de sus ideas.

### 3. AREAS LINGÜÍSTICAS

Al clasificar los trabajos según el idioma de publicación hemos utilizado aquel en que viene presentado el título. Es probable que se haya introducido alguna distorsión de esos datos. El SCI en algunos casos traduce los títulos al inglés, en otros simplemente los transcribe y en muchos, pero no en todos, indica expresamente el idioma de la publicación: como se ve, hay muchos problemas metódicos en la cuestión aparentemente más sencilla. (datos en los cuadros 2 y 3).

Lógicamente la mayor parte de libros originales han sido publicados en ruso, aunque un porcentaje considerable (35.1%) lo han sido en otros idiomas. Por lo que respecta a artículos, es un porcentaje muy elevado (el 72.7%) el que ha sido publicado en otros idiomas. Recordemos que existen revistas rusas que editan una versión en inglés, que recibe más citas que la rusa y es detectable de manera más fácil.

En las traducciones y reediciones aparece una desproporción muy fuerte a favor de "otros idiomas" distintos al ruso, lógica en esta situación.

Estos "otros idiomas" en que han sido publicados los trabajos de LURIA son, principalmente, el inglés, y a mucha distancia el francés, el italiano y el español. Probablemente los datos obtenidos para idiomas diferentes del inglés y español serán fragmentarios, (Cuadro número 4), pero no hemos pretendido tampoco ser exhaustivos en este punto.

### 4. EVOLUCION CRONOLOGICA DE LA PRODUCTIVIDAD DE LURIA

Para estudiar la evolución cronológica de la obra de LURIA la hemos clasificado en décadas según la fecha de publicación original. Este intervalo permite conectar los datos obtenidos aquí con las etapas en que el autor divide su vida científica (LURIA,

CUADRO 4.-CLASIFICACION DE LAS OBRAS SEGUN DISTINTOS IDIOMAS

	RUSO	INGLES	ESPAÑOL	HOLANDES	FRANCES	ITALIANO	OTROS	TOTAL
ORIGINALES								
LIBROS	24	10	0	1	-	2	-	37(35,9%)
ARTICULOS	18	40	1	2	2	2	1	66(64,1%)
TOTAL	42	50	1	3	2	4	1	103
	(40,8%)	(48,5%)	(1,0%)	(2,9%)	(1,9%)	(38,8%)	(1,0%)	(100%)
NO ORIGINALES								
LIBROS	3	21	9	1	3	3	-	40(83,3%)
ARTICULOS	2	5	-	-	1	-	-	8(17,7%)
TOTAL	5	26	9	1	4	3	-	48
	(10,4%)	(54,2%)	(18,8%)	(2,1%)	(8,3%)	(6,3%)	-	(100%)

(1974h):

Década de 1920: período de la psicopatología experimental.

Década de 1930: psicología del desarrollo.

Década de 1940: análisis de los mecanismos cerebrales y de las funciones mentales superiores.

Década de 1950: funciones reguladoras del lenguaje.

Décadas de 1960 y 1970: neuropsicología.

Esta concordancia de contenido no se cumple, lógicamente en traducciones y reediciones.

Las décadas de mayor volumen de publicación son las de 1960 y 1970 (Cuadro número 5). En la de 1960 LURIA publica casi la mitad de su obra. Por el contrario, en las tres primeras no se alcanza más que el 21.2 % del total de publicaciones. Las traducciones y reediciones se concentran de manera creciente y significativa en las últimas décadas.

Para obtener una comprensión más cabal del significado de estos datos conviene tener en cuenta el gráfico número 1. En él aparece la evolución de publicación según décadas e idiomas y las posiciones ocupadas por LURIA como investigador. Varias cosas cabe señalar a partir del mismo:

1) En la década de los 20, LURIA publica en otros idiomas (alemán) y no lo hace en ruso.

2) La publicación en otros idiomas continúa durante la década de los 30, al tiempo que se comienza la publicación en ruso.

3) La década siguiente contrasta con la tendencia anterior; no existe ninguna publicación fuera de Rusia y han aumentado ostensiblemente las que se hacen dentro de ella.

4) Durante los años 50 reaparecen las publicaciones en otros idiomas, sobre todo en lo que se refiere a artículos, aunque hay que tener en cuenta que todas estas publicaciones en "otros idiomas" se producen entre 1958 y 1959.

5) Las décadas 60 y 70 son las que agrupan más publicaciones.

Especial interés tiene el subrayar los períodos de "si-

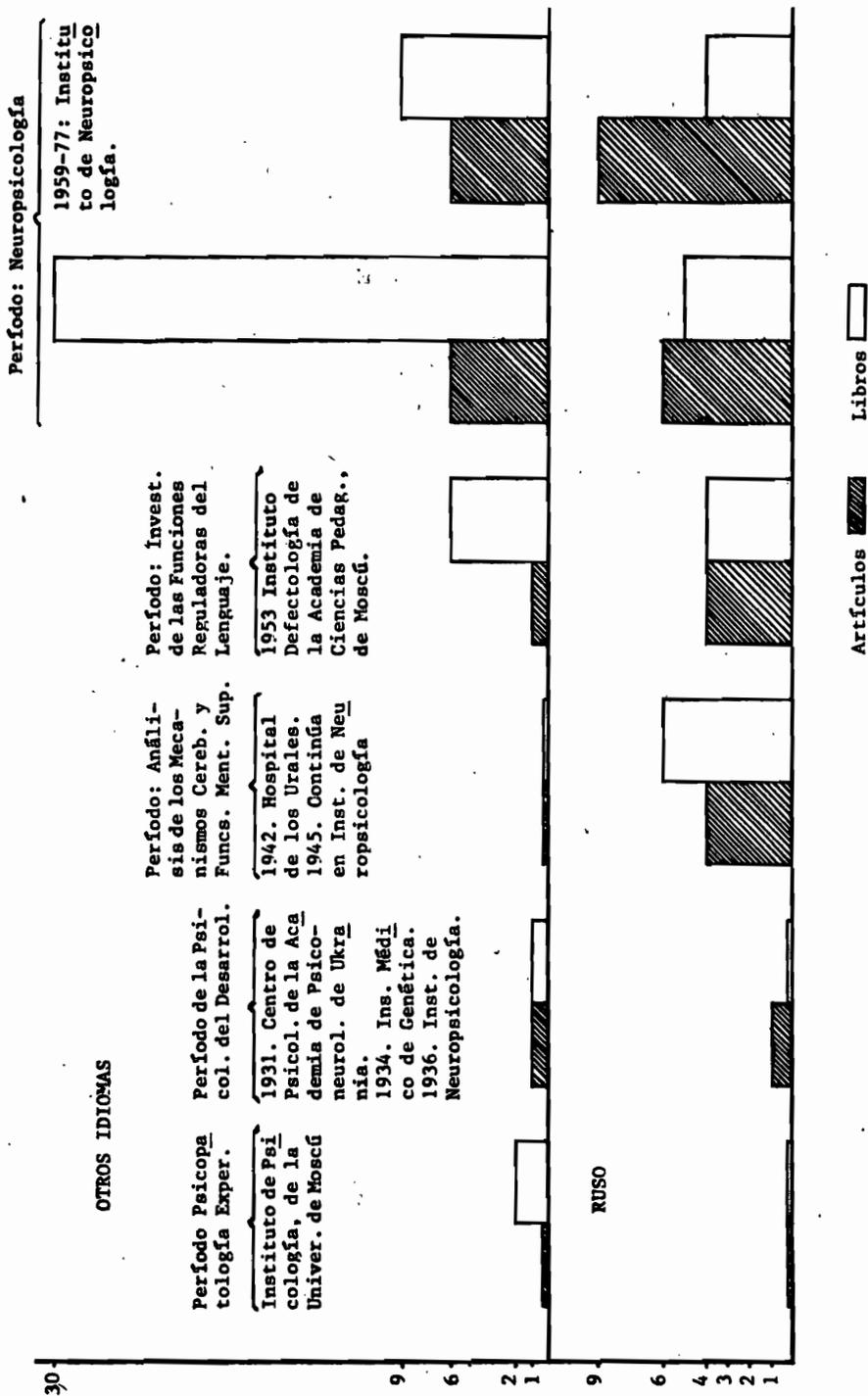
CUADRO 5. - CLASIFICACION DE LAS OBRAS POR DECADAS

	ORIGINALES		NO ORIGINALES		TOTAL
	(1)	(2)	(1)	(2)	
1922 - 1929	2 (100 %)	(1,94 %)	-	-	2 (1,3 %)
1930 - 1939	3 (100 %)	(2,9 %)	-	-	3 (2,0 %)
1940 - 1949	10 (100 %)	(9,7 %)	-	-	10 (6,6 %)
1950 - 1959	15 (88,2%)	(14,6 %)	2 (11,8 %)	(4,2 %)	17 (11,3 %)
1960 - 1969	47 (71,2%)	(45,6 %)	19 (28,8 %)	(39,6 %)	66 (43,7 %)
1970 - 1978	26 (49,0%)	(25,2 %)	27 (51,0 %)	(56,2 %)	53 (35,1 %)
TOTAL	103	100,00%	48	100,00%	151 100,00%

Nota.- (1) = Porcentaje sobre el total de la fila.

(2) = Porcentaje sobre el total de la columna.

GRAFICO 1.- DISTRIBUCION POR DECADAS DE LA OBRA DE LUTIA EN RELACION CON DATOS BIOGRAFICOS.



lencio". No aparece ninguna publicación desde 1937 hasta 1945. Son los años de la Segunda Guerra Mundial y LURIA pasó buena parte de este tiempo encargado del tratamiento quirúrgico de los heridos de guerra en un Hospital Militar. Por su testimonio autobiográfico sabemos de lo fructífero de esta etapa, en recolección de datos y experiencias que utiliza en algunas publicaciones posteriores.

El período de silencio es mucho más largo en el caso de las publicaciones o traducciones fuera de Rusia. Abarca desde 1936 hasta 1956. Son años de la época stalinista, que se caracterizó, entre otras cosas, por el ostracismo de Rusia. Durante este período la psicología rusa está inmersa en la tarea de solidificar una psicología dialéctica que responde a los planteamientos marxistas y se rechaza la psicología "analista" existente en el mundo occidental capitalista. Los tests y los métodos estadísticos son eliminados de la práctica y la investigación con el fin de evitar una psicología que potencie las diferencias de clase. A partir de 1953, con la muerte de STALIN, se abre un período de progresiva apertura y de intercambio entre la psicología rusa y la occidental, que alcanzará un punto álgido con la celebración del XVIII Congreso Internacional de Psicología en Moscú durante 1966. Como se ve, los "silencios" de LURIA parecen resultar sumamente significativos, al situarlos en su contexto.

#### 4. LOS COLABORADORES DE A. R. LURIA

El estudio de los trabajos publicados por LURIA en colaboración nos permite intentar una aproximación empírica a la determinación de su "escuela".

De los 103 trabajos originales que presentamos en la bibliografía, 33 han sido publicados en colaboración con uno o más científicos. El índice firmas/trabajo obtenido a partir de todos los trabajos, según el número de firmas que presentan (Cuadro 6), es de 1.47. Este índice es bastante inferior a la media mundial en ciencias, que oscila alrededor de 2.5 y, para establecer un punto de comparación dentro de la psicología, es inferior también al obtenido para J. OLDS (1.87), (GARCIA MERITA, M. L., 1978).

A pesar de todo, el número de colaboraciones admitidas

CUADRO 6.- DISTRIBUCION DE OBRAS ORIGINALES SEGUN EL NUMERO DE FIRMAS.

<u>NUM. DE FIRMAS</u>	<u>NUM. DE OBRAS</u>	<u>PORCENTAJE</u>
1	70	67.96
2	21	20.38
3	9	8.73
4	3	2.93
<b>TOTAL</b>	<b>103</b>	<b>100.00</b>

CUADRO 7.- AUTORES QUE COLABORAN CON LURIA, SEGUN EL NUMERO DE COLABORACIONES.

	<u>FRECUENCIAS</u>	<u>% DE LAS COLABORACIONES</u>	<u>FREC. ACUMULADAS</u>	<u>% ACUMULADOS</u>
Tsvetkova	7	14.89	7	14.89
Homsкая	4	8.51	11	23.40
Vygotsky	3	6.38	14	29.78
Leontiev	3	6.38	17	36.17
Yarbus	3	6.38	20	42.55
Karpov	2	4.25	22	46.80
Pribram	2	4.25	24	51.06
Vinarskaya	2	4.25	26	55.32
Grashenkov	1	2.12	27	57.44
Sokorodumova	1	2.12	28	59.57
Vinogradova	1	2.12	29	61.70
Yudovich	1	2.12	30	63.82
Rapoport	1	2.12	31	65.94
Smirnov	1	2.12	32	68.06
Nebylits	1	2.12	33	70.18
Latashe	1	2.12	34	72.30
Vanbogae	1	2.12	35	74.42
Klimnowski	1	2.12	36	76.54
Sokolov	1	2.12	37	78.66
Blinkov	1	2.12	38	80.78
Critchley	1	2.12	39	82.90
Karasseva	1	2.12	40	85.02
Podgornaya	1	2.12	41	87.14
Konobslob	1	2.12	42	89.26
Navdin	1	2.12	43	91.38
Simerkitskaya	1	2.12	44	93.50
Tybulevich	1	2.12	45	95.62
Artemeva	1	2.12	46	97.64
Gurgenidze	1	2.12	47	100.00
<b>TOTAL</b>	<b>47</b>		<b>47</b>	

por LURIA en sus publicaciones es de 47, y se encuentran distribuidas entre 29 autores diferentes. Como puede comprobarse en el Cuadro número 7, los siete primeros autores cubren más de la mitad de las colaboraciones, y lógicamente podemos considerarlos como autores más próximos. Entre ellos aparece VIGOTSKY y LEONTIEV con quienes colabora desde antes de 1930. TSVETKOVA, HOMSKAYA, YARBUS y KARPOV, son colaboradores posteriores, pero estrechamente ligados a LURIA. Por otra parte, en séptimo lugar, aparece PRI BRAM, uno de los psicólogos de occidente que ha mantenido relaciones profesionales importantes con LURIA.

Constituye un hecho comprobado repetidas veces en sociología de la ciencia que los autores relevantes en ciencia, van incrementando el número de colaboraciones a través de los años, con un máximo en los años medios que disminuye hacia el final de la vida de acuerdo con una relación curvilínea (ZUCKERMAN, H. y MERTON, R. K., 1972).

En el caso de LURIA se cumple el esquema perfectamente, ocurriendo el mayor número de colaboraciones en la década de los sesenta. En estos años se da casi el 60 por cien del total de colaboraciones. Es la época en que, en colaboración con sus discípulos, va estableciendo las líneas teóricas y datos experimentales de la neuropsicología, que define como "la ciencia de la organización cerebral de los procesos mentales del hombre" (LURIA, 1973a). Esto le permite una integración de gran parte de su obra anterior en lo que, en sus propias palabras, constituye una "nueva disciplina científica" (LURIA, 1973a).

## 6. LOS TEMAS ESTUDIADOS

Queda fuera de los objetivos del presente trabajo el presentar un análisis detallado de los contenidos de la obra de LURIA. Desde una perspectiva mucho más limitada hemos creído conveniente elaborar una clasificación por materias que proporcione una idea de las áreas de investigación a las que el autor ha contribuido. Las categorías de clasificación establecidas (Cuadro número 8), lo han sido teniendo en cuenta las características de la obra y en este sentido ha resultado ampliamente clarificadora la exposición sistemática y cronológica que el autor realiza de su propia obra en su autobiografía (LURIA, 1974h). Hemos optado por una clasificación amplia que detallase por medio de subcategorías las aportaciones de LURIA a la psicología del modo más específicamente posible. En los casos en que las contribuciones han sido

CUADRO 8.- CLASIFICACION DE LA OBRA DE LURIA SEGUN MATERIAS.

CATEGORIAS

Nº DE TRABAJOS

CATEGORIAS	Nº DE TRABAJOS	%
1. PSICOLOGIA GENERAL E HISTORIA DE LA PSICOLOGIA		
. Relaciones Psicología-filosofía	1	0.97
. Problemas de Psicología como ciencia natural o social	1	0.97
. Enfoque evolucionista de la Psicología	2	1.94
. Trabajos sobre historia de la Psicología	8	7.77
2. METODOLOGIA		
. Modelos metodológicos en Psicología	2	1.94
3. NEUROPSICOLOGIA (generales)	6	5.83
4. FUNCIONES CORTICALES Y SUS TRASTORNOS		
. En general	6	5.83
. Lóbulos frontales	5	4.85
5. PROCESOS PSICOLOGICOS Y SUS ALTERACIONES		
. Bases neurológicas de los procesos psicológicos	12	11.65
. Sensación y percepción	7	6.80
. Memoria	7	6.80
. Procesos cognitivos	7	6.80
. Motivación y personalidad	4	3.88
6. EL LENGUAJE		
. Neurolingüística	2	1.94
. Papel regulador del lenguaje	6	5.83
. Lenguaje y desarrollo	2	1.94
. Afasia y otras alteraciones del lenguaje	11	10.68
7. SUENOORMALIDAD	5	4.85
8. REHABILITACION PSICONEUROLOGICA	6	5.83
TOTAL	103	100.00

numerosas e importantes se ha establecido una categoría específica para el tema (p.e. el caso del "lenguaje" en relación con "los procesos psicológicos").

El análisis de los datos presentados en el cuadro número 8 deja bien patente que la obra de LURIA se dirige fundamentalmente a estudiar los procesos psicológicos y sus patologías y las funciones corticales que le sirven de base. En especial, el lenguaje es una de las áreas a las que el autor ha prestado atención. En estas tres grandes categorías se incluye prácticamente el 70 % del total de sus obras.

Teniendo en cuenta la definición ya citada, de neuropsicología, como "ciencia de la organización cerebral de los procesos mentales del hombre", hay que incluir las categorías mencionadas en esta más general de, "Neuropsicología". Hemos dedicado esta última, no obstante, a las obras generales sobre el tema, y hemos introducido la de "Funciones corticales", "Procesos psicológicos" y "Lenguaje" con el fin de obtener una clasificación más específica y clarificadora.

Podemos afirmar, a partir de los datos obtenidos que los principales esfuerzos de investigación de LURIA y sus colaboradores han estado dirigidos a la formulación de la neuropsicología, como ciencia que se ocupa del estudio de los procesos psicológicos y sus bases fisiológicas. La aproximación metodológica más empleada ha sido el método clínico y en concreto el estudio de las alteraciones y patologías de los diversos procesos psicológicos y de las funciones corticales. En este estudio, LURIA ha prestado interés a la subnormalidad y al retraso mental, dado que los sujetos con tales características "han sufrido serias perturbaciones del cerebro tanto en la vida intrauterina como en el período neonatal. Esta perturbación ha alterado su funcionamiento cerebral y ha entrañado una importante anomalía en su desarrollo mental. Naturalmente, un estudio cuidadoso de la particularidades clínicas y de las características de funcionamiento del sistema nervioso superior de tales niños es esencial" (LURIA, 1974g).

Por otra parte, y de modo consecuente con el uso frecuente del método clínico en su investigación, LURIA ha prestado atención considerable al problema de la rehabilitación de las alteraciones estudiadas. Esto se ve reflejado en la categoría 8. Esta línea ha sido continuada, entre otros autores, por su colaboradora TSVETKOVA (1977).

## 7. CONCLUSIONES

El objetivo principal del presente trabajo es la presentación de una bibliografía lo más completa posible de la obra de LURIA. A pesar de las dificultades ya apuntadas, hemos obtenido 103 títulos originales y 48 reediciones y traducciones a diversos idiomas.

Los datos obtenidos en esa bibliografía han permitido establecer la evolución de la productividad de LURIA, especialmente importante en la década de los sesenta, y los momentos de silencio total.

La consideración de las traducciones y reediciones permite aproximarnos a la comprensión del proceso de introducción de las obras de LURIA en la psicología occidental. LURIA es un autor conocido y valorado muy pronto en occidente. Sus primeras publicaciones aparecieron en 1929 en la revista alemana *Psychologische Forschung*. Por esos años es miembro colaborador del *Journal of Genetic Psychology*, y participa en el Congreso Internacional de Psicología de New Haven, realizado durante 1929, con un trabajo sobre la función del lenguaje egocéntrico firmado con summaestro VI GOTSKY. Sin embargo, a partir de 1936, después de la publicación de un trabajo en la revista *Character and Personality* LURIA deja de publicar fuera de Rusia y tampoco se encuentran traducciones de sus obras en occidente. Este período de silencio dura hasta finales de los años cincuenta e incluye los años de la Segunda Guerra Mundial y el aislamiento político-cultural implantado en Rusia por STALIN hasta su muerte.

Hemos examinado, además, el nivel de colaboración en los trabajos publicados por LURIA. Comienza a publicar con VIGOTSKY, al que reconoce como principal maestro. Después de rechazar el enfoque conductista y gestaltista por incompletos, y tras su perar sus planteamientos psicoanalíticos iniciales, LURIA entra en contacto con la teoría histórico-cultural de VIGOTSKY. Esto le va a permitir el descubrimiento de las limitaciones de la obra de PAVLOV y sus antecesores en el estudio de los procesos mentales superiores.

Después de estos primeros trabajos de LURIA como segundo autor, transcurren dos décadas (1930-1950) en las que la casi totalidad de sus obras son publicadas sin colaboradores. Hay que señalar dos excepciones, la colaboración con LEONTIEV en 1947 y

con GRASHENKOV en 1945. A partir de 1950 comienzan a incrementar se las publicaciones en colaboración. En ellas LURIA firma habitualmente en primer lugar y lo hace, con 26 autores diferentes. Hemos podido ponderar el grado de colaboración de estos autores por el número de obras publicadas con él. Especialmente próximos aparecen TSVETKOVA, HOMSKAYA, YARBUS y KARPOV. Sin embargo éstos son sólo algunos de los nombres del amplio grupo de autores que forman la "escuela" de LURIA.

Respecto a los temas abordados ha quedado claro, en la clasificación de sus obras por materias que resulta central el tema de la neuropsicología que implica una doble dirección. Por una parte, y aproximándose a la tradición fisiológica rusa, LURIA se ha ocupado del estudio de la dinámica sistemática del cerebro, y en especial, del córtex cerebral. Por otra, se plantea el estudio de las funciones mentales superiores como sociales en su génesis y mediadas en su estructura. El lenguaje juega un papel fundamental como instrumento mediador de la organización de todos los procesos psicológicos. En este sentido, el lenguaje no solo representa un nuevo sistema de simbolización y comunicación, sino que desempeña, en el desarrollo del niño, un papel regulador de la conducta.

Este introduce una perspectiva genética que le lleva al estudio del desarrollo de los procesos psicológicos. Esto no son resultado simplemente de la maduración orgánica o del desarrollo biológico. En la génesis de los procesos mentales superiores hay una base social, que exige el estudio de la problemática sociocultural y su influencia en el desarrollo de dichos procesos (LURIA, 1976c).

Otra línea de investigación desarrollada sobre dichos procesos es el estudio de sus patologías: las alteraciones traumáticas que tuvo que tratar en la Segunda Guerra Mundial le proporcionaron un material de estudio insustituible. Posteriormente el estudio de sujetos subnormales, y de pacientes con síndromes neurológicos clínicos, le han permitido la continuación de las investigaciones iniciadas durante la guerra. Estos estudios han supuesto la puesta a punto de una serie de técnicas de diagnóstico psicológico y de rehabilitación que permiten una importante aplicación en el mundo clínico y educativo. Todo esto, concede a LURIA un lugar indiscutible en la historia de la psicología actual.

## RESUMEN

El objetivo principal del presente artículo es la presentación de una bibliografía lo más completa posible de la obra de A. R. LURIA con 103 trabajos originales.

Aplicando una metodología bibliométrica ha sido posible establecer sus principales características respecto al tipo de documentos publicados (CUADRO 1) y a las áreas idiomáticas (CUADROS 2 y 3).

Hemos establecido, además, la evolución cronológica de la productividad de LURIA, especialmente importante en la década 1960-1970, y los momentos de silencio total dentro y fuera de Rusia (CUADRO 5 y GRÁFICO 1).

Se estudia el número de colaboradores con los que LURIA firma sus trabajos. La relación de los mismos permite una primera de terminación empírica de su "escuela" (CUADRO 7). Por último, se clasifican sus obras según las materias, lo que permite conocer los principales temas de la obra de LURIA y el peso relativo de cada uno de ellos (CUADRO 8).

El trabajo pretende mostrar la utilidad del método bibliométrico para una aproximación global al estudio de la obra científica de un autor, que indudablemente, debe ser completada por otras de enfoques convergentes.

## SUMMARY

The principal aim of this article is to present the most complete bibliography possible -for us- of A. R. LURIA's work. The use of a bibliometric methodology with 103 original studies has made it possible to establish his principal characteristics with respect to the type of documents published (TABLE 1) and linguistic areas (TABLES 2 and 3).

Moreover, we have established the chronological development of LURIA's productivity, especially important in the decade 1960-1970, and the moments of total silence inside and outside of Russia (TABLE 5 and DIAGRAM 1).

We include a study of the collaborators who co-signed with LURIA these studies. The list of these collaborators permits us for the first time to determine empirically his "school" (TABLE 7). Finally, we classify his studies by subject matter, and this enables us to see the principal topics of LURIA's studies and the relative weight of each of them (TABLE 8).

Our intention in this article is to demonstrate the usefulness of the bibliometric method in an overall approach to the study of the scientific work of any given author. It must be complemented by other kinds of research.

## REFERENCIAS

- GARCIA MERITA, M. L.: *Estudio estadístico y sociométrico sobre James Olds y el impacto de su obra en la comunidad científica*. Universidad de Valencia, 1978. Memoria de Licenciatura. Mimeo.
- TSVETKOVA, L. S.: *Reeducación del lenguaje, la lectura y la escritura*. Ed. Fontanella, Barcelona, 1977.
- ZUCKERMAN, H. Y MERTON, R. K.: "Age, aging and age structure in Science", En RILEY, M. W., JOHNSON, M. Y FONER, A. (eds.), *A sociology of age stratification*, vol. 3 de *Aging and Society*. New York, Russell Sage Foundation, 1972.

## BIBLIOGRAFIA<sup>(1)</sup>

- 1922 .LURIA, A. R.: The foundations of realistic psychology. Kaeon, manuscrito no publicado.
- 1928a .LURIA, A. R.: The combined motor method and its application for the investigation of afferent processes. (Cita no identificada, véase 1929a).
- 1928b .LURIA, A. R.: The Nature of Human Conflicts. (Varios artículos; cita no identificada, véase 1932).
- \*1929a .LURIA, A. R.: The combined motor method and its application for the investigation of afferent processes. *Psychol. Forsch.*, 12, n<sup>o</sup> 2, 3 (véase 1928a).
- \*1929b .VYGOTSKY, L. S., LURIA, A. R.: The function and fate of egocentric speech. Proceeding of the *Ninth International Psychological Congress*. New Haven.
- \*1930 .VYGOTSKY, L. S., LURIA, A. R.: *Essays in the history of behavior*. State Publishing House.
- \*1932 .LURIA, A. R.: *The Nature of Human Conflicts*. Liveright. (Véase 1928b, 1960c, 1962b).
- \*1936 .LURIA, A. R.: The development of mental functions in twins. *Charac & Pers*, 5, 35-47.
- 1940 .LURIA, A. R.: The study of aphasia in the light of brain pathology. Part. 1. Temporal aphasia (doctoral disertation); Part. 2. Parietal (semantic) aphasia. No publicado.
- \*1945a .GRASHENKOV, N. I., LURIA, A. R.: The system localization of functions in the cerebral cortex. *Zh. Nevropati psikh*, 1, (original ruso).
- \*1945b .LURIA, A. R.: The premotor syndrome and disturbances of movements. *Uch. Zoo. Mosk. Univ.*, n<sup>o</sup> 90. (Original ruso).
- \*1945c .LURIA, A. R.: The disturbance of set and behavior by brain lesions. Works of the Institute of Psychology. Volume in

---

(1): Las obras precedidas por asterisco (\*) son originales.

honor of D. N. Uznadse (original ruso). *Georgian SSR Academy of Science*,

- \*1946a .LURIA, A. R.: Disturbance of gramatical operations in brain lesions. (Original ruso).
- \*1946b .LURIA, A. R.: La patología del cálculo y de los números. *Ivest. Akad. Pedagog. Nauk. RSFSR* III. (Original ruso).
- \*1947a .LURIA, A. R.: *Travmatičeskaja afazija*. (Trd. Inglés: Traumatic Aphasia: its syndromes, psychology and treatment). Moscow: Izdvo
- \*1947b .LURIA, A. R.: Two kinds of synthetic activity of the cerebral cortex, (publicado posteriormente en *The Human Brain and Psychological Processes*). *Trud. Odess. Univ.*, 147 (original ruso) (Véase 1963c).
- \*1947c .LURIA, A. R., LEONTIEV, A. N.: Problemas psicofisiológicos en la restauración de la función de traumatismos cerebrales, (original ruso). *Ucenye Zapiski MGU*, III.
- \*1948a .LURIA, A. R.: *Vosstanovlenie funkcij morga posla voenoi travmy*. (Trad. inglés: The restoration of functions following war-caused trauma of the brain). Moscow: Izd-vo Akad. Med. Nauk. (Véase 1963b, 1970h).
- \*1948b .LURIA, A. R.: *The development of constructive activity in the pre-school child*, (original ruso). Edit. A. N. Leontiev & A. V. Zaporozpest, Moscow.
- \*1950a .LURIA, A. R.: *Essays in psychology of writing*, (original ruso). Acad. Pedagog. Sci. Publ. House.
- \*1950b .LURIA, A. R., SKORODUMOVA, A. V.: El fenómeno de la hemianopía fijada, (original ruso). *Colección Memoria de S. V. Kravkov*.
- \*1952 .LURIA, A. R.: Problemas clínicos básicos referentes a las lesiones cerebrales focales a la luz de las Teorías de I. P. Pavlov, (original ruso). *Zurnal vyssiej nervnoj dejatel'nosti* VI, 5, pp. 645-62.
- \*1955 .LURIA, A. R.: El papel de las palabras en la formación de las conexiones temporales en el hombre (original ruso). *Voprosy Psichologii*, 1. Traducido al inglés en *Psychology in the Soviet Union*, pp. 112-129.
- \*1956a .LURIA, A. R., YUDOVICH, F. J.: *Rec'i razvitie psikhiceskikh processov rebenka*. (Trad. inglés: Speech and development of

Mental Processes in the Child). Izd-vo Akad. (Véase 1959d, 1966j, 1971d, 1972d, 1978c).

- \*1956b .LURIA, A. R. (Edit.): *Problemy vysszej nervnoj dejatel'nosti rebënka*, (Trad. inglés: Problems of the higher nervous activity of normal and anomalous children). Izd. Akad. Pedagog. Nauk RSFSR, vol. 1, Moscú. (Véase 1958a).
- \*1956d .LURIA, A. R.: On the directive role of speech in the formation of voluntary movements, (original ruso). *Zurnal vysszej nervnoj dejatel'nosti* VI, 5, 345-67.
- \*1957a .LURIA, A. R.: The motor analyzer and the cortical structure of movements, (original ruso). (También en inglés: The genesis of voluntary movements). *Vopr. Psychol.*, 2.
- 1958a .LURIA, A. R. (Edit.): *Problemy vysszej nervnoj dejatel'nosti rebënka*, (Trad. inglés: Problems of the higher nervous activity of normal and anomalous children). Izd. Akad. Nauk RSFSR vol. 2, Moscú. (Véase 1956b).
- \*1958b .LURIA, A. R.: Le rôle du langage dans la formation des processus psychiques. *La Raison*, 22, 3-25.
- \*1958c .LURIA, A. R.: Brain disorders and Language analysis, *Language and Speech*, 1, 14-34.
- \*1958d .LURIA, A. R.: Problems of the higher nervous activity of normal and anomalous children. *Journal of Mental Deficiency*, 3, 1-22.
- \*1959a .LURIA, A. R.: *The Regulative Role of Speech in Normal and Abnormal Behavior*. Elmsford, N. Y. (Véase 1960b, 1961a, 1966c, 1974c).
- \*1959b .LURIA, A. R.: The directive role of speech in development dissolution. *Word* (N. Y.) 15, N<sup>o</sup> 2, pp. 341-352; N<sup>o</sup> 3, pp. 453-464.
- \*1959c .LURIA, A. R.: Disorders of simultaneous perception in a case of bilateral occipito-parietal brain injury. *Brain*, 82, 437-449.
- 1959d .LURIA, A. R., YUDOVICH, F. J.: *Speech and the Development of Mental Processes in the Child*. Londres Staples Press (Véase 1956a).
- \*1959e .LURIA, A. R., VINOGRADOVA, O. S.: The objective investigation of the dynamics of semantic systems. *Brit. J. Psychol.*, 50, (Véase 1971e).

- \*1960a .LURIA, A. R.: *The mentally retarded child* (original ruso). Moscow: Izd-vo Akad. Pedag. Nauk. (Véase 1963a, 1974g).
- \*1960b .LURIA, A. R.: Verbal regulation of behavior. En *The Central Nervous System and Behavior*, Brazier (Edit.). Third Macy Conference National Institutes of Health, Bethesda, pp. 359-423. (Véase 1959a).
- 1960c .LURIA, A. R.: *The Nature of Human Conflicts*. (Cita no identificada, véase 1932).
- 1961a .LURIA, A. R.: *The Regulative Role of Speech in Normal and Abnormal Behavior*. Pergamon Press, 1961 (Véase 1959a).
- \*1961b .LURIA, A. R.: An objective approach to the study of the abnormal child. *Amer. J. Orthopsychiat*, 31, 1-16.
- \*1961c .LURIA, A. R., PRADVINA-VINARSKAYA, E. N., YARBUS, A. N.: Disorders of ocular movement in a case of simultanagnosia. *Voprosy Psikhologii*, 6, (Véase 1963f).
- \*1962a .LURIA, A. R.: *Vysshie Korkovye Functii Cheloveka*. (Trad. inglés: Higher Cortical Functions of Man). Moscow; Izd-vo Univ. (Véase 1965a, 1966b, 1967j, 1967b, 1969b, 1970c, 1973g, 1977a).
- 1962b .LURIA, A. R.: *The Nature of Human Conflict*. (Cita no identificada, véase 1932).
- \*1962c .LURIA, A. R., HOMSKAYA, E. D.: An objective study of ocular movements and their control. *Psychol Beitr*, 6, 598-606.
- \*1962d .LURIA, A. R., RAPOPORT, M. Yu.: Síntomas regionales de la alteración de las funciones corticales superiores. (original ruso). *Voprosy Neurokhirurgii*, 4.
- 1963a .LURIA, A. R.: *The mentally retarded child*. (También traduc.: The feeble-mind child). Elmsford N. Y., Pergamon Press, (Véase 1960a).
- 1963b .LURIA, A. R.: *The restoration of functions following war-caused trauma of the brain*, (También en inglés: *Recovery of brain functions after war trauma*). Elmsford N. Y., Pergamon Press, (Véase 1948a).
- \*1963c .LURIA, A. R.: *Human Brain and Psychological Processes*, vol. 1, (original ruso). Izd. Akad. Pedag. Nauk. (Véase 1947b, 1966a, 1970a).

- \*1963d .LURIA, A. R.: Psychological studies of mental deficiency in the Soviet Union. En N. R. Ellis (ed.), *Handbook of Mental Deficiency*, McGraw Hill, 1963.
- \*1963e<sup>1</sup> .LURIA, A. R., HOMSKAYA, E. D.: Disturbance in the regulative role of speech with frontal lobe lesions. (Trad. français: Le trouble du rôle régulateur du langage au cours des lésions du lobe frontal). *Neuropsychologia*, 1, 9-26, (Véase 1964e).
- 1963f .LURIA, A. R., PRADVINA-VINARSKAYA, E. N., YARBUS, A. N.: Disorders of ocular movement in a case of simultanognosia. *Brain*, 86, 219-228, (Véase 1961c).
- \*1964a .LURIA, A. R.: Neuropsychology in the local diagnosis of brain lesions. *Cortex*, 1, 3-16, (Véase 1965d).
- \*1964b .LURIA, A. R.: Factors and forms of aphasia. En A. V. S. de Reuck et al. (eds.). *Disorders of Language*. London, Ciba Foundation Symposium, 143-167.
- \*1964c .LURIA, A. R., PRIBRAM, K. H.: An Experimental analysis of the behavior disturbances produced by a left frontal arachnoidal endothelioma. *Neuropsychologia*, 2, 257-280.
- \*1964d .LURIA, A. R., TSVETKOVA, L. S.: The programming of constructive activity in local brain lesions. *Neuropsychologia*, 2, 95-107, (Véase 1965f).
- 1964e .LURIA, A. R., HOMSKAYA, E. D.: Disturbance in the regulative role of speech with frontal lobe lesions. En J. M. Warren and K. Akent (Eds.). *The Frontal Granular Cortex and Behavior*, McGraw Hill, pp. 353-371, (Véase 1963e).
- 1965a .LURIA, A. R.: *Higher Cortical Functions in Man*. (Cita no identificada, véase 1962a).
- \*1965b .LURIA, A. R.: Aspects of Aphasia. *J. Neurol. Sci.*, 2, 278-287.
- \*1965c .LURIA, A. R.: Two kinds of motor perseverations in massive injury of the frontal lobes. *Brain*, 88, 1-10.
- 1965d .LURIA, A. R.: Neuropsychology in the local diagnosis of brain lesions. En B. B. Wolman (Ed.), *Handbook of Clinical Psychology*, N. Y. McGraw Hill. (Véase 1964a).
- \*1965e .LURIA, A. R.: L. S. Vygotsky and the problem of localization of functions. *Neuropsychologia*, 3, 387-392.

- 1965f .LURIA, A. R., TSVETKOVA, L. S.: La programación de la actividad constructiva en lesiones locales del cerebro. *Voprosy Psikhologii*, 2, (véase 1964d, 1968e).
- \*1965g .LURIA, A. R., TSVETKOVA, L. S.: Entrenamiento rehabilitativo y su importancia para la Psicología y la educación. (Original en ruso). *Sovetskaya Pedagogika*, 2.
- \*1965h .LURIA, A. R., TSVETKOVA, L. S., FUTER, D. S.: Aphasia in a composer. *J. Neurol. Sci*, 2, 288-292.
- 1966a .LURIA, A. R.: *Human Brain and Psychological Processes*. Trad. B. Haigh Harper & Row, N. Y. & London. (Véase 1963c).
- 1966b .LURIA, A. R.: *Higher Cortical Functions in Man*. Basic Books and Plenum Press, N. Y. & Tavistock, London. (Véase 1962a).
- 1966c .LURIA, A. R.: *El papel del lenguaje en el desarrollo de la conducta*. Edit. Teknė. (Véase 1959a).
- \*1966d .LURIA, A. R.: The basic forms of memory disturbances in local brain lesion. *Proceedings of a Conference on Memory Problems*. Pushchino.
- \*1966e .LURIA, A. R.: 18 International Congress of Psychology. *Amer. Psychol.*, 21, 747-766.
- \*1966f .LURIA, A. R.: Hecaen H, Pathologie du langage: L'aphasie. *Neuropsychol.*, 4, 289-ss.
- \*1966g .LURIA, A. R.: Goldsteip K, and Neuropsychology. *Neuropsychol.*, 4, 311-366.
- \*1966h .LURIA, A. R., HOMSKAYA, E. D. (Eds.): *Frontal Lobes and the regulation of activation processes*. Prensa Universitaria de Moscú. (Véase 1970f, 1972f).
- \*1966i .LURIA, A. R., TSVETKOVA, L. S.: *Neuro-psychological analysis of the solution of problems*. Izd-vo Provercenje Moscú. (Véase 1967a).
- 1966j .LURIA, A. R., YUDOVICH, F. J.: *Speech and the Development of Mental Processes in the Child*. (Cita no identificada, véase 1956a).
- \*1966k .LEONTIEV, A. N., LURIA, A. R., SMIRNOV, A. A., NEBYLITS, V. D.: Obytuary B. M., Teplov 1896-1965. *Ann. Psychol.*, 66, 356-66.
- 1966l .LURIA, A. R., KARPOV, E. A., YARBUS, A. L.: Disturbance of

perception of complex objects in lesions of the frontal lobes. *Cortex*, 2, 202-212. (Véase 1966m, 1968f).

- \*1966m .LURIA, A. R., KARPOV, E. A., YARBUS, A. L.: Disturbance of perception of complex objects in lesions of the frontal lobes. *Voprosy Psikhologii*, 5, (Véase 1966l, 1966o).
- \*1966n .LURIA, A. R., LATASHE, L. P., VANBOGAEL, L.: Obituary-professor in Grashchenkov (1901-1966). *J. Neur. Sci.*, 3, 520-966.
- 1966o .LURIA, A. R., KARPOV, E. A., YARBUS, A. L.: Disturbance of perception of complex objects in lesions of the frontal lobes. *Neuropsychologia*, 6, 157-166. (Véase 1966m).
- 1967a .LURIA, A. R., TSVETKOVA, L. S.: *Les troubles de solutions des problems*. Gautier Villar. (Véase 1966i).
- 1967b .LURIA, A. R.: *Higher Cortical Functions in Man*. Basic Books, 2<sup>a</sup> edición. (Véase 1962a).
- \*1967c .LURIA, A. R.: Brain and conscions experience a critical notice from URRS of symposium edited by Escles, J. C. (1966). *Brit. J. Psycho.*, 58, 467-476.
- \*1967d .LURIA, A. R.: Problems and facts of neuro-linguistics. *Intern. Soc. Sci. J.*, 19, 36-51.
- \*1967e .LURIA, A. R.: Neuropsychology and its significance for behavioral sciences and medicine. *Psychologia (Intern. J. Psychol. Orient.)*, X, 1-6.
- \*1967f .LURIA, A. R.: Towards the mechanisms of "dynamic aphasia". *Acta Neurolo. Belg.*, 1045-1057.
- \*1967g .LURIA, A. R., KILMNOWSKI, M., SOKOLOV, E. N.: Towards a neurodynamic analysis of memory disturbances with lesions of the left temporal lobe. *Zh. Vyshej Nervnoj Deyatel'nosti*, 17, (Véase 1967).
- 1967h .LURIA, A. R., KLIMNOWSKI, M., SOKOLOV, E. N.: Towards a neurodynamic analysis of memory disturbances with lesions of the left temporal lobe. *Neuropsychologia*, 5, 1-11. (Véase 1967g).
- \*1967i .LURIA, A. R., HOMSKAYA, E. D., BLINKOV, S. M., CRITCHLEY, M.: Impairment of selectivity of mental processes in association with lesions of the frontal lobes. *Neuropsychologia*, 5, 105-117.
- 1967j .LURIA, A. R.: *Le funzioni corticali superiori nell'uomo*.

Florence, Guinti. (Véase 1962a).

- \*1968a .LURIA, A. R., TSVETKOVA, L. S.: *The mechanisms of dynamic aphasia*. Foundation of language, 4 (Amsterdam). (Véase 1970g).
- \*1968b .LURIA, A. R.: *Complex Mechanisms of Psychological Processes. Impact of Science on Society, Libro XVIII*, 141-156, (Véase 1968c).
- 1968c .LURIA, A. R.: *Les mécanismes complexes des processus psychiques. Science et Société*, 18, 157-173, (Véase 1968b).
- \*1968d .LURIA, A. R.: *Symposium on brain research and human behavior. Intern. J. Psychol.*, 3, 317-319.
- \*1968e .LURIA, A. R., TSVETKOVA, L. S.: *The reeducation of brain-damaged patients and its psychopedagogical application*. In: J. Hellmuth (ed.). *Learning disorders*, 3, pp. 137-154. Seattle. Washington.
- \*1968f .LURIA, A. R., KARPOV, B. A., YARBUS, A. L.: *Disturbance of structure of active perception in lesions of posterior and anterior regions of brain. Neuropsychol*, 6, 157-68.
- \*1968g .LURIA, A. R., KARASSEVA, T. A.: *Disturbances of auditory-speech memory in the deep lesions of the left temporal lobe. Neuropsychologia*, 6, 97-104.
- \*1968h .LURIA, A. R.: *Risultati e perspective delle ricerche neuropsicologiche*. Rome: *Il Pensiero Scientifico*, 345-356.
- \*1968i .LURIA, A. R.: *The Mind of a Mnemonist*. N. Y.: Basic Books. (Véase 1969g, 1970j, 1972e, 1973f).
- \*1968j .LURIA, A. R.: *Neuropsychology as a science. Evening lecture to the 16th International Congress of Applied Psychology Amsterdam*.
- 1969a .LURIA, A. R.: *Travmaticheskaja afazija*. Moscow: Izd-vo Akad. Med. Nauk., 2<sup>a</sup> edición, (Véase 1974a).
- 1969b .LURIA, A. R.: *Higher Cortical Functions in Man*. Izd-vo. Univ. Znd., revised edit. (Véase 1962a).
- \*1969c .LURIA, A. R.: *Les recherches sur le cerveau et le comportement humain. Hyg. Ment.*, 58, 1-19. (Véase 1969e).
- \*1969d .LURIA, A. R.: *The Frontal Syndrome*. En P. J. Vinken and G. W. Bryn (eds.), en *Handbook of Clinical Neurology*, pp.725,

757. North Holland Publishing Company, Amsterdam.

- \*1969e .LURIA, A. R.: The origin and cerebral organization of man's conscious action. An Evening lecture to the International Congress of Psychology, London. *Voprosy Psikhologii*, 5, (Véase 1969c).
- \*1969f .LURIA, A. R., PODGORNAYA, A. Ya., KONOVALOV, A. N.: Memory disturbances in the clinical picture of aneurysm of the anterior communicating artery. Moscow: MGU Press.
- 1969g .LURIA, A. R.: *The Mind of a Mnemorist*. (Cita no identificada, véase 1968i).
- \*1970a .LURIA, A. R.: *Human Brain and Psychological Processes*, vol. 2, (original en ruso). Izd. Akad. Pedag. Nauk. (Véase 1963c).
- 1970b .LURIA, A. R.: *Traumatic aphasia: its syndromes, psychology and treatment*. The Hague Mouton (véase 1947a).
- 1970c .LURIA, A. R.: *Higher Cortical Functions in Man*, Basic Books, 3<sup>2</sup> edic. (Véase 1962a).
- \*1970d .LURIA, A. R.: The process of reflection under the light of modern neuropsychology. *Intern. Journal of Psychology in the Orient*, 13, 61-74.
- \*1970e .LURIA, A. R.: Brain and Mind. *Piroda*, n<sup>2</sup> 3.
- \*1970f .LURIA, A. R.: The functional organization of the brain. *Scientific American*, 222, n<sup>2</sup> 3, 66-72.
- 1970g .LURIA, A. R., TSVETKOVA, L. S.: The mechanisms of dynamic aphasia. En M. Biczwisch and K. Heidolph (Eds.). *Progress in Linguistics*. Hague Mouton. (Véase 1968a).
- \*1970h .LURIA, A. R., NAYDIN, V. D., TSVETKOVA, L. S., VINARSKAYA, E. N.: Restoration of higher cortical functions following local brain damage. En P. J. Vinker and G. W. Brayn (Eds.) *Handbook of Clinical Neurology*, vol. 3, 368-433. Amsterdam. North Holland.
- 1970i .LURIA, A. R., HOMSKAYA, E. D.: Frontal lobes and the regulation of activation processes. En D. Mostopky (Edit.). *Attention; Contemporary theory and Analysis*, Appleton Century Crofts, 303-330, (Véase 1966h).
- \*1970j .LURIA, A. R., SIMERNITSKAYA, E. G., TYBULEVICH, B.: The structure of psychological processes in relation to cerebral organization. *Neuropsychologia*, 8, 13-19.

- \*1970k .LURIA, A. R., ARTEMEVA, E. Yu.: Two ways of ensuring reliability of a psychological investigation. *Voprosy Psichol.*, 3, 105-112. (Véase 1971f).
- 1970l .LURIA, A. R.: *Une prodigieuse memoire*. Neuchâtel, Delachaux & Niestlé. (Véase 1968i).
- \*1971a .LURIA, A. R.: *The Man with a shattered world*. (También en inglés *The world lost and re-gained*). Moscow: Univ. Press. (Véase 1972a, 1973l).
- \*1971b .LURIA, A. R.: Towards the problem of the historical nature of psychological processes. *Intern. J. Psychol.*, 6.
- \*1971c .LURIA, A. R.: Memory disturbances in local brain lesions. *Neuropsychologia*, 9, 367-375.
- 1971d .LURIA, A. R., YUDOVICH, F. J.: *Speech and the Development of Mental Processes in the Child*. Baltimore: Penguin Books. (Véase 1956a).
- 1971e .LURIA, A. R., VINOGRADOVA, D. S.: The objective investigation of the dynamic of semantic systems. En *Semantic Structure of the word*. Nauka, Moscú. (Véase 1959e).
- 1971f .LURIA, A. R., ARTEMEVA, E. Yu.: Two ways of ensuring reliability of a psycholocal investigation. *Vopr. Psichol.* (Véase 1970k).
- 1972a .LURIA, A. R.: *The Man with a shattered world*. N. Y. Basic Books, 1972. (Véase 1971a).
- \*1972b .LURIA, A. R.: Aphasia reconsidered. *Cortex*, 8, 34-40.
- \*1972c .GURGENIDZE, G. S., LURIA, A. R.: Philosophical adventures of an outstanding physiologist. *Voprosy filosofii*, 3.
- 1972d .LURIA, A. R., YUDOVICH, F. Ja.: *Speech and the development of Mental Processes in the Child*. Penguin, 2<sup>a</sup> edic. (Véase 1956a).
- 1972e .LURIA, A. R.: *Una memoria prodigiosa*. Rome, Editori Riuniti. (Véase 1968i). (original italiano).
- 1972f .LURIA, A. R., HOMSKAYA, E. D.: Frontal lobes and the regulation of activation processes. (Cita no identificada, véase 1966h).
- \*1973a .LURIA, A. R.: *The Working Brain*. N. Y. Basic Books, 1973. (Véase 1973b, 1974e).

- 1973b .LURIA, A. R.: *The Working Brain*. London, Penguin Psychological Series, 1973. (Véase 1973a).
- 1973c .LURIA, A. R.: *On the historical development of cognitive processes*. English version published by Harvard Univ. Press. (Véase 1973d).
- \*1973d .LURIA, A. R.: *On the historical development of cognitive processes*. Nauka Publishing House. (Véase 1973c).
- \*1973e .LURIA, A. R.: *Fundamentals of neuropsychology*. Moscow: MGU Press. (Véase 1974f).
- 1973f .LURIA, A. R.: *Pequeño libro de una gran memoria*. Taller Ediciones J. B. (Véase 1968i).
- 1973g .LURIA, A. R.: *Higher Cortical Functions in Man*. Basics Books, 4 Ed. (Véase 1962a).
- \*1973h .LURIA, A. R.: Two basic kinds of aphasia. *Linguistic*, 134.
- \*1973i .LURIA, A. R.: Neuropsychological studies in the URRS. Proceedings of the *National Academy of Sciences of the USA*, 70, nº 3 y 4.
- \*1973j .LURIA, A. R., PRIBRAM, K. H. (Eds.): *The behavioral psychophysiology of the frontal*. N. Y. Academic Press.
- \*1973k .LURIA, LEONTIER, VIGOTSKY y otros: *Psicología y Pedagogía*. Akal Edit.
- 1973l .LURIA, A. R.: *Un mondo perduto e ritrovato*. Rome: Editori Riuniti. (Véase 1971a).
- 1973m .LURIA, A. R.: *El hombre con su mundo destrozado*. Colección Psiquiatría y Sociedad. (Véase 1971a).
- \*1974a .LURIA, A. R.: *Neuropsychology of memory*, vol. 1. Moscow: Pedagogica Publishing House. (Véase 1976a, 1976b).
- \*1974b .LURIA, A. R.: *El lugar de la psicología entre las ciencias sociales y las ciencias naturales*. Edit. Ciencia. Moscú.
- 1974c .LURIA, A. R.: *Lenguaje y Comportamiento*. Edit. Fundamentos. (Véase 1959a).
- 1974d .LURIA, A. R.: *Cerebro y Lenguaje*. Edit. Fontanella. (Véase 1947a).
- 1974e .LURIA, A. R.: *El cerebro en acción*. Edit. Fontanella. (Véase 1973a).

- \*1974f .LURIA, A. R.: *Neuropsychologia e neurolingüística*. Roma: Edt. Riuniti.
- 1974g .LURIA, A. R.: *L'enfant retardé mental*. Toulouse, Privat. (Véase 1960a).
- 1974h .LURIA, A. R.: Autobiografía. En Murchison, C. *A history of Psychology in Autobiography*. (vol. VI). Prentice Hall, 1974.
- \*1975a .LURIA, A. R.: *Oschuschenia i vospriatie*. (Trad. cast.: Sensación y percepción). Edit. Univer. Moscú. (Véase 1978b).
- \*1975b .LURIA, A. R.: *Evolutzionnoie vvedenie v psijologiiiv*. (Tr. cast.: Introducción evolucionista a la Psicología). Edit. Univer. Moscú. (Véase 1978a).
- \*1975c .LURIA, A. R.: Acerca del Reduccionismo en Rusia. *Rev. de Psicología General y Aplicada*, 141-142.
- \*1976a .LURIA, A. R.: *Neuropsychology of memory*, vol., 2. Moscow: Pedagogica Publishing House. (Véase 1974a).
- 1976b .LURIA, A. R.: *Neuropsychology of memory*. Winston & Sons. (Véase 1974a).
- \*2976c .LURIA, A. R.: *Cognitive Development: Its Cultural and Social Foundations*. Edit. Michel Cole, Harvard Univ. Press.
- 1977a .LURIA, A. R.: *Higher Cortical Functions in Man*. Basic Books, 5<sup>2</sup> edic. (Véase 1962a).
- 1978a .LURIA, A. R.: *Introducción evolucionista a la Psicología*. Edit. Fontanella. (Véase 1975b).
- 1978b .LURIA, A. R.: *Sensación y percepción*. Edit. Fontanella. (Véase 1975a).
- 1978c .LURIA, A. R.: *Lenguaje y desarrollo intelectual en el niño*. Edit. Aprendizaje. (Véase 1956a).