

## LA INFLUENCIA DE LA PSICOLOGIA EUROPEA EN USA ANTES DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL: UN ESTUDIO A TRAVES DE LAS REFERENCIAS DE CUATRO REVISTAS AMERICANAS

\*CARPINTERO, H.

\*\*TORTOSA, F.

\*\*PEIRO, J.M.

\*\*CALATAYUD, C.

Dpto. Psicología Básica

\*Facultad de Filosofía (Univ. Complutense Madrid)

\*\*Facultad de Psicología (Universidad de Valencia)

El objetivo del presente trabajo es analizar el impacto que los psicólogos europeos, incluyendo los euro-americanos, ejercieron sobre la psicología americana, a través del análisis de las referencias emitidas por cuatro de las principales revistas psicológicas de USA: American Journal of Psychology (1887- ), Psychological Review (1894- ), Psychol. Bulletin (1904- ), y Journal of Experimental Psychology (1916-).

Estas cuatro revistas se fundaron entre 1887 y 1916, llevándose su análisis hasta el fin de la II Guerra Mundial (1945). El análisis abarca, pues, aproximadamente la primera mitad de la historia real de la " nueva " psicología científica en USA.

Fuera de toda duda queda el hecho de que esta influencia tuvo lugar (KOHLESTEDT y ROSSITER, 1985; CARPINTERO, PEIRO y TORTOSA, 1988); No obstante, nuestro estudio pretende ofrecer un conocimiento más específico y detallado sobre tal proceso. Este análisis " molecular " de la información psicológica publicada, ofrece la oportunidad de apreciar con detalle la red de comunicación que conectó ambos lados del océano, al menos en el campo de la psicología, dando apoyo a la hipótesis de la unidad de la ciencia y, en última instancia, a la unidad intelectual del pensamiento del oeste.

### CARACTERISTICAS DE LAS CUATRO REVISTAS

Las revistas actúan como canales de diversos tipos, si se consideran sus diferentes maneras de tratar la información. En nuestro estudio, resulta evidente que las cuatro revistas seleccionadas representan líneas distintas de aproximarse a la comunicación científica.

Hay una revista que duplica en el número de referencias a la que la sigue a continuación respecto de este indicador: el Psychological Bulletin ofrece 52.356 referencias, lo que significa, un 49.36 % del total de referencias incluidas en las 4 revistas. El Psychological Bulletin, apareció en 1904 como la " Sección Literaria " del Psychological Review. Su objetivo básico fue el de ofrecer revisiones críticas e información detallada de materiales bibliográficos y cuestiones profesionales, bajo la dirección editorial de Baldwin y Warren, sus primeros editores. Franz, Fernberger, Robinson, McGeoch y Anderson se ocuparon de las tareas editoriales en períodos subsiguientes. Ofreció en sus páginas amplias y documentadas revisiones de muy diferentes ámbitos; especialmente en los de la psicología comparada y social, tests, educativa e infantil, psicopatología, psicología sensorial and psicofisiología. El gran volumen de referencias en el Psychological Bulletin es claramente una consecuencia de su condición de revista de revisiones. Muchos de sus artículos han incluido un promedio de 40 referencias, ya que es normal que un artículo de revisión ofrezca una perspectiva bibliográfica amplia sobre un cierto tópico. Las otras 3 revistas parecen situarse en un nivel intermedio.

El American Journal of Psychology, incluye 23.448 referencias (22.10% de la información total presentada por las revistas). Hall fundó el American Journal of Psychology en 1887, con el propósito de lograr que la psicología experimental de laboratorio fuese conocida por la comunidad científica, y que la psicología americana contase con un canal de comunicación especializado, del que carecía hasta el momento. Su fundador y primer editor Hall incluyó, muy pronto, los nombres de Titchener y Sanford; con el paso de los años, fue creciendo la influencia de Titchener, hasta que llegó a convertirse en el único editor de la revista, en 1920. Cuatro de sus primeros discípulos (Boring, Bentley, Washburn y Dallenbach) se ocuparon de la responsabilidad editorial cuando aquel dimitió, y entonces la revista abrió sus páginas a un gran número de tópicos y áreas problemáticas, aunque siempre manteniendo la aproximación experimental, y prestando gran atención a la instrumentación y a las cuestiones metodológicas.

El Psychological Review, ofreció desde sus páginas 15.274 (14.40%), comparativamente con las anteriores ofrece el promedio más bajo de citas por artículo, un rasgo que puede relacionarse con su acentuado carácter teórico. Como resultado del creciente número de dificultades, malentendidos y diferencias que iban surgiendo en la relación entre el American Journal of Psychology de Hall y el resto de sus colegas, J. McKeen Cattell y J.M. Baldwin decidieron establecer el Psychological Review como una nueva revista, que pudiese servir como principal canal de comunicación del funcionalismo americano. Esta publicación incluía artículos sobre investigación de laboratorio, pero también de revisión y de corte teórico o conceptual. En años posteriores, cuestiones metodológicas, estudios históricos, y discusiones sobre problemas psicológicos básicos llenarían sus páginas.

El Journal of Experimental Psychology, por último, tan sólo ofreció 14.998 referencias (14.14% del total). Surgió a partir del Psychological Review con el objetivo de dar cabida en la Psychological Review Company al creciente número de investigaciones experimentales de laboratorio, así mismo, la nueva publicación incluía descripciones e información sobre nuevos instrumentos y aparatos para la investigación psicológica, y trabajos sobre problemas metodológicos y de medida. Desde su fundación por Warren, sufrió algunos cambios, pero finalmente, llegó a ser el auténtico órgano de expresión de la psicología experimental americana en la década de los años 30, orientada fundamentalmente hacia la psicología científica más "dura"

Considerando la totalidad de los datos, parece que el artículo psicológico publicado, incluye, como promedio, alrededor de 10 referencias, un rasgo bien establecido en la literatura psicológica de carácter periódico. Tal y como Price resaltó hace ya algunos años, los artículos con gran número de referencias se dedican normalmente a revisar la literatura más reciente, en comparación con los artículos 'ex-cathedra', que frecuentemente ofrecen las opiniones personales de autores de conocida reputación, y que ofrecen tan sólo unas pocas citas, en el caso de incluir alguna (PRICE, 1970).

No obstante, estas revistas presentan también algunos rasgos comunes, que podrían tomarse como indicadores de una estructura de hábitos científicos de un nivel más profundo, bien enraizada en nuestras comunidades científicas. Estas revistas parecen concentrar sus referencias sobre un pequeño núcleo de autores muy conocidos, que son citados con mucha mayor frecuencia que el autor promedio. Se trata del conocido fenómeno de la estratificación en ciencia, que viene claramente representado por la "visibilidad" diferencial de los autores que trabajan en un determinado campo científico.

## LOS AUTORES MAS CITADOS EN LAS CUATRO REVISTAS

Hemos tomado en consideración para nuestro estudio los 20 autores más citados en cada una de las revistas, configurando un grupo final de 57 nombres diferentes, sobre los 80 posibles, en caso de que no hubiera coincidido ninguno de ellos en más de una revista. Algunos investigadores aparecen, pues, como muy citados en dos o más de las revistas (N= 17, es decir, un 29.83%), la mayoría, no obstante, parece restringir su impacto y eminencia a una revista específica. Esos datos coinciden con los hallazgos de Lawler and Lawler (1965), entre otros, que encontraron un alto grado de especificidad en las citas emitidas por revistas psicológicas (TORTOSA, 1985). Parece como si en Psicología no existiese un grupo perfectamente establecido de nombres que pudiese ser tomado como el núcleo tradicional de la disciplina, más bien existe una variedad de frentes de referencia, no totalmente separados entre sí, que coexisten según el tópico o tradición nacional sobre la que se trabaje.

Resulta interesante contemplar las tendencias particulares que parecen dominar en esas cuatro revistas, tal y como se infieren de sus autores más citados. La imagen que se obtiene, en las cuatro revistas norteamericanas estudiadas no es realmente la misma que podría encontrarse en otras revistas europeas del mismo período cronológico (MOLTO y CARPINTERO, 1987; BALAGUER, TORTOSA y CARPINTERO, 1987; CARPINTERO, 1985a y b; CARPINTERO, PEREZ y TORTOSA, 1988). El American Journal of Psychology, parece presentar en una posición muy destacada el trabajo de reputados experimentalistas, que podrían incluirse en alguna de las siguientes categorías: la tradición alemana, y el estructuralismo que Titchener desarrolló principalmente en la Universidad de Cornell, el centro de su imperio científico.

Es evidente en sus páginas la el gran significado de la tradición europea para la revista. Más de la mitad de los nombres - 11 de los 20 autores más citados- incluidos en la lista del American Journal of Psychology son científicos nacidos en Europa (55 %), y 8 de ellos (40 percent) pertenecen a la tradición lingüística alemana (TABLA 1).

Titchener se sitúa en la cabeza de la lista, sobrepasado tan sólo por su maestro Wundt que ocupa el primer lugar, muy alejado del resto de los autores. No obstante, el excepcional número de citas que reciben los trabajos de Wundt y Titchener en el American Journal of Psychology son, en parte, artefactuales, debido principalmente a que la revista ofreció sus bibliografías completas (para Wundt, ver TITCHENER & GEISSLER, 1908, 1909, 1910, 1911; TITCHENER & FOSTER, 1912, 1913, 1914, TITCHENER, 1921; TITCHENER & FELDMAN, 1922; para Titchener, BORING, 1927; DALLENBACH, 1928).

En esta revista encontramos perfectamente representada la tradición del estudio experimental de los sentidos -Helmholtz and Stumpf-, la memoria -Ebbinghaus- y el pensamiento -Külpe-; la tradición gestaltista con Köhler y Koffka; y el experimentalista francés A. Binet; pero incluye incluso al fundador del psicoanálisis, S. Freud, cuya relevancia para la psicología fué acentuada por G. S. Hall, el fundador de la revista.

El grupo de investigadores norteamericanos incluye a los siempre presentes James y Thorndike; a Fernberger (profusamente citado por sus artículos sobre cuestiones psicofísicas), al propio fundador de la revista G. S. Hall (muy citado por sus trabajos sobre psicología infantil), y un núcleo de experimentalistas muy relacionado con Titchener como Washburn, Bentley, Boring, Dallenbach and Calkins, todos ellos doctorados con aquel (BORING, 1927).

Los autores más citados difieren en sus niveles de eminencia, tal y como esta se mide en el ranking de Annin-Boring- Watson (ANNIN, BORING & WATSON, 1968). En este grupo se incluyen 18 autores que aparecen también en ese ranking; de ellos

13 pertenecen al nivel superior (65 % de todos los eminentes listados); y si promediamos sus rangos, se obtiene una media de 25,22 por autor.

Tabla nº1 .- *Los autores y obras más citados en el American Journal of Psychology, 1887-1945.*

Autores	Refs.	Trabajo más citados
Wundt,W.	593	Grundzüge der Physiologischen Psychologie
Titchener,E.B.	547	Experimental Psychology
Washburn,M.F.	261	The Animal Mind
James,W.	156	Principles of Psychology
Boring,E.G.	153	Urban's tables and method of constant stimuli.
Bentley,I.M.	137	The Field of Psychology
Hall,G.S.	129	A study of fears.
Köhler,W.	118	Gestalt Psychology
Fernberger,S.	110	An introspective analysis of the process of comparing
Dallenbach,K.	108	Attribute vs. cognitive clearness.
Koffka,K.	107	Principles of Gestalt Psychology.
Ebbinghaus,H.	105	Grundzüge der Psychologie.
Stumpf,K.	97	Tonpsychologie.
Binet,A.	94	L'étude expérimentale de l'intelligence.
Thorndike,E.L.	91	Educational Psychology.
Helmholtz,H.	90	Handbuch der Physiologischen Optik.
Calkins,M.W.	82	First Book in Psychology.
Ward,J.	81	Psychology
Freud,S.	78	Die Psychopathologie des Alltagslebens
Külpe,O.	78	Grundriss der Psychologie.

También hemos considerado a esos psicólogos desde una perspectiva generacional. A partir de sus años de nacimiento, los hemos agrupado en generaciones, considerando cada grupo generacional como el formado por aquellas personas que han nacido durante un periodo de 15 años, como una medida aproximada sugerida por el trabajo teórico de Ortega and Marias (ORTEGA, 1959; MARIAS, 1970). Se designará a esas generaciones por su año central. El grupo de autores que recibe un mayor número de citas, pertenece a 5 generaciones, las de 1826, 1841, 1856, 1871 y 1886. Las generaciones más antiguas del siglo XIX incluyen 11 de los 20 nombres (55 %), mientras que las dos últimas (1871, 1886) incluyen solo 9 autores (un 45 % de esta lista). Si consideramos al mismo tiempo la generación y el país de cada autor, aparece una mayor importancia de los psicólogos europeos en las tres generaciones más antiguas, la de 1826, 1841 y 1856, y un mayor peso de los psicólogos americanos en las más recientes (TORTOSA y cols., 1989).

El Psychological Review parece incluir entre los autores más citados, nombres que representarían de forma muy adecuada las diversas escuelas psicológicas que dominaron el escenario americano durante la primera mitad de nuestro siglo (TABLA 2): estructuralistas, como Wundt and Titchener; funcionalistas, como James, Dewey, Baldwin o Carr; gestaltistas, como Köhler o Koffka; psicólogos de campo, como Lewin; conductistas como Watson, Hull, o Tolman; conexionistas, como Thorndike; factorialistas, como Spearman; teóricos del aprendizaje, como Dodge y Dunlap; psicólogos hómicos, como McDougall; y experimentalistas como Woodworth y Boring.

Tabla nº 2.- Los autores y obras más citados en The Psychological Review, 1894-1945.

Autores	Refs.	Trabajo más citados
Thorndike, E.L.	191	Educational Psychology
Titchener, E.B.	186	A Textbook of Psychology
Tolman, E.C.	180	Purposive Behavior in Animals and Men
James, W.	168	Principles of Psychology
Watson, J.B.	161	Psychology from the Standpoint of a behaviorist
Hull, C.L.	151	Mind, mechanisms and adaptative behavior
McDougall, W.	150	Outline of Psychology
Wundt, W.	125	Grundzüge der Physiologischen Psychologie
Baldwin, J.B.	125	Mental Development in the Child and the Race
Lashley, K.S.	120	Brain Mechanisms & Intelligence
Köhler, W.	106	Gestalt Psychology
Lewin, K.	106	A Dynamic Theory of Personality
Woodworth, R.	102	Psychology: A Study of Mental Life
Koffka, K.	101	The Growth of the Mind
Boring, E.G.	96	A History of Experimental Psychology
Dodge, R.	90	Psychological Effects of Alcohol
Spearman, C.	84	The Abilities of Man: Their Nature and Measurement
Carr, H.A.	75	Psychology: A Study of Mental Activity
Dewey, J.	75	The Reflex Arc Concept in Psychology
Dunlap, K.	75	Elements of Scientific Psychology

Podría decirse que esta revista ofrece una imagen de la psicología que concuerda perfectamente con el cuadro ofrecido habitualmente por los historiadores de esta disciplina, al menos desde una perspectiva americana. Una imagen paralela podría obtenerse probablemente a partir de los conocidos trabajos colectivos editados por Murchison sobre los "sistemas de psicología" en 1925 y 1930, o atendiendo a dos obras tan conocidas como la de Edna Heibreder sobre las "siete psicologías" o al desarrollo que de la historia de la psicología americana ofreció Roback en 1952.

Cuando se consideran los autores más citados desde el punto de vista de sus países de nacimiento, aparece solo un 35 % de psicólogos nacidos en Europa, por lo que parece prestar una mayor atención a los psicólogos nacionales.

Con respecto a sus niveles de eminencia, en el caso del Psychological Review, la lista de autores más citados incluye 19 autores que aparecen en el ranking de Annin-Boring-Watson -el único autor ausente de esa lista es E.G. Boring, y por razones bien evidentes-; 14 autores (un 70 % de los nombres) pertenecen al nivel superior; situándose el rango promedio en 26.

Si consideramos a esos psicólogos desde un punto de vista generacional, más de la mitad de ellos -15 de los 20 nombres (75 %)- pertenecen a las dos últimas generaciones del siglo 19, las de 1871 y 1886. La mayor presencia de psicólogos americanos en esas generaciones, apunta a un cambio en el centro de gravedad de la psicología moderna, que se trasladó desde Europa hasta USA (BEN-DAVID & COLLINS, 1966; TORTOSA, CARPINTERO y PEIRO, 1981).

El Psychological Bulletin, por su parte, incluye básicamente en la cabecera de la lista nombres muy conocidos pertenecientes a la tradición americana (TABLA 3), con una clara preponderancia de aquellos psicólogos que investigaron sobre tópicos como aprendizaje, tests mentales y psicología educativa: Thorndike, Watson, Gates, Hull, Lashley, Peterson, McGeoch, todos ellos pertenecientes a la tradición del aprendizaje. Thurstone, Pintner, Wells, o Terman, pueden agruparse bajo el rotulo de los tests y la psicometría. También hay experimentalistas como Hollingworth, Dunlap, Boring (muy citado por su trabajo sobre psicofísica sensorial), psicólogos comparados como Yerkes y Hunter, y psicólogos evolutivos como Lehman y Gessell. Esos datos concuerdan plenamente con el objetivo general de la revista, fundada para centrarse en informes y revisiones, que permitieran ofrecer un panorama crítico de la investigación contemporánea en diversos campos.

Tabla nº 3.- *Los autores y obras más citados en el Psychological Bulletin; 1904-1945.*

Autores	Refs.	Trabajo más citados
Thorndike, E. L.	228	Educational Psychology
Watson, J. B.	157	Psychology from the Standpoint of a Behaviorist
Gates, A. I.	137	Psychology for Students of Education
Thurstone, L. L.	137	The Vectors of Mind
Pintner, L. L.	136	Intelligence Tests
Yerkes, R. M.	133	Point Scale for Measuring Mental Ability
McGeoch, J. A.	126	The influence of Degree of Interpolated Learning upon Retroactive Inhibition
Lashley, K. S.	124	Studies of Cerebral Function in Learning
Peterson, J.	124	Comparisons of White and Negro Children in Multiple Choice Learning
Hollingworth, H.	123	The Influence of Caffeine on Mental and Motor Efficiency
Hunter, W. S.	120	Learning: II. Experimental Studies of Learning
Hull, C. L.	116	Aptitude Testing
Dunlap, K.	113	Elements of Scientific Psychology
Wells, F. L.	110	Mental Tests in Clinical Practice
Lehmann, H. C.	106	The Psychology of Play Activities
Titchener, E. B.	104	A Textbook of Psychology
Gessell, A.	102	The Mental Growth of the Pre-School Child
Boring, E. G.	100	A History of Experimental Psychology
Terman, L. M.	99	The Measurement of Intelligence
Pavlov, I. P.	97	Conditioned Reflexes

Podría decirse que en esta revista toda la tradición europea se concentra en los nombres del fisiólogo ruso I.P. Pavlov y E.B. Titchener, profundamente enraizado en USA. Gracias a los estudios realizados por Razran sobre la investigación rusa en respuestas condicionadas, el nombre de Pavlov emergió como uno de los investigadores más influyentes en la moderna psicología, y sus *Conditioned Reflexes* publicado en 1927 llegó a ser uno de los más citados en este campo. Algunos otros investigadores americanos, como Yerkes, Hilgard, Dashiell o G.W. Allport mencionaron también su trabajo, pero sin las detalladas exposiciones de Razran, este gigante del estudio de la conducta habría permanecido en la oscuridad. Por otra parte, el estructuralismo de Titchener también aparece citado frecuentemente, principalmente gracias a su *A Text-book on Psychology*, donde sintetizó su propia

aproximación teórica a la psicología; entre sus máximos citadores aparecen algunos de sus estudiantes, como M.W. Calkins, y algunos otros conocidos psicólogos, como H.C. Warren o J. McGeoch.

Un cuadro no muy diferente puede obtenerse del Journal of Experimental Psychology, la última revista considerada aquí. Aparece también centrada sobre la psicología americana, y, como en el Psychological Bulletin, Pavlov aparece como el único psicólogo genuinamente europeo (TABLA 4). Entre los autores más citados encontramos algunos manuales dedicados al aprendizaje, de acuerdo con el sesgo experimentalista que dominó en esta revista desde su fundación en 1916: Hull, Tolman, Skinner, Lashley, Dodge, Cason, McGeoch, Hilgard, Hovland. Se encuentra también algunos experimentalistas más orientados hacia la psicología sensorial, como Ferree y Fernberger; o hacia la psicofisiología aplicada, como Freeman, Travis, Bills, o Darrow; neurofisiólogos como Jasper (probablemente también podría situarse aquí a Lashley), y un investigador tan clásico en psicología experimental como R. S. Woodworth, cuyo manual hizo época

Tabla nº 4 - Los autores y obras más citados en el Journal of Experimental Psychology, 1916-1945

Autores	Refs.	Trabajo más citados
Hull, C.L	200	Principles of Behavior
Hilgard, E.R.	172	Conditioning and Learning
Dodge, R.	164	An experimental study of visual fixation
Thorndike, E.L	143	Human Learning
McGeoch, J.A	134	The Psychology of Human Learning
Freeman, G.L	129	The effect of experimentally induced muscular tension upon palmar skin resistance
Hovland, C.I	127	Inhibition of reinforcement and phenomena of experimental extinction
Traavis, L.E	113	Brain potentials studies in perseveration
Cason, H.	103	The conditioned eyelid reaction
Ferree, C.E.	100	The effect of variation of visual angle, intensity and composition of light on important ocular functions
Razran, G.H.S.	92	Conditioned Responses: An experimental study and a theoretical analysis
Pavlov, I.P.	89	Conditioned Reflexes
Woodworth, R.	81	Experimental Psychology
Darrow, C.W.	75	
Bills, A.G.	74	General Experimental Psychology
Lashley, K.S.	73	Brain mechanisms and intelligence
Jasper, H.H	70	Cortical excitatory state and synchronism in the control of bioelectric autonomous rhythms
Tolman, E.C.	68	A disproof of the law of effect and a substitution of the laws of emphasis, motivation and disruption
Fernberger, S.W	63	Interdependence of judgments within the series for the method of constant stimuli
Skinner, B.F	63	The behavior of Organisms: an experimental analysis

Razran, muy interesado por las contribuciones rusas en los ámbitos del condicionamiento y al aprendizaje también fue uno de los autores más citados en la revista. Algunas de las referencias hacen mención de sus trabajos sobre Condicionamiento Clásico en animales y hombres, mientras otras se centran en sus estudios sobre el condicionamiento configuracional, donde intentó alguna aproximación entre la psicología de la Gestalt y la tradición asociacionista del aprendizaje. Pavlov, por su parte, volvió a ser visible por dos de sus libros: *Conditioned Reflexes* (1927) y *Lectures on Conditioned Reflexes* (1928) que brindó a los psicólogos americanos una exposición directa de su trabajo, solo superficialmente conocido hasta entonces.

#### **LAS OBRAS MAS INFLUYENTES DE LOS PSICOLOGOS EUROPEOS EN LAS CUATRO REVISTAS**

Entre los autores y obras más frecuentemente citadas en las páginas de estas revistas, hemos seleccionado los 20 trabajos que recogen un mayor número de citas (TABLA 5). Resulta claro que esos trabajos aparecen como los más influyentes sobre la comunidad científica americana, mereciendo por ello una breve consideración.

En primer lugar, resulta claro que la mayor parte de estas influyentes obras son libros, tan sólo un artículo se incluye entre ellas, el escrito por Koffka sobre "Percepción". Casi todos han sido citados en su versión en lengua inglesa, aunque en casi muchos casos se trata de autores de idioma alemán (ocho -Wundt, Helmholtz, Stumpf, Ebbinghaus, Külpe, Köhler, Koffka y Lewin), también encontramos dos psicólogos ingleses (Titchener and McDougall), y un ruso (Pavlov). Algunos están representados por más de un título, destacando especialmente el caso de Titchener del que se incluyen en la lista cinco libros.

Encontramos trabajos clásicos en el ámbito de la Psicología Sensorial, como los de Helmholtz -Handbuch der Physiologischen Optik- y Stumpf -Tonpsychologie. La aproximación estructuralista a los procesos conscientes promovida por Wundt está representada por dos de sus libros más conocidos -The Grundzüge der Physiologischen Psychologie and the Vorlesungen über die Menschen und Tierseele; este hecho había sido resaltado ya por Brozek (BROZEK, 1981), quien señaló que la influencia de Wundt en USA se debió principalmente al impacto de sus teorías fisiológicas, mientras que su trabajo socio-etnológico, la Psicología de los Pueblos, apenas alcanzó difusión e impacto. Del mundo alemán postwundtiano hay dos nombres, Ebbinghaus y Külpe, que parecen representar la línea que abre la teorización psicológica al estudio de los procesos superiores, como el pensamiento -Külpe- y la memoria -Ebbinghaus-. Probablemente todos estos nombres han sido muy promocionados por Titchener, muy interesado en introducir y desarrollar estos puntos de vista en el mundo americano.

Titchener es, sin duda, un caso muy especial, prácticamente todos sus libros aparecen como muy citados. Por otra parte se trata de un hecho fácil de comprender, dada la posición central que Titchener ocupó dentro de la psicología americana, tal y como se señaló en el año de su muerte (BORING, 1927). Estuvo muy interesado por el estudio de los procesos superiores, y mantuvo debates muy conocidos en defensa de la aproximación introspectiva al estudio de la vida mental.

De igual modo, es interesante resaltar que ningún trabajo conductista ha entrado en este grupo; la razón más clara parece encontrarse en que todos los autores conductistas son americanos. En su lugar encontramos que los trabajos de la Gestalt sí están muy bien representados (The Growth of the Mind, Principles of Gestalt Psychology, y "Perception" de Koffka; Gestalt Psychology y The Mentality of Apes de Köhler; y Dynamic Theory of Personality de Lewin). También se encuentran representados sistemas más conceptuales, la aproximación reflexológica de Pavlov y la psicología hórmica de McDougall.



Tabla nº 5.- *Las 20 obras más citadas en las cuatro revistas escritas por psicólogos nacidos en Europa.*

AUTORES	OBRAS MAS CITADAS
Wundt,W	Grundzüge der Physiologischen Psychologie
Titchener,E.B.	Experimental Psychology
Titchener,E.B.	A Textbook of Psychology
Pavlov,I.P	Conditioned Reflexes
Helmholtz,H.	Handbuch der Physiologischen Optik
Külpe,O.	Grundriss der Psychologie
Koffka,K.	The Growth of the Mind
Köhler,W.	Gestalt Psychology
Koffka,K.	Principles of Gestalt Psychology
Titchener,E.B	Lectures on the Experimental Psychology of Thought Processes
Titchener,E.B	Lectures on the Elementary Psychology of Feeling and Attention
Titchener,E.B.	A Beginner's Psychology
Stumpf,K.	Tonpsychologie
Ebbinghaus,H	Grundzüge der Psychologie
Koffka,K.	Perception: An Introduction to the Gestalt Psychology
Ebbinghaus,H.	Über das Gedächtnis
McDougall,W	Outline of Psychology
Köhler,W.	The Mentality of Apes
Wundt,W.	Vorlesungen über die menschen und tierseele
Lewin,K.	A Dynamic Theory of Personality

### CONCLUSIONES

Esta breve revisión de los nombres que aparecen en las diversas revistas tomados en consideración, arroja alguna luz sobre la tan debatida cuestión de las " psicologías nacionales " y su problemática realidad. Nuestros datos parecen apuntar en la dirección de que es posible afirmar el dominio de " autores domésticos " , dada la escasa atención prestada en estas revistas a investigadores extranjeros. Hace un centenar de años, Ribot podía hablar de dos líneas divergentes en psicología con rasgos bien diferenciados, la inglesa y la alemana. Sugería que la tradición inglesa aparecía como más orientada a la descripción naturalista de los procesos mentales, que son considerados como fenómenos asociativos relacionados con condiciones antecedentes y con algunas consecuencias físicas. La tradición alemana, por su parte, se centra en la explicación de los procesos psíquicos, desde un substrato psicofisiológico. Este esbozo surge de dos de sus libros más conocidos, La psychologie anglaise contemporaine, y La psychologie allemande contemporaine, cuyos títulos sintetizan claramente este punto de vista.

Posteriormente, el ideal de una ciencia universal, no circunscrita en ningún aspecto a las fronteras de un único país, ha obscurecido el hecho real de la elevada consistencia de las tendencias nacionales, tanto en investigación como en teorización; no obstante, al menos en lo que a los autores de mayor impacto se refiere, nos vemos obligados a admitir la existencia de " tendencias nacionales " . Se trata de un hecho que parece perfectamente establecido a partir de nuestros datos. En otras ocasiones, hemos mostrado también este mismo fenómeno, aunque en áreas lingüísticas diferentes: el dominio de los psicólogos franceses, bajo el liderazgo

de A. Binet y H. Piéron en L'Année Psychologique (MOLTO y CARPINTERO, 1987); el de los psicólogos británicos en el British Journal of Psychology, donde brillaban con luz propia los nombres de Spearman, McDougall, y Burt (BALAGUER, TORTOSA y CARPINTERO, 1987). En el caso de las publicaciones americanas, es especialmente llamativo el caso del Psychological Bulletin o del Journal of Experimental Psychology, con un neto predominio de psicólogos americanos. Junto a estos casos, las otras dos revistas -Psychological Review, y American Journal of Psychology-, parecen ofrecer un punto de vista más amplio, que fue, no obstante, restringiéndose y centrándose en investigadores americanos con el paso de los años. Se trata de un aspecto coincidente con el punto de vista dominante en los manuales de historia de la psicología escritos por autores americanos, centrados sobre su propio pasado y prestando una muy reducida atención a otras tendencias nacionales. Tal y como Hebb escribió hace ya algunos años, " en una gran medida, la psicología americana hoy es la psicología " (HEBB, 1960); sin negar este hecho, también es cierto que esta afirmación debe contrastarse y delimitarse con un adecuado reconocimiento de las diferentes tradiciones nacionales en la psicología contemporánea.

Los nombres obtenidos a partir del análisis de las referencias de los artículos contenidos en las cuatro revistas, incluyen, ciertamente, a los líderes de las principales escuelas psicológicas, tal y como estas son usualmente presentadas en las historias de nuestra disciplina. Entre esos nombres, se detecta una clara hiperrepresentación de la psicología americana, sobre todo si se la compara con los nombres que proceden de otras tradiciones. No obstante, se perfilan nítidamente también, las principales líneas de influencia que ejercieron los psicólogos europeos sobre los americanos: la psicología experimental ( " fisiológica " pero no social ni étnica) de Wundt, y su variedad americana, el estructuralismo de Titchener -desde luego con nítidas diferencias entre sí (TORTOSA, 1989)-. la psicología de la Gestalt de Wertheimer, Koehler, Koffka y Lewin. el grupo de clásicos métricos de las habilidades mentales, en Francia (Binet) y en Inglaterra (Galton, Spearman); el psicoanálisis de Freud; la escuela rusa de condicionamiento y del estudio de la actividad nerviosa superior (Pavlov, Bechterev); la psicología hórmica de McDougall y la " escuela de Wuerzburg " liderada por Külpe

#### BIBLIOGRAFIA

- ANNIN, E.L., BORING, E.G. & WATSON, R.I. (1968) Important psychologists 1600-1967 Journal of the History of the Behavioral Sciences, 4, 303-315
- BALAGUER, I. TORTOSA, F. y CARPINTERO, H. (1987) La psicología británica a través del British Journal of Psychology (1904-1945) Revista de Historia de la Psicología, 8(1-2) 141-162
- BEN-DAVID, J. & COLLINS, R. (1966), Social factors in the origins of a new science: the case of psychology American Sociological Review, 31, 451-465
- BORING, E.G. (1927) Edward Bradford Titchener 1867-1927 American Journal of Psychology, 38, 489-506
- BROZEK, J. (1981) Wundt en Norteamérica enfoque cuantitativo Revista de Historia de la Psicología 2(1), 57-68
- CARPINTERO, H. (1985a) The development of Spanish Psychology: A bibliometric Approach XVII International Congress of History of Science Berkeley CA
- CARPINTERO, H. (1985b) Aproximación cuantitativa a la Historia de la Psicología en S. Rodríguez (Ed.) Estudios de historia de la Psicología. Teoría y Métodos de Investigación, Salamanca, ICE Univ Salamanca
- CARPINTERO, H. PEREZ, E. y TORTOSA, F. (1988) Eminent authors in psychology: a quantitative approach through seven journals. In S. Bem & H. Rappard (Eds.) Studies in the history of psychology and the social sciences 5, Leiden: Psychologisch Instituut van de Rijksuniversiteit 354-375

- CARPINTERO,H., PEIRO,J. y TORTOSA,F. (1988): The influence of european thought on the development of the american psychology. The first decades. Contract DAJA 45 87 M 0399. U.S. Army Research Institute. European Science Coordination Office.
- DALLENBACH,K.M. (1928): Bibliography of the writings of Edward Bradford Titchener. 1917-1927. American Journal of Psychology, 40, 121-125.
- HEBB,D.O. (1960): The american revolution. American Psychologist, 15, 735-745.
- KOHLSTEDT,S. y ROSSITER,M. (Eds ) (1985): Historical writing on american science. Osiris. Second Series. Volumen 1
- LAWLER,E. & LAWLER,L. (1965): Who cites whom in psychology? Journal of General Psychology, 73, 31-36.
- MARIAS,J. (1970): La generación de 1856. En J Marias. Obras Completas, tomo 6. Madrid: Revista de Occidente, 538-543
- MOLTO, J.; CARPINTERO, H (1987): La Psicología Francesa en la revista L'Année Psychologique (1894-1945). Revista de Historia de la Psicología, 8(1-2), 163-182
- ORTEGA,J. (1959): Man and Crisis. London. G.Albin.
- PRICE,D.J.S. (1970). Citation measures of Hard Science, Soft Science Technology and Nouscience. In C E Nelson & D.K. Pollock (Eds ). Communication among scientists and engineers. Lexington, Ma. Heath Lexintong Books
- TITCHENER,E.B. (1921) Wilhelm Wundt. American Journal of Psychology, 32, 161-178.
- TITCHENER,E.B. & GEISSLER,L.R.(1908) A bibliography of the scientific writings of Wilhelm Wundt. American Journal of Psychology, 19, 541-556
- TITCHENER,E B & GEISSLER,L.R (1909): A bibliography of the scientific writings of Wilhelm Wundt. American Journal of Psychology, 20, 570
- TITCHENER,E.B. & GEISSLER,L.R. (1910): A bibliography of the scientific writings of Wilhelm Wundt. American Journal of Psychology, 21, 603-604.
- TITCHENER,E B. & GEISSLER,L.R. (1911): A bibliography of the scientific writings of Wilhelm Wundt. American Journal of Psychology, 22, 586-587
- TITCHENER,E B. & FOSTER,W.S (1912): A bibliography of the scientific writings of Wilhelm Wundt. American Journal of Psychology, 23, 532
- TITCHENER,E.B. & FOSTER,W.S (1913) A bibliography of the scientific writings of Wilhelm Wundt. American Journal of Psychology, 24, 526
- TITCHENER,E.B. & FOSTER,W S. (1914). A bibliography of the scientific writings of Wilhelm Wundt. American Journal of Psychology, 25, 599
- TITCHENER,E.B. & FELDMAN,S. (1922): A bibliography of the scientific writings of Wilhelm Wundt. American Journal of Psychology, 33, 260-262.
- TORTOSA, F. (1985): Las redes de revistas psicológicas como instrumento historiográfico, en S.Rodríguez (Ed.): Estudios de historia de la psicología. Teoría y métodos de investigación. Salamanca, Univ. Salamanca, 81-103.
- TORTOSA,F. (1989): Estructuralismo y funcionalismo. En J. Mayor y J.L.Pinillos (Eds.): Tratado de Psicología General. Tomo 1. Historia, Teoría y Método (J.Arnaú y H.Carpintero, eds.). Madrid: Alhambra, 133-166.
- TORTOSA,F., CARPINTERO,H. y PEIRO,J. (1981): Introducción de la psicología europea en USA a través del American Journal of Psychology (1887-1945). Revista de Historia de la Psicología, 2(4), 289-335.
- TORTOSA,F., MARTÍ,C., PEREZ,E. y CARPINTERO,H. (1989): El análisis de citas como criterio de eminencia en ciencias sociales. En A.Rosa, J.Quintana y E.Lafuente (Eds.): Psicología e Historia. Contribuciones a la investigación en Historia de la Psicología. Madrid: Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid, nº 21, 17-28.