

## LA INTRODUCCION DEL PENSAMIENTO DE PIAGET EN ESPAÑA

ISABEL M<sup>a</sup> MARTINEZ MARTINEZ  
FERNANDO PRIETO  
HELIO CARPINTERO  
INMACULADA SAMPER

### 1. INTRODUCCION

Actualmente, Jean Piaget está considerado como una de las figuras intelectuales más brillantes en las ciencias humanas y sociales, siendo reconocido como uno de los grandes científicos de nuestro siglo. Su influencia en la psicología mundial es considerada por Roger Brown (1965), como la segunda después de Freud. El reconocimiento de la comunidad científica hacia Piaget se ha mostrado en muchísimas ocasiones siendo nombrado *Doctor Honoris Causa* por más de treinta Universidades. La teoría propuesta por él en torno al tema del conocimiento científico, es una de las mayores empresas intelectuales de nuestro siglo. Diversos autores, mediante aproximaciones metodológicas distintas, han puesto de manifiesto la importancia de Piaget en la historia de la psicología y la repercusión de su obra en la situación actual de nuestra ciencia a nivel mundial, Garfield (1978), Coan y Zagona (1962), Segerhagen y Moore (1969), Wrigh (1970), Pecjak (1984), Heyduk y Fenig-nstein (1984), Samper (1994) y en particular en la psicología española, Carpintero (1977), Pastor y Carpintero (1980), Díaz Aguado y Yela (1982).

Sin embargo para obtener una valoración sintetizada de lo que representa la *presencia*, el *impacto* y *difusión* inicial y actual del pensamiento de Piaget en la psicología española, es necesario considerar diferentes niveles de análisis. En este sentido, los resultados obtenidos vienen a representar, fundamentalmente, dos tipos específicos de indicadores: *cualitativos* y *cuantitativos*. Nuestro propósito, es trazar un perfil com-

prensivo y globalizador que integre dichos indicadores. Con el fin de lograr una interpretación más comprensiva de los resultados referidos a dichos indicadores, nos planteamos aquí abordar las principales dimensiones, a las que dichos indicadores tratan de dar respuesta, formuladas en términos de cuestiones relevantes acerca de la introducción del pensamiento de Piaget en España. Al mismo tiempo, elaboramos lo que en nuestra opinión dicho perfil contribuye a clarificar lo que la obra, las teorías, las ideas y las sugerencias de Piaget tienen de *validez*, *vigencia*, y *relevancia* en el panorama actual de la psicología española; así como las causas que lo han hecho posible.

## 2. INDICADORES HISTÓRICOS, DE INFLUENCIA, IMPACTO, DE CONTENIDO Y OPINIONES ACERCA DE PIAGET EN LA PSICOLOGÍA ESPAÑOLA: HACIA UN PERFIL INTEGRADOR

Los diferentes indicadores considerados se refieren a las condiciones sociales y políticas (*indicadores históricos*), los principales acontecimientos relativos a la influencia de Piaget sobre la psicología española a través de contactos y colaboraciones con españoles (*indicadores de influencia*) así como el volumen de citas recibidas por los trabajos de Piaget en las diversas publicaciones científicas consideradas (*indicadores de visibilidad y presencia*). También se consideran los indicadores que se refieren a las áreas temáticas de influencia y las características de los trabajos en que es citado con mayor frecuencia que por otro lado, determinan las líneas de investigación de sus autores (*indicadores de contenido*). Por último, consideramos una serie de *indicadores estimativos* y personales de los autores españoles acerca de lo que para ellos representa Piaget en Psicología, según sus propias opiniones.

Diversos acontecimientos históricos permiten señalar destacados hitos en torno a la aceptación y recepción de nuevas ideas en nuestro país, especialmente de cara a obtener una mejor comprensión de la entrada del pensamiento de Piaget. Para tratar de articular los resultados obtenidos en el análisis del contexto histórico hemos formulado expresamente las siguientes cuestiones orientadoras:

1. ¿Cuál es el clima socio-cultural de España en el momento en que Piaget estaba elaborando y difundiendo los principios de su sistema teórico?
2. ¿Cómo se materializó la difusión de las ideas de Piaget en nuestro país?

A parte de estos indicadores históricos podemos determinar una serie de contactos o hitos del desarrollo de la influencia del pensamiento de Piaget en la psicología española, entre los que cabe destacar los encuentros personales con Piaget, publicación de sus trabajos en revistas españolas, colaboración de españoles en sus investigaciones, traducción de sus obras, reseñas, referencias a las mismas, etc.; que hemos utilizado para llevar a cabo el *análisis cualitativo* de la entrada y difusión del pensamiento de Piaget en nuestro país. Desde esta segunda perspectiva hemos abordado, pues, el análisis de las diversas formas de intercambio, transmisión y formación de los psicólogos españoles en el complejo sistema teórico de Piaget. Este planteamiento nos lleva a formular nuevos indicadores que den cuenta de la influencia ejercida por Piaget en el desarrollo de la psicología española:

3. ¿Quiénes fueron los responsables de la introducción de las ideas de Piaget en España?
4. ¿En qué consistieron las diversas formas de intercambio y colaboración establecidas entre Piaget y los psicólogos españoles de la época?
5. ¿Cuáles fueron los principales hitos en el desarrollo de la relación de Piaget con la Psicología española?

Por otro lado, aplicando el análisis de citas a diversas publicaciones españolas, hemos establecido el impacto y visibilidad de Piaget en la comunidad científica española. Desde este punto de vista, de *análisis cuantitativo* basado en indicadores objetivos de *visibilidad*, *presencia* e *impacto*, el análisis de citas nos lleva a proponer las siguientes cuestiones:

6. ¿Qué autores citan a Piaget?
7. ¿Qué obras de Piaget son citadas?

Completando los resultados del *análisis cuantitativo*, se integran otros resultantes del *análisis del contenido* de los artículos que, utilizando el *análisis sociométrico de contenido* y la lectura de los trabajos, responde a las siguientes cuestiones:

8. ¿A qué áreas temáticas de la psicología pertenecen los trabajos citadores de Piaget?
9. ¿Cuáles son las características de los trabajos citadores y las líneas de investigación en las que trabajan los autores españoles que citan con mayor frecuencia a Piaget?

Por último, en un intento de completar el planteamiento inicial sobre la importancia atribuida a Piaget en la comunidad científica española, agrupamos una serie de indicadores estimativos en la siguiente cuestión:

10. Para los autores españoles, ¿Qué representa Piaget actualmente en Psicología?

## 2.1. INDICADORES HISTÓRICOS DE LA RECEPCIÓN DE LAS IDEAS DE PIAGET EN ESPAÑA

La síntesis de los principales indicadores históricos de la introducción de las ideas de Piaget en España puede ser más adecuadamente interpretada si consideramos los acontecimientos históricos que influyeron en su desarrollo. En este sentido, queda fuera de duda que el acontecimiento de mayor impacto social, cultural y científico de esta época histórica fué la Guerra Civil.

La primera noticia sobre Piaget que se conoce en España, se produce en 1922, fecha en que nuestro autor aún no había publicado sus grandes obras de tema psicológico. Esta referencia a Piaget aparece publicada en *Cuaderns d'Estudi*, una revista catalana dirigida a profesionales de la enseñanza e intelectuales en general, lo cual pone de manifiesto que los que se interesaron, en primer lugar por la obra de Piaget, eran personas preocupadas por la educación. La escasa producción de Piaget en esta época y el reducido ámbito geográfico alcanzado por la difusión de sus publicaciones, nos lleva a pensar que las primeras noticias sobre Piaget, las trajeron a España personas que viajaron a Ginebra en un momento de intercambio cultural. En ese momento, las investigaciones de Claparède eran ampliamente conocidas en nuestro país y habían motivado un ánimo receptivo acerca de las nuevas ideas educativas entre los profesionales de la enseñanza.

*«Los que se interesaron en primer lugar por la obra de Piaget eran los que se esforzaban por la renovación de la educación, los que creían que la nueva pedagogía era una cuestión de vocación y entrega personal, pero también una cuestión de conocimiento científico de la realidad sobre la que se actúa y en primer lugar de conocimiento científico del niño» (Siguán, 1981).*

Una de las respuestas más activa a la crisis de finales del siglo XIX en España, fué la de elevar la cultura y actualizar el país con la reforma de la educación y la enseñanza. Acorde con esta filosofía y coincidiendo con la idea de apertura y comunicación con el extranjero, numerosos profesiona-

les de la enseñanza viajaron al extranjero a formarse actualizando sus conocimientos. La institución que cumplió ampliamente con este cometido fue la *Junta para la Ampliación de Estudios* que, con su política de pensiones en el extranjero, enriqueció al país con las nuevas ideas y teorías que los españoles traían de fuera y propició el intercambio intelectual y cultural provocando que algunas personalidades, célebres en Europa, visitaran España.

Esta inquietud por los temas pedagógicos se focalizó en Madrid mediante la *Institución Libre de Enseñanza* y en Barcelona con un movimiento similar de renovación pedagógica. Para todos ellos Ginebra, centro de las investigaciones de Claparède en el *Instituto J.J. Rousseau*, despertaron una atracción especial. Como consecuencia, numerosos españoles viajaron a Ginebra y se establecieron contactos que funcionaron en ambos sentidos. La *renovación pedagógica* llevada a cabo en Cataluña estuvo profundamente influida por las ideas del Instituto. Tanto es así, que cuando Claparède visitó Barcelona en 1920, quedó gratamente sorprendido.

Este interés en el *conocimiento científico del niño*, por parte de los profesionales de la enseñanza, supuso una vía de entrada de la psicología moderna en España debido a la inquietud existente por conocer las bases psicológicas de las nuevas ideas de renovación pedagógica.

## 2.2. INDICADORES DE INFLUENCIA E INTERCAMBIO DE LAS IDEAS DE PIAGET EN LA PSICOLOGÍA ESPAÑOLA

Pere Rosselló fué la figura clave en el establecimiento de las relaciones con el Instituto J.J. Rosseau, considerándose también como uno de los responsables de la introducción de la nueva pedagogía (Siguan, 1970). Pere Rosselló viajó a Ginebra animado por su amigo y compañero José Mallart, cuando Piaget era Director de Investigaciones del Instituto. Entre ambos se estableció una estrecha amistad que desembocó en una colaboración continua. Rosselló fue el primer colaborador de Piaget en sus publicaciones. Juntos dirigieron el *Bureau Internacional de Educación* y gracias a esta amistad, Piaget visitó España, varias veces, en los años veinte.

Otra persona que consideramos responsable en el proceso de introducción del pensamiento de Piaget en España es Mercedes Rodrigo ya que, gracias a su labor en el campo de la psicología aplicada, las ideas de Piaget se difundieron fuera de los límites estrictamente pedagógicos. Junto con Rosselló se convirtieron durante un tiempo en la vía de contac-

to más estable entre Ginebra y España. Ambos publicaron trabajos con Piaget, Pere Rosselló es coautor del artículo *Les types de Description d'images chez l'enfant* publicado en *Archives de psychologie* (1922), mientras que Mercedes Rodrigo colaboró en las investigaciones que dieron lugar a la publicación de *La représentation du monde chez l'enfant* (1926), figurando como colaboradora de Piaget, también, en *La causalité physique chez l'enfant* (1927).

La labor investigadora de estos dos españoles se desarrolló en ámbitos distintos, Rosselló estuvo más cerca del campo educativo, mientras que Mercedes Rodrigo se interesó por la psicotecnia y la orientación profesional. Esto supuso que Piaget empezara a ser conocido entre los que se iniciaban en la psicología aplicada del momento. En este caso, al igual que ocurría con los movimientos de renovación pedagógica, también destacaron los núcleos de Madrid y Barcelona, explicable por el hecho de que los Institutos de Orientación Profesional se encontraban en estas dos ciudades.

Las relaciones establecidas entre España y Ginebra dieron lugar al conocimiento de las investigaciones de Piaget en nuestro país con muy poca demora. En este sentido, en el momento de estallar la Guerra Civil, Piaget era ampliamente conocido en España. Los indicadores más claros de este hecho son: las referencias a las investigaciones de Piaget aparecidas en las publicaciones de la época, la publicación de sus trabajos en las revistas españolas, la traducción de sus obras y las visitas que Piaget realizó a nuestro país.

La Revista de Pedagogía fué uno de los instrumentos clave en el proceso de introducción y difusión inicial del pensamiento de Piaget en España. En sus páginas aparecen constantes referencias a los cursos del *Instituto J.J. Rousseau* y a las investigaciones de Piaget, se publican recensiones de sus trabajos casi inmediatamente a su edición original y se recomienda la lectura de sus obras más recientes. Sin embargo, una prueba evidente de la importancia que la Revista de Pedagogía ha tenido en el proceso de entrada del pensamiento de Piaget en España, son los tres trabajos publicados por Piaget en sus páginas: *El nacimiento de la inteligencia en el niño* (1926), *Los datos psicológicos y los fines de la educación moral* (1930) y *Los procedimientos de la nueva educación moral* (1933).

El interés en las investigaciones de Piaget también queda reflejado en el hecho de que los manuales al uso en las Escuelas Superiores de Magisterio, como los publicados por Domingo Barnés, José Peinado y Juan Jaen, incluían las teorías piagetianas a las cuales se referían

constantemente y difundían entre los futuros profesionales de la educación.

Otro indicador del interés producido por los trabajos de Piaget entre los españoles en el periodo de preguerra, es el hecho de que la traducción de sus obras al castellano se realizara, en algunos casos, antes que a otros idiomas y con muy poco tiempo desde su publicación en francés. Así, *Lenguaje y pensamiento en el niño* (1923) y *El juicio y el razonamiento en el niño* (1924), se tradujeron en 1929 por Domingo Barnés. *La representación del mundo en el niño* (1926), fué traducida por Vicente Valls Anglés en 1933 y *La causalidad física en el niño* (1927), se tradujo en 1934 por Juan Comas, que también tradujo *El juicio moral en el niño* (1932) en 1935. Las tres personas responsables de las traducciones estaban relacionadas con el mundo de la enseñanza y guiadas por una inquietud renovadora en el ámbito pedagógico. Tratando de dar un sustento psicológico a la educación, tradujeron otras obras de psicología e instrumentos de medida de la inteligencia.

Sin embargo, el hecho de que Piaget viajara a España en 1930, para intervenir en el curso de formación de los futuros responsables de las Oficinas-Laboratorio Provinciales de Orientación Profesional, pone de manifiesto el hecho de que el interés despertado por sus investigaciones entre los españoles no quedó reducido al ámbito estrictamente educativo.

Los acontecimientos políticos que dieron lugar a la Guerra y posterior ostracismo de la sociedad española, impidieron el avance de muchas disciplinas, entre ellas la psicología y la pedagogía. Sin embargo, en el periodo de postguerra, existió un influjo latente de Piaget en nuestro país y uno de los indicadores más claros de este hecho son las referencias que a él se hacen en las publicaciones de la época: *Revista de Pedagogía* (RP), *Revista Española de Pedagogía* (REP), *Bordón* y *Revista de Psicología General y Aplicada* (RPGA).

Las referencias a Piaget aparecidas en la *Revista de Psicología General y Aplicada* ya en 1946, ponen de manifiesto el hecho de que el pensamiento de nuestro autor está presente en el periodo de restauración psicológica en España. En este sentido, cobra importancia la figura de José Germain, cuya relación con Piaget dió lugar a que éste fuera nombrado Miembro de Honor de la Sociedad Española de Psicología en 1953.

Hasta la década de los sesenta, la ausencia de estructuras editoriales apropiadas llevó consigo, el que la obra de Piaget llegara a España procedente de editoriales hispanoamericanas. Transcurren treinta y cuatro años para que Piaget publique un trabajo en una revista española y

otros tantos para la publicación de sus trabajos en castellano por editoriales españolas. En este sentido, cabe destacar el impulso que Miguel Siguan dió a la psicología española, desde la Universidad de Barcelona y el reestablecimiento de las relaciones con Ginebra, que culminaron con el nombramiento de Piaget como Doctor Honoris Causa por la Universidad de Barcelona en 1970.

En los años sesenta reaparece el interés por las teorías piagetianas. Numerosos españoles viajan a Ginebra y algunos como Juan Pascual Leone y Cesar Coll, trabajan con Piaget apareciendo como colaboradores en sus publicaciones y siendo, posteriormente seguidores de sus teorías. El primero en la Universidad de Toronto y al que se le reconoce el mérito de haber sido uno de los introductores de la teoría de Piaget en América (Carretero, 1989) y el segundo en nuestro país, en el marco de la Universidad de Barcelona. También Juan Delval tuvo oportunidad de trabajar con Piaget en los años sesenta, creando un grupo de investigadores en torno a la Universidad Autónoma y el Instituto de Ciencias de la Educación de Madrid, con claros intereses en temas piagetianos. Así mismo cabe destacar en este núcleo a Vicente Bermejo, que fue profesor ayudante en la Universidad de Ginebra y posteriormente desarrolló sus investigaciones sobre psicología evolutiva en la Universidad Complutense de Madrid. De este modo, se establece nuevamente el contacto con Piaget y la Escuela de Ginebra y también ahora, en muchos casos subyacen las motivaciones pedagógicas. Monserrat Moreno y Genoveva Sastre, maestras y pedagogas de formación, abrieron en este sentido un camino que tendría muchos seguidores. A través de su actividad en la Universidad de Barcelona y en el Instituto Municipal de Investigación en Psicología Aplicada a la Educación (IMIPAE), han difundido ampliamente el pensamiento de Piaget, sustentando su labor educativa en los postulados de la Escuela de Ginebra.

### 2.3. INDICADORES DE IMPACTO DE PIAGET EN LAS REVISTAS ESPAÑOLAS DE PSICOLOGÍA CONTEMPORÁNEAS

Mediante el análisis de las citas incluidas en los artículos científicos, se determina el *impacto* de un autor. En este sentido, desde una perspectiva cuantitativa, apoyándonos en este tipo de análisis, nos hemos planteado determinar la *visibilidad* y *vigencia* del pensamiento de Jean Piaget en España, en un periodo que comprende desde 1946 a 1985. Las revistas utilizadas como fuentes de información han sido: la *Revista de Psicología General y Aplicada*, *Anuario de Psicología*, *Infancia y Aprendizaje* y *Estudios de Psicología*.



Este estudio cuantitativo ha tenido dos niveles de concreción. El primero, de carácter general, aporta datos globales sobre la *visibilidad de Piaget en el conjunto de las publicaciones españolas*, analizando la evolución anual de citas en el periodo estudiado (1946-1985). El segundo, más concreto, pone de manifiesto la existencia de un grupo de *autores citadores* de Piaget en el conjunto de las publicaciones analizadas y los *trabajos concretos* que se citan.

Así, el cómputo general de referencias a Piaget, va aumentando a lo largo de los cuarenta años conforme a la aparición de las nuevas publicaciones, al ir ampliándose el campo de influencia y los instrumentos de transmisión. Las 655 referencias acumuladas se distribuyen de manera desigual percibiéndose un ligero aumento de ellas en los años sesenta que se consolida en los setenta. La visibilidad máxima se alcanza en los últimos seis años de nuestro periodo de estudio, de 1980 a 1985, coincidiendo este momento con la fecha de la muerte de Piaget. En este sentido las referencias obtenidas en 1981, se explican por el gran número de trabajos publicados como homenaje con motivo de su fallecimiento.

La *Revista de Psicología General y Aplicada* emite referencias a Piaget desde su primer número, aunque ha tenido periodos de escasa visibilidad. Las referencias emitidas por esta publicación son 199. El *Anuario de Psicología*, publicado desde 1970, emite 109 referencias. *Infancia y Aprendizaje* es la revista que agrupa mayor volumen de citas ya que desde su aparición en 1978 hasta 1985, se han localizado 254 referencias a Piaget. Por último, *Estudios de Psicología* aporta 93 citas a nuestro estudio. La visibilidad de Piaget en cada una de las colecciones, desde el punto de vista cronológico, es coincidente en el hecho de que se recoge un volumen significativo de referencias en torno a 1980.

Pasando a un nivel de análisis más concreto, el estudio de los autores citadores de Piaget nos ha permitido poner de manifiesto la difusión *extensiva* e *intensiva* del pensamiento de nuestro autor. La identificación de un grupo reducido de quince autores máximos citadores sirve para dar respuesta a la cuestión de *¿Quién cita a Piaget?* y al decir *¿Quién?*, nos referimos tanto a quien le cita con una frecuencia significativa, como al lugar que ocupan estos autores en la psicología española.

El número de autores citadores, 138 en total, nos indica que son muchos los autores que publican trabajos en los que se tiene en cuenta, de alguna manera, la obra de Piaget. Si atendemos a la dispersión de las citas entre los autores podemos determinar que la media de 4.74 citas/autor es un dato estadístico de valor. Sin embargo la dispersión oscila entre los autores que emiten una sola referencia a Piaget y las 70

referencias emitidas por el máximo citador. Por otro lado constatamos que los trabajos en los que se cita a Piaget, tienen cierto grado de *especificidad* en temas piagetianos, ya que la media de 3.32 citas/trabajo nos parece significativa de ello.

El hecho de que exista un pequeño grupo de autores que acumulan un elevado porcentaje de referencias (tabla 4.8.), pone de manifiesto la intensidad con que el pensamiento de Piaget ha influido en la producción de dichos autores. Concretamente hemos determinado cuatro autores claramente influidos por Piaget, según se desprende del hecho de que hayan emitido el 40.25 % de las citas totales. Este grupo está formado por Christiane Gillieron, Cesar Coll, Vicente Bermejo y Juan Delval y han sido considerados como máximos citadores de Piaget, lo que podría interpretarse como, los máximos responsables de la difusión del pensamiento de Piaget en España a través de los trabajos por ellos publicados en las revistas españolas de psicología. Un segundo grupo, de once autores ha emitido el 17.50 % de las citas y en cuyos trabajos también es importante la presencia de la obra de Piaget, está integrado por Pilar Lacasa, Monserrat Moreno y Genoveva Sastre, Mario Carretero, Angel Riviere, Constance Kamii, Joaquín María Aragón Mitjans, Emile Jalley, Jesús López Román, Alvaro Marchesi y Esperanza Ochaita. Advertimos que entre ellos se sitúan tres autores extranjeros que han colaborado en gran medida a la difusión de ideas de Piaget en nuestro país. De los autores de nacionalidad española, la mayoría desarrolla su actividad investigadora dentro del ámbito de la Universidad existiendo un grupo localizado en Madrid: en la Universidad Autónoma se encuadrarían Juan Delval, Mario Carretero, Angel Riviere, Alvaro Marchesi y Esperanza Ochaita, en la Complutense Vicente Bermejo y en la UNED Pilar Lacasa. Otro grupo se centra en Barcelona compuesto por Cesar Coll, Monserrat Moreno, Genoveva Sastre y Joaquín María Aragón Mitjans.

Hemos de matizar que la emisión de referencias a Piaget de sus máximos citadores es muy desigual en lo referente al periodo temporal en que han sido efectuadas, el número de trabajos en los que aparecen las mismas y las revistas en las que fueron publicadas. Al tener en cuenta estas variables hemos determinado que hay autores que emiten un gran número de referencias a Piaget, pero en un solo trabajo. Como es el caso de Kamii, Aragón Mitjans, Jalley y López Román, y que quizá se trate de trabajos puntuales que no son reflejos de una continuidad investigadora sobre estos temas. Mientras que, por otro lado encontramos otros autores que han publicado varios trabajos de influencia piagetiana como Carretero (9), Coll (8), Delval (6), Riviere (6), Gillieron (5), Marchesi (5) o Bermejo (4), lo cual indica una línea de investigación en cierto modo relacionada con la teoría de Piaget.

Por otro lado, también es interesante constatar el periodo temporal en que aparecen las referencias. En este sentido hallamos que Cesar Coll emite referencias a Piaget de 1973 a 1985, Juan Delval se refiere a Piaget en un periodo comprendido entre 1969 y 1981, Carretero entre 1979 y 1985, Riviere de 1980 a 1985 y Marchesi entre 1978 y 1983. Con esto determinamos que la incidencia de Piaget en la producción de estos autores no ha sido esporádica y reducida a un momento de su labor investigadora, sino que tiene cierta continuidad.

Por último, no deja de ser de interés, la existencia de un grupo numeroso de autores que emiten pocas referencias a Piaget. Este grupo está formado por 102 autores que se han referido a Piaget en menos de cinco ocasiones. Dato que interpretamos como un indicador de la *difusión extensiva* del pensamiento de Piaget entre los autores que publican sus trabajos en las revistas españolas de psicología.

A fin de conocer el interés diferencial que la obra de Piaget ha generado entre los autores españoles, el identificar las obras de nuestro autor citadas más frecuentemente, nos ha servido como indicador de aquellos aspectos concretos de la obra de Piaget considerados más relevantes y que están incidiendo en la producción de estos autores. Así, hemos considerado un grupo compuesto por 21 obras de Piaget a las que los autores españoles se han referido con una frecuencia significativa. Casi la mitad de estas obras han sido publicadas por Piaget en colaboración, destacando Inhelder como colaboradora por excelencia. La temática que más interés ha suscitado entre los autores españoles ha sido la Psicología del Desarrollo Cognitivo, que trata de los diferentes aspectos en los que Piaget sustenta las bases de su teoría científica del desarrollo psicológico del niño, lo que conocemos como psicología genética. Además, atendiendo a las características de estas obras, obtenemos que son, en su mayoría, trabajos de carácter empírico.

El volumen de citas acumulado por estas 21 obras, pone de manifiesto que el interés por la obra de Piaget está muy polarizado en un reducido número de escritos. Aunque el elevado número de obras diferentes citadas, 171 en total, matiza un tanto esta conclusión en el sentido de que gran parte de la producción científica de nuestro autor, ha despertado cierto interés. Las obras más citadas son: *La psychologie de l'intelligence* (1947), *La formation du symbole chez l'enfant* (1945), *La représentation de l'espace chez l'enfant* (1948), *La naissance de l'intelligence chez l'enfant* (1936), *La représentation du monde chez l'enfant* (1926), *La genese des structures logiques élémentaires* (1959), *Le langage et la pensée chez l'enfant* (1923), *Le jugement moral chez l'enfant* (1932), *La genèse du nombre chez l'enfant* (1941), *La construction du réel chez l'enfant* (1941),

Introducción a l'épistémologie génétique (1951), Mémoire et intelligence (1968), De la logique de l'enfant a la logique de l'adolescent (1955), Biologie et connaissance (1967), Six études de psychologie (1964), *Traité de psychologie expérimentale* (1963-66), *La géométrie spontanée de l'enfant* (1948), *L'image mental chez l'enfant* (1966), *Le développement des quantités chez l'enfant* (1942), *Le jugement et le raisonnement chez l'enfant* (1924) y *Necesidad e significación de las investigaciones comparativas en psicología genética* (1966). De estas veintiuna obras, veinte han sido publicadas en forma de libro.

#### 2.4. INDICADORES DE CONTENIDO

Considerando como una cuestión importante en nuestro estudio, el conocer por qué y para qué se toman como referencia los escritos de Piaget en las investigaciones españolas, hemos llevado a cabo un *análisis del contenido* de los trabajos en los que se le cita, a fin de determinar la temática sobre la que los autores españoles han utilizado la referencia a Piaget. Este análisis se ha abordado desde dos perspectivas diferentes. En primer lugar, mediante el análisis sociométrico de contenido, hemos puesto de manifiesto las áreas temáticas de los trabajos en los que se cita a Piaget. La segunda perspectiva de análisis explica el valor y características de las referencias mediante el análisis del contenido de los mismos, a la vez que determina las características de los artículos y las líneas de investigación seguidas por sus respectivos autores.

En este sentido, los resultados han mostrado que el impacto de la obra de Piaget en la literatura analizada, se produce en gran diversidad de áreas y temáticas diferentes destacando, un pequeño grupo de descriptores o palabras clave que han tenido un número significativo de asociaciones. Estos responden a los epígrafes de: EDUCACION-ENSEÑANZA-PSICOPEDAGOGIA , LENGUAJE , DESARROLLO , PIAGET, PSICOLOGIA Y SOCIAL-SOCIALIZACION-SOCIOLOGIA y pueden ser tomados como indicadores de las áreas o líneas de investigación en las que Piaget ha tenido más relevancia, ya que gran parte de los trabajos en que se analiza su obra se incluyen en estas categorías temáticas.

#### 2.5. INDICADORES ESTIMATIVOS ACERCA DE LA RELEVANCIA DEL SISTEMA TEÓRICO DE PIAGET ENTRE PSICÓLOGOS ESPAÑOLES

El análisis de los resultados de las *estimaciones y juicios* que se les ha solicitado a destacados investigadores españoles, han dado lugar a dos tipos de indicadores, unos referidos a la importancia atribuida a Piaget

desde una perspectiva personal de cada autor, teniendo en cuenta en qué medida ha influido Piaget en sus investigaciones. En este sentido, se advierten los aspectos más claros de influencia en cada caso. Por otro lado están aquellos indicadores que se refieren a la importancia atribuida a Piaget desde la psicología, o mejor desde las ciencias humanas en general y que ponen de manifiesto que es considerado como una *figura de primer orden* en muchas disciplinas pero especialmente en la *psicopedagogía*.

### 3. PRESENCIA Y DIFUSION DEL PENSAMIENTO DE PIAGET EN LA PSICOLOGIA ESPAÑOLA: INTEGRACION DE RESULTADOS

A la vista de la articulación e integración de los resultados hasta aquí destacados se pueden concretar las aportaciones de nuestro trabajo acerca de la *recepción, presencia y difusión* del pensamiento de Piaget en la psicología española, así como del alcance y magnitud de su *impacto*. En este sentido se hace prioritario advertir que el estudio de una cuestión como la que ha motivado este trabajo, se enraiza en el entramado histórico y sociopolítico de nuestro país.

El proceso de entrada y posterior difusión del pensamiento de Piaget en España se ve interrumpido por la Guerra Civil. Este acontecimiento delimita claramente dos periodos. Uno de preguerra en el que las teorías de Piaget estaban muy cerca de la psicología española, debido al clima de aceptación existente y otro periodo, posterior a la guerra, de casi completo alejamiento, que ha resultado lento de superar. Desde el principio de los años veinte encontramos constantes manifestaciones de receptividad a las ideas de Piaget provocada, en un primer momento, por el prestigio que Claparède tenía entre nuestros compatriotas. Los trabajos de Piaget se publicaban en las revistas de la época, se traducían sus obras al castellano, algunas antes que al inglés o el alemán; se explicaban sus teorías en las *Escuelas Superiores de Magisterio* y algunos españoles colaboraron en las investigaciones que se llevaban a cabo en el *Instituto J.J. Rousseau*. Todo esto sucedía cuando Piaget apenas había formulado los principios de su sistema teórico y la difusión de sus ideas se reducía al ámbito europeo.

Respecto al tipo de motivaciones que dieron lugar al interés por los temas desarrollados por Piaget, en el periodo de preguerra, fueron intereses ligados, fundamentalmente, al ámbito de la educación, los que llevaron a las personas con inquietudes pedagógicas a buscar los fundamentos psicológicos de las nuevas teorías educativas. Mientras que en el segundo periodo, se redescubre por completo la psicología genética de Piaget,

interesándose por la teoría en sí y por sus aplicaciones a otros ámbitos alejados de la educación ordinaria.

En un primer momento, los grupos de Madrid y Barcelona, interesados por la renovación pedagógica, fueron los que facilitaron la entrada de las ideas que Piaget estaba desarrollando en Ginebra. La institución que facilitó muchos de los viajes y estancias en Ginebra fué la *Junta para la Ampliación de Estudios*, con claros intereses educativos y de formación del profesorado.

El paréntesis cultural y científico de la Guerra, no hizo desaparecer por completo la influencia de Piaget. Las revistas de la época recogen recensiones de sus obras y publican algunos artículos en los que se citan sus trabajos. También hubieron intentos por mantener los antiguos contactos y Germain propuso a Piaget como Miembro de Honor de la Sociedad Española de Psicología, en 1953. Sin embargo estas manifestaciones, que consideramos indicativas de que el pensamiento de Piaget seguía latente entre los españoles, no fueron suficientes para hacer llegar a nuestro país las nuevas investigaciones de Piaget. Antes de la Guerra se habían traducido y difundido las obras de Piaget referidas a aspectos del pensamiento infantil, que los educadores consideraban muy interesantes. Pese a todos estos esfuerzos, sin embargo, lo que hoy consideramos más característico de su obra y que se centra en torno al desarrollo genético de la inteligencia, comenzó a formularse con la publicación de *La naissance de l'intelligence chez l'enfant* en 1936 y no se tradujo al castellano hasta 1969. La proximidad geográfica entre España y Suiza no fué suficiente y la psicología española *redescubrió* a Piaget cuando su prestigio había traspasado los límites europeos y se extendía en América.

En este segundo periodo, situado hacia la década de los sesenta, vuelven a hacerse frecuentes los viajes de psicólogos y pedagogos españoles a Ginebra. Sin embargo, los que ahora se sienten atraídos por las ideas de Piaget, no son sólo personas relacionadas con la educación, sino también psicólogos y más concretamente investigadores en psicología evolutiva; según se desprende de los resultados del análisis de su impacto llevado a cabo en el presente estudio

De acuerdo con la síntesis de resultados referidos a los indicadores de impacto, visibilidad o presencia, podemos hacer un análisis de la influencia de Piaget en la psicología española, señalando que el pensamiento de Piaget está muy extendido en la comunidad científica española, a juzgar por los análisis bibliométricos (Carpintero, 1971, 1981), otros estudios sobre influencia de Piaget en la literatura española (Díaz Aguado y Yela, 1981) y atendiendo al número de autores que a él se refieren en el periodo analizado aquí.

Sin embargo, aunque el nombre de Piaget está muy difundido entre los autores españoles, son menos los que verdaderamente le citan con una frecuencia significativa y a los que podríamos identificar, en cierto modo, como responsables de la difusión de su pensamiento. Muchísimo más reducido es el número de autores que han mantenido una línea de investigación relacionada con los temas desarrollados por Piaget y que podríamos considerar como sus continuadores.

La media de 1.43 trabajos/autor es un indicador de la especialización de los autores, evidenciando que un gran grupo de autores se han referido a Piaget de forma *ocasional y esporádicamente*. De los 138 autores que emiten referencias a Piaget, tan sólo 11 españoles lo han tenido en cuenta con una frecuencia significativa. Estos autores, gozan en su mayoría de prestigio en la psicología española y desarrollan su actividad investigadora en el ámbito universitario. Madrid y Barcelona son los dos núcleos básicos de donde procede la investigación. El grupo de autores españoles queda reducido a cinco al considerar el número de trabajos publicados y el periodo temporal de publicación. Este hecho pone de manifiesto que son relativamente pocos los autores que además de referirse a Piaget en numerosas ocasiones, lo han hecho en varios trabajos y en un periodo temporal amplio que demuestre la existencia de una línea de investigación, en alguna medida, relacionada con los temas piagetianos.

En cuanto al interés irregular que ha despertado la obra de Piaget, podemos concluir que de la gran producción de nuestro autor, ha sido la Psicología del Desarrollo Cognitivo la temática que más interés ha suscitado entre los psicólogos españoles, que se han visto atraídos por los diferentes aspectos en los que Piaget sustenta las bases de su teoría científica del desarrollo psicológico del niño. Se conoce muy bien la psicología genética, pero otros aspectos de su sistema teórico apenas han sido de interés.

La convergencia de los distintos indicadores de la eminencia de Piaget utilizados coinciden, en gran medida con la afirmación:

*«Aunque todo el mundo cita y habla de Piaget, sin embargo se conoce más bien poco de la teoría piagetiana en España. Pienso que se conocen ciertas generalidades y lugares comunes, pero se ignora lo esencial de la obra de Piaget»* (Bermejo, 1988).

Para concluir con una síntesis acerca del valor de los indicadores que se refieren al contenido de los artículos en los que se cita a Piaget, señalaremos que el impacto de Piaget se produce especialmente en temas relacionados con la psicopedagogía y aquellos otros referidos a diferentes

aspectos del desarrollo: lenguaje, socialización, etc. Estos resultados son congruentes con el punto de vista de Esperanza Ochaita que nos manifestaba en una comunicación personal (1992), su creencia en el gran impacto que Piaget ha tenido en la psicología evolutiva y de la educación en España. También en este sentido Vicente Bermejo (1988) considera a la teoría Piagetiana como uno de los *enfoques más completos y estructurados en psicología evolutiva* y a la que se refieren todos, o casi todos, los psicólogos evolutivos. Asimismo Cesar Coll afirmaba que la lectura de las obras de Piaget está presidida por una *motivación pedagógica* y que la mayoría de las aplicaciones de la teoría genética en España se refieren al currículum, los métodos de enseñanza y también la educación compensatoria (Coll, 1989).

La integración de todos los indicadores analizados en este estudio nos lleva a considerar que la introducción de los primeros postulados de Piaget, así como su presencia e impacto en la psicología española, en nuestro periodo de estudio; han estado guiados, de alguna manera, por intereses pedagógicos muy difíciles de separar del desarrollo de la psicología como disciplina científica en nuestro país. Los primeros que visitaron Ginebra, allá por los años veinte, estaban guiados por un espíritu de renovación pedagógica, los responsables de las primeras traducciones fueron personas relacionadas con el mundo de la enseñanza, los trabajos de Piaget fueron publicados en la Revista de Pedagogía, las obras que más impacto han tenido en la comunidad científica de nuestro país han sido aquellas en las que se postulan aspectos susceptibles de ser aplicados al ámbito educativo y, por último, la temática de los trabajos en los que se cita a Piaget y las líneas de investigación de los autores que a él se refieren, se sitúan en su mayoría, en el terreno de la psicología evolutiva y la psicopedagogía.

Piaget no se consideraba ni un educador ni un pedagogo, pero su influencia en la educación es de primer orden y proviene de sus experimentaciones e intuiciones en el campo psicológico.

*«Los hechos psicológicos son indispensables para la pedagogía. Yo sólo doy hechos, teorías y observaciones. Pero es competencia de los pedagogos experimentales ver que se puede sacar de ello para aplicarlo a los nuevos métodos educativos»* (Piaget, 1982).

Las aportaciones de Piaget han sido reconocidas en España por todos los que desde la psicología y la pedagogía nos dedicamos al estudio del niño. Sin embargo, a partir de las conclusiones del presente estudio podemos contextualizar y valorar mejor la presencia y difusión de sus ideas. Así mismo hemos puesto de manifiesto que desde los planteamien-



tos del sistema educativo de nuestro país (cuyos responsables son grandes conocedores de la obra de Piaget), hasta las manifestaciones cotidianas de los que nos dedicamos a la práctica educativa, sus aportaciones al conocimiento de los mecanismos de aprendizaje, forman parte de un patrimonio común en nuestras escuelas. Es innegable la presencia de Piaget en el día a día de nuestros colegios «no es verdad que Piaget haya muerto, su vida es su pensamiento y sigue aquí entre nosotros» (Moreno, 1980).

#### RESUMEN

En este trabajo estudiamos la manera y los momentos en que se ha hecho posible la introducción de los postulados de Jean Piaget en España y la difusión que ha tenido y tiene su obra en la psicología de nuestro país, mediante la utilización de dos metodologías diferentes. Una de carácter cualitativo, basada en información biográfica, histórica, opiniones y estimaciones y en el contenido de los documentos tratados. La otra de carácter cuantitativo, se basa en las referencias emitidas a Piaget en revistas españolas de psicología. Mediante estos dos tipos de análisis, hemos podido determinar una serie de «indicadores» que responden a los aspectos a los aspectos más significativos de nuestro objeto de estudio. Estos indicadores son: indicadores históricos, indicadores de intercambio e influencia, indicadores de impacto, indicadores de contenido e indicadores estimativos.

La integración de los aspectos más significativos de estos indicadores, nos ha permitido establecer un perfil estructurado de resultados y formular una serie de conclusiones que se refieren a las implicaciones que los temas pedagógicos han tenido en la cuestión que nos ocupa, el impacto de temas concretos de la gran producción de Piaget y la influencia de nuestro autor en líneas de investigación determinadas de la psicología.

#### BIBLIOGRAFÍA

- ANONIMO. (1977): Entrevista a Jena Piaget. *Cuadernos de Pedagogía*, 27, 12-13.
- BERMEJO, V. (1988): carta personal.
- BROWN, R. (1965): *Social Psychology*. New York: Free Press.
- CARPINTERO, H. (1877): La ciencia de la ciencia y la investigación psicológica en el mundo contemporáneo. *Revista de Psicología General y Aplicada*, 146, 409-414.

- CARPINTERO, H. y PEIRO, J. M. (1981) *Psicología contemporánea*. Valencia. Alfaplús.
- CARPINTERO, H. (1994): *Historia de la Psicología en España*. Madrid, Eudema.
- CARRETERO, M. (1989): Las teorías neopiagetianas. En MARCHESI, A.; CARRETERO, M. y PALACIOS, J. *Psicología evolutiva*. Madrid. Alianza.
- COAN, R. W. ; ZAGONA, S. V. (1962): Contemporary Ratings of Psychological Theorist. *Psychological Record*, 12, 315-322.
- COLL, C. (1989): *Conocimiento psicológico y práctica educativa*. Barcelona: Barcanova.
- DIAZ- AGUADO, M.J. y YELA, M. (1982): Contribución al estudio de la bibliografía española sobre la obra de Piaget. *Revista de Psicología General y Aplicada*, 37, 357-362.
- DIPUTACION DE BARCELONA. (1987): Pere Rosselló. *La teoria dels corrents educatius*. Barcelona: Eumo.
- GARCIA VEGA, L. (1989): *Historia de la Psicología*. Madrid: Eudema.
- GARFIELD, E. (1978): The 100 articles most cited by social scientists, 1969-1977. *Current Contents*, 32, 5-14.
- GERMAIN, J. (1980): Autobiografía I. *Revista de Historia de la Psicología*, 1, 7-34.
- GERMAIN, J. (1980): Autobiografía II. *Revista de Historia de la Psicología*, 2, 139-170.
- GRAU, R. (1991): *Antecedentes del pensamiento de Piaget a través del análisis de referencias y fuentes de su obra*. Tesis Doctoral, Universidad de Valencia.
- HEYDUK, R. Y FENIGNSTEIN, A. (1984): Influential works and authors in psychology. A survey of eminent psychologist. *American Psychologist*, 39, 556-559.
- MARIN ECED, T. (1990): *La renovación pedagógica en España (1907-1936)*. Madrid, C.S.I.C.
- MORENO, M. (1980): Una vida que continua, Jean Piaget, la pasión de conocer. *La Vanguardia*, 18 septiembre.
- PAPELES DEL COLEGIO (1985): Las revistas de Psicología en España. 21, 57-62.
- PASTOR, R. y CARPINTERO, H. (1980): Análisis de la Revista de Psicología General y Aplicada. *Revista de Historia de la Psicología*, 2, 199-213.
- PECJAK, V. (1984): "Historical dimensions of Psychological Systems and Schools". *Revista de Historia de la Psicología*, 1-2 (monográfico), 259-265.
- PIAGET, J. (1982): Entrevista. En EVANS, R. : Jean Piaget. *El hombre y sus ideas*. Buenos Aires. Kapelusz.
- QUADERNS D'ESTUDI (1922): Les idees pedagògiques a través de les revistes. vol, XIV, 280-285.
- SAMPER, I. (1994): Indicadores cuantitativos y cualitativos del impacto y vigencia del pensamiento de Piaget en las ciencias sociales. Tesis Doctoral. Universidad de Valencia.

- SEBERHAGEN, L. W., MOORE, M. H. (1969): «A note on ranking the important psychologists». *Proceedings of the 77th Annual Meeting of the A.P.A.*, p.p. 849850.
- SIGUAN, M. (1970): Discurso de presentación al claustro. Actos conmemorativos del nombramiento de Piaget Doctor Honoris Causa por la Universidad de Barcelona.
- SIGUAN, M. (1981): Piaget a Catalunya. *Anuario de Psicología*, 25, 7-16.
- TUÑÓN DE LARA, M. (1987): *Historia de España*. Madrid: Labor.
- WRIGHT, G.D. (1970): «A further note on ranking the important psychologists». *American Psychologist*, 25, 650-651.