

LA RECEPCIÓN DE CLAPARÈDE EN ESPAÑA (1900-1936)*

ENRIQUE LAFUENTE
ALEJANDRA FERRÁNDIZ

UNED, Madrid

RESUMEN

El propósito de este trabajo es determinar la recepción en España de la obra de Edouard Claparède (1873-1940), figura esencial de la escuela de Ginebra y uno de los principales impulsores europeos de la psicología aplicada en las primeras décadas del presente siglo.

Hemos examinado aquí la influencia de Claparède en nuestro país a través de indicadores tales como la traducción de obras suyas al español, las referencias hechas a sus logros intelectuales e institucionales, el uso de sus tests y los contactos personales establecidos tanto en los viajes que el psicólogo ginebrino hizo a España como en los que los españoles realizaban a Ginebra para trabajar bajo su dirección.

De este modo, en este estudio se pone de manifiesto que, a lo largo del primer tercio del siglo XX, la obra de Claparède alcanzó en España una amplia repercusión, fundamentalmente de naturaleza psicopedagógica. La recepción de su pensamiento tuvo además un carácter netamente activo: sus ideas y sus tests se emplearon para abordar algunos de los problemas educativos y sociales que tenía por entonces planteados el país. No fue, por otra parte, una recepción aislada, sino que se enmarcó dentro de la labor desarrollada por el Instituto Rousseau de Ginebra. La existencia en España de una Asociación de Antiguos Alumnos y Amigos del Instituto Rousseau revela la poderosa influencia ejercida en nuestro país por esta importante contribución claparediana.

* Trabajo realizado en el marco del proyecto DGICYT PB 94-0248.

ABSTRACT

The aim of this paper is to establish the Spanish reception of the work of Edouard Claparède (1873-1940), a leading member of the school of Geneva, as well as an essential contributor to the development of European applied psychology in the early decades of the present century.

Claparède's influence in our country is revealed through such significant indicators as the translations of his books, the references made to his intellectual and institutional achievements, the use of his tests, and the various personal contacts leading to the emergence of a large group of Spanish disciples.

It is thus shown that, through the first third of the 20th century, Claparède's thought became very well known in our country. The reception of his ideas had a clearly psychopedagogical character. It was not, however, just a passive reception: his ideas and tests were used by his Spanish followers as a means to face some of the pressing social and educational problems of the country. Neither was it an isolated reception: Claparède's figure was often seen on the ground provided by the Rousseau Institute. The existence of a high number of disciples grouped in a Spanish Association of Former Students and Friends of the Rousseau Institute evidences the influence exerted by this important Claparedian institutional realization.

INTRODUCCIÓN

La psicología española ha sido más receptiva que activa y creadora, y se ha ido constituyendo históricamente, en buena medida, a través de la aceptación o el rechazo de ideas, teorías, métodos y técnicas venidos de fuera (Carpintero, 1994). Por eso resulta de gran interés el estudio de la recepción en nuestro país de los grandes movimientos psicológicos que han ido configurando el perfil característico de la psicología contemporánea.

En España, a lo largo del primer tercio del siglo XX, se han dejado sentir con particular intensidad las influencias de Wundt, el psicoanálisis, la psicología de la Gestalt y la escuela de Ginebra. En el marco de los estudios que, en años recientes, vienen ocupándose del impacto producido en nuestra psicología por estas y otras grandes corrientes psicológicas modernas, el presente trabajo se propone determinar la recepción que tiene en nuestro país la obra de Edouard Claparède (1873-1940), figura capital de la escuela de Ginebra y decisiva en el desarrollo de la psicología aplicada europea en las primeras décadas de nuestro siglo.

Claparède estudió medicina en la Universidad de Ginebra, donde se doctoró en 1897. Tras ampliar estudios en Leipzig y París, se instaló definitivamente en Ginebra, donde desarrolló una intensa actividad investigadora en múltiples campos: psicofisiología, psicología jurídica, psicología comparada, percepción, inteligencia,

memoria, psicología del sueño, hipnosis, psicología educativa... En todo ello adoptó un punto de vista funcional que le llevó a estudiar los procesos psicológicos en términos de su utilidad para las necesidades e intereses del organismo. A la muerte de Flournoy (1920), con el que había fundado la revista *Archives de Psychologie* en 1901, se hizo cargo de la cátedra y laboratorio de psicología de la Universidad.

Claparède se interesó desde muy pronto por la psicología aplicada, especialmente por la psicología educativa. Su iniciativa de organizar en la Universidad un Seminario de Psicología Pedagógica para que los futuros educadores conocieran los métodos de la psicología y pedagogía experimentales tropezó, sin embargo, con la oposición del Catedrático de Pedagogía de la Facultad de Letras. Ello le llevó a fundar, en 1912, un Instituto libre de psicología aplicada a la educación, el Instituto J.J. Rousseau, con el fin de promover el conocimiento científico del niño y el desarrollo de métodos innovadores de enseñanza entre los futuros educadores. El Instituto tuvo una excelente acogida internacional y muy pronto recibía alumnos de todas partes del mundo. A él habría de dedicarse Claparède sin descanso desde entonces (Claparède, 1930).

España no fue en modo alguno ajena al amplio movimiento de renovación educativa que estaba teniendo lugar en Europa y América, y en el que Claparède y el Instituto Rousseau desempeñaban un papel esencial. En este trabajo nos proponemos examinar el alcance de su influjo en nuestro país a través de los indicadores que mejor permiten ponerlo de manifiesto: las traducciones, las referencias a su obra intelectual e institucional, la aplicación de sus tests y los diversos contactos personales que propiciaron, finalmente, la aparición de un nutrido grupo español de discípulos.

LIBROS TRADUCIDOS

Durante el primer tercio del siglo XX, el conocimiento de la lengua francesa se hallaba tan extendido entre los intelectuales españoles que hacía, en muchos casos, prácticamente innecesarias las traducciones. Por eso es tan significativo el número de libros y trabajos de Claparède que se vierten a nuestra lengua durante esos años (Tabla 1).

Como puede apreciarse, la mayor parte de sus libros traducidos tienen un carácter predominantemente aplicado, en particular a la educación, y en ellos se recogen sus posiciones fundamentales sobre algunos de los temas más característicos de su pensamiento: la importancia del estudio psicológico del niño y del método experimental para la fundamentación y la práctica de la tarea educativa, la utilidad de los tests para el diagnóstico de las aptitudes individuales, tanto en el campo educativo como en el profesional, y la necesidad de adaptar al educando los sistemas educativos, entre otros.

Tabla 1.- Libros de Claparède traducidos al español

1907	<i>La asociación de ideas.</i> Trad. D. Barnés. Madrid: Jorro.
1911	<i>Psicología del niño y pedagogía experimental.</i> Trad. D. Barnés. Madrid: Beltrán.
1921	<i>Psicología del niño y pedagogía experimental.</i> Trad. y estudio preliminar D. Barnés. Madrid: Beltrán (8ª ed.). (1927, 1930)7
1923.	<i>La escuela a la medida.</i> Trad. M. Rodrigo. Madrid: Espasa-Calpe.
1924.	<i>La orientación profesional.</i> Madrid: La Lectura.
1926.	<i>La escuela y la psicología experimental.</i> Trad. y estudio preliminar de L. Luzuriaga. Madrid: Pub. Revista de Pedagogía (1931, 2ª ed.).
1927.	<i>Cómo diagnosticar las aptitudes de los escolares.</i> Trad. J. Xandri Pich. Madrid: M. Aguilar (1930, 1933).
1927.	<i>La educación funcional.</i> Trad. M. Rodrigo. Madrid: Espasa-Calpe. (1932?)
1933.	<i>La psicología y la nueva educación.</i> Trad. y prólogo de Juan Comas. Madrid: Pub. Revista de Pedagogía.
1936.	<i>El sentimiento de inferioridad en el niño.</i> Trad. M.L. Navarro. Madrid: Publicaciones de la Revista de Pedagogía, 1936.

Tan llamativa como la abundancia de traducciones de su obra psicopedagógica es la total ausencia en nuestro país de otras importantes facetas de su producción. Ni sus contribuciones psicofisiológicas, ni las relacionadas con la psicología del testimonio, ni sus aportaciones a la psicología animal o a la psicología del sueño llegan a trasladarse a nuestra lengua. Debe recordarse que en España por aquellos años la psicología carecía aún de la infraestructura institucional mínima capaz de permitir el arraigo y desarrollo de este tipo de contribuciones. En cambio sí existía un potentísimo movimiento de renovación pedagógica encarnado en instituciones como la Institución Libre de Enseñanza, el Museo Pedagógico Nacional o la Escuela Nueva, que estaban transformando la realidad educativa de nuestro país. No es de extrañar, pues, que fuera en este entorno donde la presencia de Claparède se llegase a hacer más visible.

CLAPARÈDE EN EL BOLETÍN DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA

El *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* es, sin duda, una pieza fundamental en el proceso de recepción de la psicología científica en nuestro país. Fundado en 1877 por Francisco Giner de los Ríos (1839-1915), era el órgano de expresión de la ILE y, como tal, respondía a ese objetivo de cultivar y propagar la ciencia en todos sus órdenes que quedaba expresado en el umbral de sus Estatutos fundacionales.

Esto llevó a sus editores a adoptar una actitud extraordinariamente alerta ante las aportaciones de la nueva psicología científica, particularmente en relación con el mundo del niño y de la educación. Desde muy pronto, a través de las páginas del *BILE* se dan a conocer las obras de los grandes maestros de la psicología moderna (Binet, Baldwin, Dewey, James, Romanes, Spencer, Stanley Hall, Sully, Wallon...), al tiempo que se van incorporando también a ellas importantes contribuciones de relevantes autores españoles (Barnés, Besteiro, Caso, Giner, Navarro, Simarro y Viqueira, entre muchos otros) (Lafuente, 1996).

Como no podía ser menos, Claparède tiene en el *Boletín* de la Institución una presencia muy significativa. Entre 1914 y 1933 se traducen varios trabajos suyos (Tabla 2). Encontramos también frecuentes referencias a sus obras en los trabajos de otros autores, algunos de inspiración tan claramente claparediana como el de Domingo Barnés sobre "La función biológica de la infancia" (1922). Este mismo autor realiza en 1923 una amplia revisión de los primeros 17 tomos de *Archives de Psychologie*, donde se refiere, en ocasiones analizándolos con detalle, a no menos de 13 trabajos de Claparède sobre temas diversos (Barnés, 1923). Hay que destacar, finalmente, la publicación de un artículo sobre el Instituto J.J. Rousseau, donde la figura de Claparède, fundador y motor del Instituto, adquiere naturalmente un papel protagonista. Su autor, P. Rosselló, había visitado personalmente el Instituto y ofrece aquí una visión de primera mano de sus hombres y sus actividades (Rosselló, 1923).

Tabla 2.- Trabajos de Claparède en el *BILE*

"Las ideas pedagógicas de Rousseau y el concepto funcional de la infancia" (1914)
"Psicología y educación" (1920)
"La escuela y la psicología experimental" (1921)
"La pedagogía de J. Dewey" (1922)
"J.J. Rousseau y la concepción funcional de la infancia" (1924)
"La semana pedagógica del Instituto J.J. Rousseau" (con P. Bovet) (1925)
"La orientación profesional" (1928)
"El pensamiento fiel y su educación" (1933)

Como puede apreciarse, en los años 20 Claparède se había convertido en un autor bien conocido para los lectores del *BILE*, aunque no sólo para ellos. A principios de la década va a aparecer otra publicación periódica que será también decisiva en la difusión de las ideas psicopedagógicas del autor suizo en España: la *Revista de Pedagogía*.

CLAPARÈDE EN LA REVISTA DE PEDAGOGÍA

La *Revista de Pedagogía* fue fundada en 1922 por Lorenzo Luzuriaga (1889-1965), un pedagogo estrechamente vinculado al mundo de la ILE y al núcleo intelectual de Ortega y Gasset. La Revista incluía con frecuencia trabajos de contenido psicológico que permitieron a sus lectores poseer una buena información de los principales desarrollos de la psicología contemporánea. Para ello se contó con la colaboración de autores tan significativos como Claparède, Montessori, Piaget o Adler, o los españoles Rodríguez Lafora, Mira y López, Sacristán o Germain (Alfaro y Carpintero, 1983).

De Claparède encontramos 4 trabajos en la *Revista de Pedagogía* (Tabla 3). Aparte de ellos y de las frecuentes referencias a estas y otras obras en los artículos de otros autores, Claparède se halla constantemente presente en las páginas de la *Revista* a través de noticias diversas que revelan el profundo interés que su figura e ideas despertaban en los responsables de su publicación.

Tabla 3.- Trabajos de Claparède en la *Revista de Pedagogía*

"Rousseau y la significación de la infancia" (1922)
"La psicología de las aptitudes" (1923)
"La escuela y la psicología experimental" (1925)
"La educación funcional" (1933)

Unas se hacen eco de la aparición de sus libros, que en algún caso merecen comentarios de cierta extensión (Tabla 5). En otras ocasiones se informa de la posición de Claparède sobre cuestiones diversas, reproduciendo sus contribuciones a congresos (Anónimo, 1922) o pasajes enteros de trabajos suyos publicados en otras revistas (Anónimo, 1924). La *Revista* informa también puntualmente del viaje que Claparède realizó a Madrid en mayo de 1923 invitado por la Asociación de Antiguos Alumnos y Amigos del Instituto J.J. Rousseau para dar una serie de conferencias en el Museo Pedagógico y en la Junta de Pensiones para Ingenieros y Obreros.

Pero donde tal vez se deje sentir mejor la presencia de Claparède en la *Revista de Pedagogía* sea en la permanente atención que se presta en ella a todo cuanto se relaciona con la obra clapediana por excelencia: el Instituto J.J. Rousseau de Ginebra. Fundado por Claparède en 1912, era un centro superior de estudios e investigaciones sobre el niño para educadores que se convirtió muy pronto en un foco de atracción internacional. En particular, los españoles interesados en temas psicológicos y educativos viajaron en gran número a Ginebra para beneficiarse de

Tabla 5.- Libros de autores vinculados al Instituto Rousseau reseñados en la Revista de Pedagogía

M. Audemars y L. Lafendel

- *La Maison des Petits de l'Institut J.J. Rousseau*, 1923 (M.L. Navarro)

C. Baudouin

- *El alma infantil y el psicoanálisis*, 1934 (V. Aranda)

P. Bovet

- *El instinto luchador*, 1921 (M.L. Navarro)
- *El psicoanálisis y la educación*, 1922 (M.L. Navarro)
- *La psicología y la educación por la paz*, 1928 (L. Serrano)
- *L'instinct combatif*, 1928 (J. Comas)
- *Le sentiment religieux et la psychologie de l'enfant*, 1929 (J. Comas)
- *La paz por la escuela*, 1932 (R. Lago)
- *La obra del Instituto Rousseau* (Veinte años de vida, 1912-1932), 1934 (M. Medina Bravo)

E. Claparède

- *La escuela a la medida*, 1923 (M.P. Oñate)
- *La orientación profesional*, 1924 (E. Mira)
- *L'éducation fonctionnelle*, 1931 (M.L. Navarro)
- *Le sentiment d'infériorité chez l'enfant*, 1934 (J. Comas)

A. Descoedres

- *Le développement de l'enfant de deux à sept ans*, 1921 (M.L. Navarro)

R. Dottrens

- *Les études pédagogiques à Genève, 1835-1933*, 1933 (J. Comas)

A. Ferrière

- *L'autonomie des escoliers*, 1921 (L. Luzuriaga)
- *Les tendances actuelles de l'éducation en Suisse*, 1921
- *L'école active*, 1922 (M.L. Navarro)
- *Transformemos la escuela*, 1924 (M.L. Navarro)
- *La educación autónoma*, 1926 (L. Luzuriaga)
- *La coéducation des sexes dans ses rapports avec la crise de la famille et la transformation de l'école*, 1926 (A. Ballesteros)
- *El alma del niño a la luz de la ciencia*, 1928 (F. Sáiz)
- *L'école sur mesure à la mesure du maître*, 1931 (L. Santullano)
- *L'Amérique Latine adopte l'école active*, 1931 (L. Luzuriaga)
- *La educación constructiva. El progreso espiritual*, 1932 (A. Ballesteros)

J. Piaget

- *Notes sur les types de description d'images chez l'enfant* (con P. Rosselló), 1922 (M. Rodrigo)
- *La representación del mundo chez l'enfant*, 1929 (C. Sáiz-Amor)
- *Le jugement morale chez l'enfant*, 1932 (J. Comas)
- *La causalidad física en el niño*, 1934 (H. Almendros)

sus enseñanzas. A lo largo de las páginas de la *Revista*, se informa puntualmente de los distintos acontecimientos que van afectando a la vida del Instituto, desde las diversas actividades y cursos que en él se realizan hasta los cambios de domicilio y el número de alumnos que se matriculan.

Del mismo modo, la *Revista* incluye trabajos de los hombres y mujeres del Instituto, algunos de los cuales ven por primera vez la luz en sus páginas, y comenta con frecuencia la aparición de sus publicaciones (Tabla 5). Especial relieve cobran en este sentido las figuras de Pierre Bovet, director del Instituto; Adolphe Ferrière, el pedagogo director de la Oficina Internacional de las Escuelas Nuevas; y, claro está, Jean Piaget. Otros autores vinculados al Instituto de cuyos libros también se da noticia en la *Revista* son M. Audemars, C. Baudouin, A. Descoedres, R. Dottrens y L. Lafendel.

La obra de Claparède adquiría así, también a través de la labor de sus colaboradores, una extraordinaria resonancia en nuestro país.

LOS TESTS DE CLAPARÈDE Y LOS NIÑOS MADRILEÑOS

Que la influencia de Claparède no era sólo de naturaleza libresca se pone de manifiesto en un interesantísimo artículo de Mercedes Rodrigo y Pedro Rosselló, que fue premiado en el primer concurso de trabajos convocado por la *Revista de Pedagogía* (Rodrigo y Rosselló, 1923). En él se informa de los resultados obtenidos al aplicar a más de 1000 niños madrileños de 7 a 14 años una serie de pruebas diseñadas por Claparède para la selección y orientación de los escolares suizos (Tabla 4).

Tabla 4.- Test de Claparède aplicados por M. Rodrigo y P. Rossello

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. MEMORIA DE 15 PALABRAS: se leen 15 palabras y se da al sujeto 1 minuto para escribir las que recuerde. 2. DIBUJO: se pide al sujeto que dibuje en 3 minutos un gato corriendo detrás de un ratón, una botella y un redeondel del tamaño de un duro. 3. RAPIDEZ DE ESCRITURA: el sujeto debe escribir en 1 minuto la frase "el sol nos alumbra" cuantas veces le sea posible. 4. PERMUTACIONES: el sujeto debe realizar en 1 minuto el mayor número posible de combinaciones con las letras a, b, c, d. |
|--|

Comparando sus resultados con los de Ginebra y Zurich, Rodrigo y Rosselló constatan la evidente superioridad de los niños suizos frente a los españoles, y la atribuyen a la diferente extracción social de unos y otros: porque, aunque en am-

En los casos de los sujetos procedentes de escuelas públicas, las suizas se nutren tanto de niños ricos como pobres, mientras que a las españolas sólo acuden los pobres, cuyas condiciones materiales y espirituales son, además, muy inferiores a las de los niños suizos menos favorecidos. Para comprobar su hipótesis aplican estas mismas pruebas a otros 53 niños españoles de clase acomodada, obteniendo resultados semejantes e incluso superiores a los de la escala ginebrina, lo que confirma su suposición.

Aunque la aplicación de estas pruebas de Claparède permite poner de manifiesto la "penuria espiritual" resultante de las penosas condiciones materiales en que se desarrolla la vida de los niños madrileños de las clases inferiores, los autores subrayan en sus conclusiones la necesidad de adaptar siempre las escalas a la peculiar realidad de cada medio geográfico y social.

ESTANCIAS EN ESPAÑA

Hay, pues, en España, noticias de las ideas de Claparède a través de las traducciones y comentarios de sus libros y artículos. Encontramos también ecos de la obra claparediana a través de las referencias a las publicaciones de sus colaboradores y a las actividades del Instituto Rousseau por él fundado. Hemos visto asimismo algunos de sus tests aplicados a la población escolar madrileña. Pero hay también contactos personales de diversa índole que sin duda potenciaron la magnitud de su influjo.

Hemos recordado anteriormente el viaje que realizó el psicólogo suizo a Madrid en 1923. No fue ésta, sin embargo, su primera visita a España. Claparède había sido ya invitado a Barcelona algunos años antes, en 1920, para dar un curso en la Escuela de Verano que organizaba el Consejo de Pedagogía de la Mancomunidad de Cataluña del que era Secretario por entonces Alexandre Galí, la figura más representativa del movimiento catalán de renovación pedagógica. Sabido es que, durante su estancia, Claparède visitó el Instituto de Orientación Profesional, y que la grata impresión que le produjo su organización y funcionamiento fue determinante en la decisión de celebrar en Barcelona la II Conferencia Internacional de Psicotecnia al año siguiente. Años después, en 1930, se celebraría también en Barcelona la VI Conferencia, con Claparède como Presidente de Honor. En ambas se contó con su presencia e intervención (Siguán, 1981; Saiz *et al.*, 1994).

Al menos de otra visita a España hay también constancia. En 1935 la Universidad de Santander invitó a una serie de psicólogos de renombre internacional (Claparède, Piéron, Janet, Myers, Bühler, Langfeld, Ponzio, Gemelli) a desarrollar diversos temas relacionados con la psicología aplicada a la medicina, al trabajo y a la pedagogía (Claparède hablaría sobre "El problema del juego"). Se trataba, además, de favorecer una reunión en la que tomar las disposiciones necesarias para la organización del

XI Congreso Internacional de Psicología. El Congreso, que debía haber tenido lugar en Madrid en 1936 bajo la presidencia de Mira y con Germain como secretario, no pudo llegar a celebrarse, como es sabido, a causa de la guerra civil.

DISCÍPULOS

Pero los contactos más intensos y fecundos se producirían en Ginebra, en la sede del mismo Instituto Rousseau, al que acudía una pléyade de educadores españoles con el fin de completar su formación. En este proceso de toma de contacto con las tendencias psicopedagógicas más avanzadas del momento a través del centro más prestigioso de Europa en cuestiones de paidología y psicología aplicada a la educación, la Junta para Ampliación de Estudios habría de desempeñar un papel decisivo.

La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas se había fundado en 1907 con el fin de "formar el personal docente futuro y dar al actual medios y facilidades para seguir de cerca el movimiento científico y pedagógico de las naciones más cultas", así como de "formar y nutrir centros de actividad investigadora". Gracias a su política de pensiones para estudiar en el extranjero, la Junta se convirtió en una institución clave en el desarrollo científico español del primer tercio del siglo XX. En particular, prestó un apoyo decidido a la renovación pedagógica en España, posibilitando el contacto de becarios españoles con centros europeos (principalmente franceses, belgas y suizos) interesados por la psicopedagogía. El centro suizo más visitado fue sin duda el Instituto Rousseau, que tuvo un papel fundamental en la difusión, sistematización y coordinación de las bases de la "Escuelas Nuevas" (Carpintero, 1989; Herrero, García y Carpintero, 1995).

La solicitud del español Pablo Vila, que llegaría a ser el fundador de la escuela geográfica catalana, fue la primera que se recibió en el Instituto Rousseau cuando abrió sus puertas en 1912. Más tarde le seguirán Luis Jiménez de Asúa, Rosa Sensat, Alejandro Gali, Lorenzo Jou, María Domenech, Víctor Masriera, Juana Moreno de Sosa y muchos otros. Entre ellos merecen destacarse las figuras de Mercedes Rodrigo y Pedro Roselló que, junto a José Mallart, favorecerán en España aplicación de la psicología a la orientación profesional; Luis de Zulueta, encargado de los estudios pedagógicos en la Escuela Superior del Magisterio; Juan Comas, inspector de primera enseñanza y traductor de Claparède y otros autores de la Escuela de Ginebra; y Domingo Barnés, introductor de la paidología en España y sucesor de Cossío en la dirección del Museo Pedagógico, además de estudioso de Claparède y traductor de varias de sus obras.

El impacto producido por las enseñanzas de Claparède y sus colaboradores del Instituto Rousseau en los estudiantes españoles debió ser ciertamente poderoso.

En 1922, cuando ya algunos de ellos estaban de regreso, se crea una Asociación Española de Antiguos Alumnos y Amigos del Instituto J.J. Rousseau con el fin de contribuir al desarrollo del Instituto y difundir sus doctrinas, en particular la de llevar a cabo una labor educativa cada vez mejor fundada científicamente. Su primera actividad fue la de invitar a Claparède a Madrid, un viaje que el psicólogo suizo realizó en 1923 y al que ya nos hemos referido. La Asociación promovió también la publicación de obras pedagógicas con el apoyo de la editorial La Lectura (Rosselló, 1923) y la creación de un Gabinete de psicología aplicada a la orientación en el marco del Instituto de Reeducción Profesional de Inválidos del Trabajo (Carda y Carpintero, 1993).

CONCLUSIONES

En suma, a lo largo del primer tercio del siglo XX, el pensamiento de Claparède llegó a ser bien conocido en nuestro país a través de las traducciones de sus libros y trabajos, de las noticias que aquí se recibían sobre sus ideas y actividades, y de los contactos directos con su persona, producidos tanto en los viajes del psicólogo suizo a España como en los realizados a Ginebra por un considerable número de educadores españoles deseosos de convertirse en sus discípulos.

Se trató de una recepción de carácter netamente psicopedagógico, inscrita dentro del amplio movimiento de raíces regeneracionistas que aspiraba a transformar la sociedad española a través de la educación, procurando para ella una fundamentación científica cada vez más firme.

No fue, sin embargo, una recepción meramente pasiva, consistente en la mera familiaridad con su pensamiento. La contribución claparediana tuvo un sentido fundamentalmente aplicado, y así lo entendieron sus discípulos españoles, que se esforzaron en poner por obra sus ideas y las pruebas por él diseñadas en el ámbito de nuestro país.

Tampoco fue una recepción aislada. La figura de Claparède se vio con frecuencia sobre el fondo que le proporcionaba el Instituto Rousseau de Ginebra, su gran obra institucional. Así, su nombre aparece ligado a menudo al de otras figuras de su "escuela", cuya penetración en España fue seguramente favorecida por el prestigio que les daba su vinculación al gran maestro suizo. La existencia en nuestro país de un considerable número de discípulos agrupados bajo el nombre de Asociación de Antiguos Alumnos y Amigos del Instituto Rousseau pone de manifiesto la gran influencia que llegó a tener entre nosotros esta gran obra institucional claparediana.

Por último, señalemos que la influencia psicopedagógica de Claparède en España se prolongó a través de los aspectos temáticos que, gracias a su legado, desarrolló Piaget (Carpintero, 1985, Caparrós, 1982, Peiró y Grau, 1991), cuyo nombre debe figurar junto al de aquél como referente clave en el desarrollo de un modo nuevo de entender la educación en nuestro país en el primer tercio del siglo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ALFARO, I. & CARPINTERO, H. (1983), La psicología en la educación. Un análisis a través de la Revista de Pedagogía. *Revista de Historia de la Psicología*, 4, 197-223.
- ANÓNIMO (1922), Informaciones. Los métodos de educación y la psicología aplicada. *Revista de Pedagogía*, 8, 351-353.
- ANÓNIMO (1924), Informaciones. La psicología y la escuela activa. *Revista de Pedagogía*, 26, 65-66.
- BARNÉS, D. (1923), Suiza. Los Archivos de Psicología de Ginebra. *BILE*, 47, 280-282, 311-315, 338-344.
- CAPARRÓS, A. (1982), Piaget y sus orígenes científicos y filosóficos. *Revista de Psicología General y Aplicada*, 37, 285-307.
- CARDA, M.R. & CARPINTERO, H. (1993), *Domingo Barnés. Psicología y educación*. Alicante: Instituto de Cultura Juan Gil Albert.
- CARPINTERO, H. (1985), Algunos antecedentes de la obra de Piaget. Un capítulo de psicología cognitiva antes del cognitivismo. En J. Mayor (ed.), *Actividad humana y procesos cognitivos*. Madrid: Alhambra.
- CARPINTERO, H. (1989), La psicología y la Junta para Ampliación de Estudios: Una primera aproximación. En J.M. Sánchez Ron, *1907-1987: la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas 80 años después*. Madrid: C.S.I.C., 2 vols.
- CARPINTERO, H. (1994), *Historia de la psicología en España*. Madrid: Eudema.
- CLAPARÈDE, E. (1923), La psicología de las aptitudes. *Revista de Pedagogía*, 18, 223-227.
- CLAPARÈDE, E. (1930), Edouard Claparède. En C. Murchison (ed.), *History of Psychology in Autobiography*, I. Worcester, Mass.: Clark University Press.
- HERRERO, F.; GARCÍA, E. & CARPINTERO, H. (1995), Psicopedagogía en España (1900-1936). Becarios españoles en centros europeos. *Revista de Historia de la Psicología*, 16, 181-200.
- LAFUENTE, E. (1996), El pensamiento psicológico de Francisco Giner de los Ríos. En M. Saiz y D. Saiz (eds.), *Personajes para una historia de la psicología en España*. Madrid: Pirámide.
- PEIRÓ, J.M. & GRAU, R. (1991), La presencia de la obra de E. Claparède en la psicología de Jean Piaget. *Revista de Historia de la Psicología*, 12, 87-121.
- RODRIGO, M. & ROSSELLÓ, P. (1923), Revisión española de los tests de Claparède (Primera Serie). *Revista de Pedagogía*, 15, 81-92.
- ROSELLÓ, P. (1923), El Instituto J.J. Rousseau. Sus hombres. Su obra. Sugestiones que para nuestro país pueden derivarse de su funcionamiento. *BILE*, 47, 139-145, 169-174.

SAIZ, M.; SAIZ, D.; MÜLBERGER, A.; ALFARO, M.; DEL BLANCO, R.; CAPDEVILA, A.; PERALTA, A. & TRUJILLO, J.L. (1994), La II y VI Conferencias Internacionales de Psicotécnica celebradas en Barcelona. Algunas de sus repercusiones en el ámbito social e institucional. *Revista de Historia de la Psicología*, 15, 227-237.

SIGUÁN, M. (1981), *La psicología a Catalunya*. Barcelona: Edicions 62