

PREMIO HUARTE DE SAN JUAN 1993

UNA APROXIMACION BIOGRAFICA A LA FIGURA DE ELOY LUIS ANDRE (1876-1935) DESDE LA HISTORIA DE LA PSICOLOGIA¹

RAQUEL DE CASTRO
JORGE CASTRO
RAMON SANCHEZ
Universidad Autónoma de Madrid

RESUMEN

El trabajo que presentamos traza, en líneas generales, el perfil biográfico y teórico de E. Luis André (1876-1935). Se licenció en Filosofía y Letras por la Universidad de Salamanca, período en el que entabla una estrecha relación con Unamuno, que se romperá más tarde. Obtiene el doctorado en Madrid, donde entra en contacto con el pensamiento krausopositivista, y con el que acabará enfrentado años después. Siendo ya catedrático de Psicología y Lógica, y Ética y Rtos. de Derecho, en 1909 es pensionado por la Junta para Ampliación de Estudios, para estudiar en Alemania con Wundt y Eucken. Además, llevará a cabo un trabajo experimental en el Laboratorio de Leipzig. Más adelante, formulará una propuesta filosófico-psicológica que resuelve el aparente distanciamiento entre el actualismo wundtiano y el sustancialismo de Eucken, y que denominó "activismo ideoes-tético". El posible impacto de sus ideas psicológicas quedó amortiguado por la imposibilidad de alcanzar una cátedra universitaria.

ABSTRACT

The aim of this work is to depict a biographical and theoretical profile of E. Luis André (1876-1935). He finished his philosophical studies in Salamanca, where he developed a deep relationship with Unamuno. In Madrid, where he was carrying out his doctoral studies, he contacted with krausopositivism. Being professor of Psychology and Logic, and Ethics and Rtos. del Derecho, he got economically supplied by the Junta para Ampliación de Estudios in order to study Philosophy and Psychology in Germany with Wundt and Eucken. Later, he proposed his own theoretical system, called "ideo-esthetical activism", trying to conceal wundtian actualism and euckenian substantialism. The expected impact of his approach was neglected by the impossibility to gain an adequate academic position in the Spanish universities.

Eloy Luis André puede ser considerado, junto a Simarro, Herrero Bahillo, Navarro Flores o Viqueira, uno de los hombres más decisivos en la introducción de la Psicología wundtiana en nuestro país. Además, fue también uno de los pocos que consiguieron someterse a un proceso de formación canónico en el seno de un laboratorio de psicología alemán. A pesar de todo, aún no disponemos de un estudio que nos permita valorar adecuadamente su aportación al desarrollo de la Psicología en España.

Esta aproximación a la figura de D. Eloy Luis André, pretende mostrar algunos argumentos para definir, en trabajos posteriores, su posición en la historia de la

¹- Dedicamos el premio Juan Huarte de San Juan, otorgado a este trabajo, a la memoria de María de los Angeles Luis-André, recientemente fallecida.

psicología española. Para ello nos centraremos principalmente en sus estudios con Wundt y los experimentos realizados en el Instituto de Psicología de Leipzig, sus libros y manuales de psicología, y su declarada independencia ante las actitudes intelectuales de su época: republicano, conservador, y federalista, en lo político (Bande, 1987; Das Airas, 1985); tomista, wundtiano, y vitalista, en lo filosófico. Nuestro objetivo en este trabajo es, por tanto, apuntar el perfil psicológico de la obra de D. Eloy Luis André, expuesto en un modelo narrativo determinado por su biografía. Dejaremos para otra ocasión el análisis teórico de su obra psicológica.

Incluimos, además, en los apéndices 1 y 2, una relación de su producción bibliográfica y traducciones, (Castro, Pérez y Castro, 1992), respectivamente. En el apéndice 3, ofrecemos un análisis de citas de su *Psicología Experimental* (1924), y una descripción de la distribución temática y cronológica de su producción bibliográfica.

Hemos utilizado para ello distintos tipos de fuentes documentales, (1) **documentos administrativos y personales**: las memorias y actas de claustro de los institutos de Madrid, Toledo y Orense, los fondos de la Biblioteca Central del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, los proporcionados por el Archivo General de la Administración (Alcalá de Henares), los fondos del antiguo Museo Pedagógico, las revistas de la Hemeroteca Nacional, Archivo Histórico Nacional, Ayuntamiento de Toledo y Villardevós (Orense), Ayuntamiento, Juzgados y Biblioteca Municipal de Verín (Orense) y a destacar especialmente los fondos de la familia Luis-André; (2) **fuentes primarias**: los diferentes libros, artículos y documentos inéditos en general de D. Eloy Luis André; (3) las principales **fuentes secundarias** consultadas fueron *Enciclopedia Abreviada Espasa Calpe*, la *Enciclopedia gallega* y en especial una pequeña biografía encontrada en el libro *Varones Ilustres de la Comarca Verinense* de Jesús Taboada Chivite (1946); igualmente ha sido de gran ayuda la documentación obtenida de la *Seman Homaxe a D. Eloi Lois André* en el pueblo orensano de Villardevós los días dieciséis, diecisiete, dieciocho y diecinueve de agosto de 1989.

Evidentemente, la información de la que disponemos excede, con mucho, el espacio disponible; por tanto, nos limitaremos a realizar un resumen, posponiendo para ulteriores oportunidades una exposición completa y detallada de lo que aquí nos limitamos a esbozar.

Luis André nace en Mourazos, pueblo de Verín de la provincia de Orense el 21 de Junio de 1876, en el seno de una familia acomodada. La pérdida de su padre, cuando sólo contaba con un año de edad, hace que su infancia transcurra en unas circunstancias muy especiales. Pasa al cuidado de su abuelo Anselmo y sus tíos Generosa y Jacinto.

Muy pronto muestra sus especiales dotes para los estudios, y de hecho, al finalizar la Segunda Enseñanza consigue el Premio Ordinario, precisamente, en la Asignatura de Psicología, Lógica y Ética.

Comienza el Preparatorio de Letras en Santiago de Compostela y lo finaliza, gracias a una beca, en Salamanca. Allí mismo inicia estudios de Filosofía y Derecho. En esta época entabla una estrecha relación con D. Miguel de Unamuno, que sólo se quebrará cuando sus posturas intelectuales comiencen a diferir. Como estudiante de

leyes también recibió clases de Pedro Dorado Montero, al que siempre admiraría. Poco después aplaza sus estudios de Derecho para centrarse en la Filosofía.

Desde Madrid, y mientras realiza sus estudios de Doctorado, escribe a Unamuno para que le aconseje algunos manuales de Psicología, seguramente, para preparar algunas oposiciones a Cátedra de Instituto. Si se nos permite la anécdota, Unamuno le propone leer *The Principles of Psychology*, de James, y le recomienda hablar con González Serrano y Simarro (Robles, 1992).

En estos primeros momentos Unamuno, además de ejercer una evidente tutela intelectual sobre Luis André, le ayudará a relacionarse con ciertos personajes influyentes en el mundo académico, como, por ejemplo, Giner de los Ríos.

En Madrid empezó a definirse la actitud negativa de Luis André hacia el institucionalismo y, aunque se identificó explícitamente con la posición filosófica krausista clásica (Thiebaut, 1989), terminó por acusar duramente a la Institución Libre de Enseñanza de impregnar la universidad madrileña de laicismo e idealismo.

Inmediatamente después de conseguir el Doctorado, es becado por la Universidad de Salamanca para estudiar Filosofía Superior en el extranjero. Unamuno, a pesar de su galofobia, le recomendó estudiar en algún país francoparlante, pues así podría aprovechar el tiempo para estudiar, en lugar de emplearlo en aprender un idioma que no conociera (Robles, 1992). Luis André estudia en Lovaina, Bruselas y París; recibiendo clases, entre otros, de Ribot, Tarde y Mercier. A la vuelta se instalará circunstancialmente en Madrid, donde compagina la colaboración en publicaciones periódicas, como "El Economista Hispanoamericano", con los primeros intentos de acceso a Cátedras de Segunda Enseñanza y Universidad.

Los contactos que mantiene con Giner de los Ríos durante esta época, a través de Unamuno, deben ser interpretados, en nuestra opinión, como un intento de mejorar sus condiciones de partida para el acceso a Cátedra.

A pesar de ello, y tras sucesivos intentos, Luis André fracasa y busca consuelo para su precario estado de ánimo en su amistad con Unamuno. En una carta del 1 de Noviembre de 1902, y en relación a la oposición a la Cátedra de Historia de la Filosofía de la Universidad Central, Unamuno comenta:

"Mi querido amigo:

Pasé yo, en la época de mis oposiciones -hice cinco- por el estado de ánimo por el que está usted pasando. De él saldrá y le volverán las esperanzas y entusiasmos aunque fácilmente los apaga aquí la lucha por la vida.

La oposición en que va a entrar es la más grave, pues en eso de la filosofía hay que andarse con pies de plomo. Y es para usted, como para mí lo fue, más grave que para otros en razón a la independencia e incasillabilidad, dentro del tablero que aquí usan, dentro de sus puntos de vista..." (Robles, 1992).

Ante la imposibilidad a corto plazo de obtener una Cátedra de Universidad, oposita y gana, en Febrero de 1904, la Cátedra de Psicología, Lógica, Ética y Rudimentos del Derecho del Instituto de Soria. Cuatro meses después, se traslada al Instituto de Orense, destino en el que permanecerá hasta su traslado, por permuta con Losada Dieguez, al Instituto de Toledo en 1914. En 1906 publica su primer libro, *El Histrionismo Español*, que se presenta como un tratado de psicología política del pueblo español.

En 1907, y mientras ejerce su Cátedra en Orense, escribe a Giner para intentar conseguir una beca de la Junta para Ampliación de Estudios, y aunque fue seleccionado en un primer momento, un recorte de presupuestos supuso su exclusión. Finalmente, en 1909, la J.A.E. le concede una pensión, para estudiar Filosofía Científica y Psicología Superior en Leipzig (ver Fernández, 1978). Comienza así, un período decisivo para la formación intelectual de nuestro personaje.

Además de escuchar a Wundt como alumno, Luis André consigue ser admitido en el Instituto de Psicología de Leipzig, en el que desarrollará un trabajo personal sobre *La curva de la melodía del lenguaje en las diferentes lenguas y dialectos (Die sprachmelodische kurven in verschiedenen lebenden sprachen)*, por encargo del propio Wundt. En este estudio se medía la tonalidad de las diversas lenguas, y a partir de las curvas que representaban los tonos, se estimaban estadísticamente las semejanzas entre diversos idiomas (Luis André, 1910?). Aunque la idea era del propio Wundt, en realidad fue un profesor ayudante, Paul Salow, quién realmente controló el proceso experimental, que respondía, por cierto, ajustadamente al rigor metodológico y a las estrategias típicas del laboratorio.

Cabe señalar que Luis André no pudo terminar su trabajo en Alemania, a pesar de que se prorrogara su pensión por un año más, y tuvo que continuar sus investigaciones en Orense, propósito para el cual diseñó su propio laboratorio.

Uteriormente, el trabajo de Luis André será citado por Wundt en una nota a pie de página de la 3ª edición de *La Psicología de los Pueblos (Völkerpsychologie)*, concretamente en el segundo volumen dedicado al lenguaje. El propio Wundt siguió de cerca la evolución de sus estudios sobre la melodía del lenguaje, y de las traducciones de algunas de sus obras que también había comenzado en Alemania, gracias a la correspondencia que mantuvieron entre 1910 y 1912.

Además de los contactos con la psicología wundtiana en Leipzig, Luis André aprovechó su estancia en Alemania para entablar una relación de largo alcance intelectual y personal con Eucken en Jena.

Aún cuando reconociera a Wundt como al más grande de sus maestros (Luis André, 1918b), su sensibilidad y admiración hacia Eucken y su filosofía es de capital importancia para entender el pensamiento de Luis André. Un párrafo de una carta de Unamuno a Luis André, con fecha del 22 de Septiembre de 1911, clarifica la actitud de ambos hacia los planteamientos de Eucken:

"... Conozco algunas obras del profesor R. Eucken y me es sumamente simpática la orientación general de su espíritu. Y ahora que cierta pedantería neo-kantiana que se decora con el nombre ambiguo de objetivismo no tira sino

a neutralizar nuestras raíces cristianas la labor de ese hombre es más de admirar. Ya sé que los saduceos llamarán a su filosofía demi-mondaine -así llaman a la de Bergson- pero eso le añade más precio moral..." (Robles, 1992).

El propio Luis André, escribió un artículo sobre Eucken en la revista "Renovación Española" donde le dedicó estas frases:

"Es el filósofo de la tolerancia, dando un valor a la creencia religiosa y otro a la investigación científica y no haciendo incompatibles ambos valores. Es el filósofo de la vida en la plenitud de su significación, que adquiere valor, no como una existencia, sino como un proceso de interiorización, comprensión, emancipación y predominio" (Luis André, 1918a).

Pretendió resolver la aparente lejanía entre el actualismo wundtiano y el sustancialismo de Eucken, sus dos referentes intelectuales durante su estancia en Alemania, en una propuesta filosófica que denominó "Activismo ideo-estético", (Carpintero, 1981).

En realidad, y en ausencia de un análisis en profundidad al respecto, podemos apuntar que los planteamientos de Eucken van a quedar camuflados bajo la influencia de otro neo-vitalista con una sensibilidad más cercana a las ideas de Luis André, y a las del propio Unamuno, como lo era Bergson. No obstante, la importante influencia de W. James, H. Höffding, Ribot o Baldwin, debe ser mas profundamente explorada en posteriores trabajos.

Apuntaremos aquí, tan sólo, el intento de Luis André de compatibilizar aspectos como la *corriente de la conciencia* de James con los *elementos* de Wundt (sensación y sentimiento). A estos últimos, añadió la *tendencia* a partir de los planteamientos filosóficos de Höffding. Su visión genetista de la conciencia, y su teoría sobre la economía mental de los procesos, terminan de configurar, a grandes rasgos, el sistema psicológico de Luis André.

Una vez finalizado el período de disfrute de la pensión, regresa a España, a finales de 1910, para opositar a la Cátedra de Metafísica de la Central, que no sin una cierta disputa, acabaría ganando Ortega y Gasset. Respecto a esta oposición, comenta Ramón Carande:

"En la lista de aspirantes, que hubieran podido concurrir, figuraban con José Ortega y Gasset cuatro más, pero solamente tuvo un contrincante: don Eloy Luis André, catedrático de Instituto, si no me equivoco. La resonancia del nombre de Ortega, ya en la fecha de las oposiciones, llegaba alto y lejos y, por tanto, contender en buena lid era una proeza. La contienda, en desigualdad de condiciones, fue correcta y respetuosa. No creo que nadie pudiera poner en tela de juicio la superioridad de Ortega, aunque fuese escasa la fuerza probatoria de las oposiciones. Don Eloy obtuvo no recuerdo bien si uno o dos votos de consolación" (Carande, 1989).

Casi sucesivamente intentó acceder a la Cátedra de Lógica de la Universidad de Santiago, pero la concesión de la prórroga de estudios por una año más, le obligó a partir hacia Leipzig precipitadamente, y por tanto, no pudo finalizar los ejercicios. La

última oposición a cátedra universitaria a la que se presentó, fue la de Sociología de la Central en 1915, tras el fracaso y desde la más absoluta indefensión, Luis André afirmó: "*Los cargos universitarios son hereditarios*" (Taboada, 1946).

Desde Alemania envió tres informes. Uno de ellos fue publicado en prensa bajo el título de *La Filosofía Contemporánea en Alemania y la Filosofía Científica*. Tras su estancia en Alemania, Luis André se coloca en una posición muy crítica respecto a la filosofía krauso-positivista. También coincidiendo con su vuelta inicia una polémica con su maestro Unamuno al que acusa de haberle robado ideas (Taboada, 1946); esta disidencia es una de las partes oscuras y más difíciles de documentar en la biografía de Luis André; lo cierto es que, efectivamente, en muchos artículos criticó con dureza opiniones de su maestro sobre la realidad social española. Así, Luis André se convierte a partir de este momento, si se nos permite la expresión, en un auténtico "francotirador" ante las instituciones y el poder intelectual de la época.

En su intento de aproximación a la capital, consigue un traslado al Instituto de Toledo en 1914, donde pone en marcha un nuevo laboratorio y al igual que en Orense, organiza un archivo de estudios ético-sociales y de psicología experimental. Se consolidó como la voz intelectual del claustro del instituto manchego y desde allí, intentó influir en algunos aspectos de la superestructura educativa del país.

Su posición crítica hacia el institucionalismo y lo que representaba, se intensifica con la creación por la Junta para Ampliación de Estudios, del Instituto-Escuela de Madrid, al hilo de la cual Luis André intenta capitalizar un movimiento crítico respecto a los derroteros por los que se estaban desarrollando las ideas reformistas en educación. Sus argumentos aparecen, tiempo después, en un libro cuya edición él mismo financia, titulado *El espíritu nuevo de la Educación Española*, (1926).

Tras un nuevo fracaso al acceso a la Cátedra del Instituto San Isidro de Madrid en 1918, debido, al parecer, a influencias políticas e institucionalistas que hicieron recaer el cargo sobre Verdes Montenegro; conseguirá, un año después, asentarse en la capital tras ganar las oposiciones a la Cátedra del Cardenal Cisneros. La posición de poder que consiguió en Toledo no pudo verse continuada en la capital; Luis André tendrá que esperar a la proclamación de la República en 1931, para alcanzar un puesto de influencia en la dirección del Instituto, ese mismo año, fue nombrado secretario.

El período de estabilidad que significó el tan deseado asentamiento en la capital, coincide con el de la máxima producción bibliográfica de Luis André. Su primer manual de Psicología, titulado *Elementos de Psicología*, ya publicado en prensa durante su estancia en Toledo, será editado en formato de libro en 1920. Más adelante fue ampliado en una 3ª edición en la que pasó a llamarse *Psicología Experimental*, (1924).

Evidentemente, su actividad intelectual en otros ámbitos, prolífica ya en prensa, también se desarrolló especialmente en esta etapa. En todos ellos, dejó la impronta de su peculiar personalidad. Libros y artículos sobre galleguismo, economía, política, derecho, etc., que, lógicamente, no podemos pormenorizar.

Pocos meses antes del estallido de la Guerra Civil, Eloy Luis André muere, cuando aún no había cumplido 59 años de edad.

Premio Huarte de San Juan 1993

"... si es un defecto en el sr. André no ser de la extrema derecha ni de la extrema izquierda, eso para él será siempre su mayor timbre de honor, pues así permanecerá fiel a sí mismo"

Esta crítica anónima al dictamen de Cortázar a favor de Verdes Montenegro en las oposiciones a la Cátedra del San Isidro, refleja adecuadamente algo de lo que hemos querido transmitir en este trabajo.

Su independencia radical y su osadía, por un lado; y la escasa sensibilidad por parte de las instituciones científicas españolas a las nuevas ideas psicológicas, se sumaron, seguramente, para impedir que Eloy Luis André se constituyera en un agente dentro de la corta Historia de la Psicología Española.

BIBLIOGRAFIA

- Bande, E. (1987) *Teoría política de D. Eloy Luis André*. Orense: imp. Gómez y Gómez.
- Cerande, R. (1989) Ortega. *Galería de amigos*, 153-163. Madrid: Alianza Editorial. S.A.
- Carpintero, H. (1981) Wundt y la psicología en España. *Revista Historia de la psicología*, vol.2(1), 37-55.
- Castro, J.; Pérez, M^a.C. y Castro, R. (1992) *Búsqueda bibliográfica: Eloy Luis André*. Madrid: Inédito.
- Das Airas, X. (1985) Eloi L. André. "Unha dura firma ao pé dun artigo ou manifesto de combate", *A nosa terra*, 20 de mayo, 20.
- Fernández, E. (1978) Los becarios de filosofía de la Junta para Ampliación de Estudios y sus repercusiones en la filosofía española anterior a la Guerra Civil. *Cuadernos Salamanca de Filosofía*, vol.V., 435-446.
- Luis André, E. (1910?) *Mi labor en Leipzig*. Memoria inédita, Anales de la Junta para Ampliación de Estudios (C.S.I.C.).
- Luis André, E. (1918a) Sabios de la humanidad: Eucken. *Renovación Española*. Mayo; 7-8.
- Luis André, E. (1918b) Sabios de la humanidad: Wundt. *Renovación Española*. Abril; 3-4.
- Robles, L. (1992) *Epistolario inédito de don Miguel de Unamuno*, vol. 2. Madrid: Espasa-Calpe.
- Taboada, J. (1946) *Varones Ilustres de la Comarca Verinense*, Madrid: imp. Bolaños y Aguilar, 141-150.
- Thiebaut, C. (1989) *Claves intelectuales de Eloy Luis André*. Ponencia inédita: Seman Homaxe a D. Eloi Luis André en Villardevós.
- Wundt, W. (1922) *Die sprache, Völkpsychologie*, tomo II, 426. Leipzig: Alfred Kröner. (3^a edición).

APENDICE 1: PRODUCCION BIBLIOGRAFICA DE ELOY LUIS ANDRÉ.

- Título: *Histrionismo español*
Editorial: Imp. Henrich y C^a; Año: 1906
Ciudad: Barcelona; Edición: primera
Obs.: Biblioteca de A.A. Contemporáneos.
- Título: *Ética española*
Editorial: Imp. Suc. de Rivadeneyra; Año: 1910
Ciudad: Madrid; Edición: primera
Obs.: 2^a ed.1925; 3^a ed.1933
- Título: *La mentalidad alemana*
Editorial: Imp. Daniel Jorro; Año: 1914
Ciudad: Madrid; Edición: primera
- Título: *La educación en la adolescencia*
Editorial: Imp. Alrededor del Mundo; Año: 1916
Ciudad: Madrid; Edición: primera

- Título: *La cultura alemana*
Editorial: Imp. Daniel Jorro; Año: 1916
Ciudad: Madrid; Edición: primera

- Título: *La provisión de la cátedra del Instit. San Isidro*
Editorial: ? ; Año: 1918
Ciudad: Madrid; Edición: primera
Obs.: firmado con el seudónimo "Célticus"

- Título: *Ética individual y social*
Editorial: Imp. M^a Cristina; Año: 1919
Ciudad: Toledo; Edición: primera
Obs.: 2^aed.1920; 3^aed.1923 y 4^aed.1929 en Madrid, Imp. M.G.Hernandez

- Título: *Dos idearios y dos democracias*
Editorial: Imp. Suc. de Rivadeneyra; Año: 1919
Ciudad: Madrid; Edición: primera
Obs.: 2^aed.1931 en *Democracia social. Revolucionaria y conservadora*

- Título: *Elementos de psicología*
Editorial: Imp. ; Año: 1920
Ciudad: Madrid; Edición: primera
Obs.: 2^aed.1921; 3^a y 4^aed. *Psicología Experimental*, 1924 y 1931.

- Título: *Nociones de educación cívica, jurídica y económica*
Editorial: Imp. Hjos. de M.G. Hernandez; Año: 1921
Ciudad: Madrid; Edición: primera
Obs.: 2^a ed. 1931

- Título: *Psicología experimental*
Editorial: Imp. Sáez Hnos.; Año: 1924
Ciudad: Madrid; Edición: tercera
Obs.: 4^aed.1931; Ediciones a partir de *Elementos de psicología* (1920)

- Título: *Resumen de educación cívica, jurídica y económica*
Editorial: Imp. Suc. de Rivadeneyra; Año: 1924
Ciudad: Madrid; Edición: primera

- Título: *Lógica. Morforlogía mental*
Editorial: Imp. Suc. de Rivadeneyra; Año: 1925
Ciudad: Madrid; Edición: primera
Obs.: 2^aed.1932, Imp. de Sáez Hnos.

- Título: *El espíritu nuevo en la educación española*
Editorial: Imp. Suc. de Rivadeneyra; Año: 1926
Ciudad: Madrid; Edición: primera

- Título: *Rudimentos del derecho español*
Editorial: Imp. Clásica Española; Año: 1926
Ciudad: Madrid Edición: tercera
Obs.: 4^aed. 1934, imp. Sáez hnos.

Premio Huarte de San Juan 1993

- Título: *El ferrocarril Príncipe de Asturias (Zamora-Orense)*

Editorial: Imp. Suc. de Rivadeneyra; Año: 1926

Ciudad: Madrid; Edición: primera

- Título: *Deontología*

Editorial: Imp. Suc. de Rivadeneyra; Año: 1928

Ciudad: Madrid; Edición: primera

Obs.: 2ªed.1931, Imp. Sáez Hnos.

- Título: *El derecho español*

Editorial: Imp. Clásica; Año: 1929

Ciudad: Madrid; Edición: primera

- Título: *Ideario político de Espinosa*

Editorial: Librería de U. Suárez; Año: 1930

Ciudad: Madrid; Edición: primera

- Título: *Velada en honor de Benito Espinosa*

Editorial: Imp. José Murillo; Año: 1930

Ciudad: Madrid; Edición: primera

Obs.: Discursos leídos en la R.A. de Jurisprudencia el 21-2-1927

- Título: *Democracia social. Revolucionaria y conservadora*

Editorial: Imp. Sáez Hnos.; Año: 1931

Ciudad: Madrid; Edición: segunda

Obs.: Es la 2ª ed. de *Dos idearios y dos democracias* (1919)

- Título: *Revolución. Españolismo. Prasología*

Editorial: Imp. Suc. de Rivadeneyra; Año: 1931

Ciudad: Madrid; Edición: primera

- Título: *Galleguismo*

Editorial: Imp. José Murillo; Año: 1931

Ciudad: Madrid; Edición: primera

APENDICE 2: TRADUCCIONES DE ELOY LUIS ANDRÉ

- Autor: **H. Höffding**

Título: *Filósofos contemporáneos*

Editorial: Imp. Daniel Jorro; Año: 1909

- Autor: **A. Bertran**

Título: *Léxico de filosofía*

Editorial: Imp. Viuda de Ch. Bouret; Año: 1910

- Autor: **W. Wundt**

Título: *Introducción a la filosofía*

Editorial: Imp. Daniel Jorro; Año: 1911-12 (2 tomos)

- Autor: **R. Eucken**

Título: *La vida, su valor y su significación*

Editorial: Imp. Daniel Jorro; Año: 1912

- Autor: **W. Wundt**

Título: *Sistema de filosofía científica*

Editorial: Imp. Daniel Jorro; Año: 1912-13 (2 tomos)