



# WHY A FESTSCHRIFT IN HONOR OF JOSEF BROŽEK?

HELIO CARPINTERO

JOSE MARIA PEIRO

Departamento de Psicología General

Universidad de Valencia

This volume contains papers presented by the authors to honor Dr. Josef BROŽEK.

The variety of the themes, the diversity of the countries from which the contributions have come, and the prominence of the contributors clearly attest the distinguished role played by Professor BROŽEK in the study of the history of psychology and the high esteem in which he is held by his colleagues, coworkers, and students.

Prof. BROŽEK possesses boundless curiosity, inexhaustible capacity for work, and a broad knowledge of languages. These qualities, combined in one person, make him one of the key figures in contemporary historiography of psychology.

The fact that the literature of "Western" psychology (and its historiography) is published for the most part in English and is registered, in turn, in the abstracts and indexes written in English, tends to reduce severely the visibility of the publications of individuals and research teams writing in non-English languages. Even when rooted in more restricted intellectual traditions, these works may nevertheless constitute significant contributions to the progress of world psychology. The work of Jean PIAGET may serve as a dramatic example of initial neglect, followed by a wide acclaim. PIAGET's work extensive and pursued for years along innovative lines, was long overlooked by Angloamerican psychologists until it was eventually "discovered". This illustrates how intellectual inertia and collective blind spots may affect the development of science.

In principle and in its aspirations, science is universal. Provincialism, the lack of open-mindedness, as well as political and social restrictions imposed on a free pursuit of scientific knowledge are factors that psychology and sociology of science can explain but that we must combat with determination. Scientific knowledge, precisely because it represents generalizations based on a limited body of facts, retains validity only until it is proved to be in error. The validation of scientific knowledge is an active process. It calls for repeated confirmations of scientific statements in the broad context of contemporary knowledge. The absence of refutation due to a lack of attention or a failure of memory does not suffice.

Josef BROZEK is an outstanding example of open-mindedness and universality. His range of interest is broad -from violoncello and folk songs to physical anthropology and psychology. In psychology he has been involved in research on a variety of topics, including visual performance and fatigue, aging, and -most importantly- the effects of malnutrition on human behavior. Problems of malnutrition have brought him into contact with different scientific disciplines and geographical areas, all of which has contributed to his universalism.

His mastery of Russian, the first language he has spoken as a child, enabled him to familiarize himself in depth with Soviet psychology. He came to know first-hand classical European psychology, through close contacts with Johannes

LINDWORSKY, professor of experimental psychology at the German university in Prague. Later he became thoroughly familiar with North American psychology and came to know Latin American psychology and its Hispanic roots, thanks to his linguistic skills, personal friendship and collaboration with researchers of these countries. For many years he was professionally active in the United States as a university teacher but also bringing to the attention of his American colleagues ideas and scientific information that originated in the "other cultures".

It was this intimate experience with the diversity of cultures that enabled him to understand different intellectual traditions and the development of psychology as a pluralistic discipline, in all of its aspects. These include, below the glittery surface of the great paradigms of science, the flow of everyday events, including research and teaching activities of individuals that may lack brilliance and international visibility, translations of textbooks, migration of teachers and scientists, and chance occurrences in personal lives which, though being beyond the realm of scientific explanation, at times constitute the ultimate explanation of significant changes in scientific interests and points of view.

The study of the "contemporary" historiography of psychology around the world, carried out from the point of view of participant observer, in close collaboration with investigators immersed in different "cultures" of science, represents a distinctive personal and scientific contribution of Josef BROŽEK. These efforts made him, at the same time a colleague, a teacher, a coworker and a friend of a great number of historians of psychology scattered around the globe. Wherever he finds himself, he is "at home", interacting with students and scientists, young and mature, as an active participant in what is going on, with selfless dedication that comes from within while he views the scene around him with the eyes of one familiar with different ways of doing things and with many landscapes.

As the Greeks once had thought, each traveller is a bit of a "veiled god", aware both of the depths and the limitations of the diverse forms of human experience. In the same spirit, Goethe has said: "A truly human life is the one lived among all the people". Only those who have broadened their perspective by getting to know different traditions and cultures approach having a 'perfect vision'.

Dr. BROŽEK has assisted the *Revista de Historia de la Psicología* with his counsel and his collaboration from the very beginnings of the journal. He made suggestions regarding the content, informed other groups abroad about the journal, helped the journal to break out of a linguistic and methodological isolation and become a link in an effective social network of contemporary science.

As colleagues, friends, and coworkers we wish to offer to Dr. BROŽEK this token of our friendship and our appreciation of his contributions. In doing so we are not making a "discovery". We simply recognize the existence of a particular, large "invisible college" of which he is a vibrant part, together with his wife, Eunice, and in which we are pleased and honored to participate.

The knowledge of the history of different trends and traditions may provide the tools and the information essential to achieve in psychology a unity in diversity. In this unificatory endeavor Prof. BROŽEK continues to play a role that fully deserves our esteem and respect.

The "*Revista de Historia de la Psicología*".  
Valencia, 1984

## JOSEF BROŽEK: RAZONES DE UN HOMENAJE

HELIO CARPINTERO

JOSE MARIA PEIRO

Departamento de Psicología General

Universidad de Valencia

Este volumen reúne una serie de trabajos ofrecidos por sus autores como homenaje al Dr. Josef BROŽEK.

La variedad de los temas, la diversidad de países de donde han venido estos trabajos, y la relevancia e importancia de sus autores muestra, con toda evidencia, el singularísimo papel que ha jugado en el estudio de la historia de la psicología el Profesor BROŽEK, así como el aprecio que ha sabido ganar de colegas, colaboradores y discípulos.

El Profesor BROŽEK posee en extremo grado ciertas cualidades intelectuales del más alto valor: tiene una enorme curiosidad intelectual, tiene una enorme capacidad de trabajo, y tiene un enorme conocimiento de lenguas. Todo ello, interrelacionado, le convierte en una figura clave de nuestro mundo historiográfico.

La existencia de una psicología e historiografía de la psicología occidental que se nutre en su mayor parte de literatura producida en inglés, luego recogida en *abstracts* e índices producidos en inglés, ha tendido a marginar núcleos nacionales expresados en otras lenguas, tal vez fundados en una tradición intelectual más restringida, en los que sin embargo pueden haberse realizado progresos de valor en áreas científicas determinadas. Tal vez un ejemplo máximo de marginación, y posterior recuperación, lo pueda representar la obra de PIAGET, tan extensa, tan continuada durante años y años dentro de una línea propia de investigación, y tan olvidada por la psicología angloamericana hasta hace un par de décadas, momento en que ha iniciado su recuperación. ¿Y no es esta historia indicativa de la importancia que ciertas inercias, ciertos olvidos sociales, pueden tener para la historia de la ciencia?

La aspiración de la ciencia, ciertamente, es a la universalidad. Las restricciones provincianas, el espíritu de campanario, las limitaciones políticas o sociales impuestas al libre desarrollo del conocimiento, son factores que la psicología y la sociología pueden explicar, pero contra los que hay que luchar. El conocimiento científico, precisamente porque generaliza a partir de una parcela limitada de hechos, se mantiene en vigor mientras no es refutado -y su fuerza depende de que esa ausencia de refutación no sea el simple resultado de la desatención o el olvido, sino de la efectiva comprobación reiterada de la validez de sus afirmaciones en el más amplio radio de difusión del conocimiento, que habría de coincidir con el radio que traza el círculo de nuestra humanidad.

Josef BROŽEK es un ejemplo máximo de apertura y universalidad. Sus intereses son amplísimos -desde el violoncello y el folklore a la antropología física, la psicología, o el arte. Más en concreto, en psicología, los problemas del rendimiento y fatiga visual, envejecimiento y -en particular- malnutrición y conducta y un conjunto de cuestiones psicológicas relacionadas con esos temas, le han puesto en contacto con distintas corrientes de investigación, transformando su cultura en un sistema universal. El Dr. BROŽEK ha llegado a conocer en profundidad la psicología soviética, desde su dominio.

del ruso, su primera lengua hablada, y su preocupación por la psicología; ha conocido desde dentro la psicología europea, viviéndola inicialmente en Praga con el P. LINDWORSKY S.I., y luego desde Estados Unidos, viéndola en perspectiva con ojos ya más experimentados; además, ha conocido la tradición latinoamericana y sus raíces hispanas, y, claro está, también lo ha hecho desde el conocimiento de su lengua, desde la vivencia inmediata de la amistad y la colaboración con investigadores de estos países; en fin, ha tenido una experiencia prolongada de profesor e investigador en los Estados Unidos, donde ha introducido noticias e información procedentes de esas otras 'culturas'.

Precisamente su experiencia de esa 'diversidad de culturas' dentro de la ciencia le ha convertido en un eminentemente conocedor de las distintas tradiciones intelectuales, y con ello, de la evolución real, concreta, de la psicología en su pluralidad de líneas. Por debajo de los grandes e hipotéticos paradigmas científicos corre una línea de peripecias históricas, de modestos profesores, de manuales traducidos, de emigraciones, de azares personales, que quedan fuera de las explicaciones científicas y sin embargo, en ocasiones, pueden llegar a ser la explicación última de ciertos cambios doctrinales de máxima significación.

El estudio de la historiografía contemporánea de la psicología alrededor del mundo hecha con actitud de observador 'participante', en colaboración intelectual y cordial con investigadores inmersos en las distintas culturas, ese es tal vez el logro personal y científico más singular del Profesor BROŽEK en el marco de nuestra especialidad. Es lo que ha hecho de él, a la vez, un colega, un maestro, un colaborador, y un amigo de un gran número de investigadores esparcidos por todo el mundo. Dondequier que se halle, el Profesor BROŽEK en cierto modo está 'en su casa': viviéndolo todo participativamente, comprometidamente, desde dentro, al tiempo que lo mira con ojos que han visto muchas otras formas de vida, muy distintos paisajes. Todo viajero es un poco, como pensaban los griegos, un 'dios encubierto', porque es precisamente quien advierte lo profundo y a la vez lo limitado de cada forma concreta de ser hombre en el mundo. Como decía GOETHE 'solo entre todos los hombres llega a ser vivido lo humano'; quien multiplica su punto de vista sobre las distintas tradiciones y culturas está, desde luego, más cerca de una 'visión absoluta'.

Desde que la "*Revista de Historia de la Psicología*" comenzó a publicarse, el Profesor BROŽEK la asistió con sus consejos y su colaboración. Dió temas, sugirió nombres, la dió a conocer a otros grupos en otros países, la libró de la soledad y la introdujo en la efectiva red social de la ciencia de nuestro tiempo.

Al celebrar los primeros setenta años del Profesor BROŽEK, sus colegas, amigos y colaboradores le dedicamos, con nuestro trabajo, un modesto homenaje de amistad y de reconocimiento intelectual. Al hacerlo, no descubrimos nada nuevo: reconocemos, tan solo, la existencia de un amplio "colegio invisible" en torno suyo, del que su mujer, Eunice, es una pieza esencial, y al que muchos nos honramos con pertenecer y participar de modos diversos.

En el esfuerzo hacia la unidad de la psicología, el conocimiento historiográfico de sus diversas tradiciones puede aportar instrumentos e informaciones esenciales; y en este trabajo unificador, el Profesor BROŽEK ha cumplido y cumple un papel eminentemente que merece toda nuestra estimación y respeto.

La "*Revista de Historia de la Psicología*".

Valencia, 1984