

EL DISCURSO PSICOLÓGICO EN LAS RELACIONES INTELECTUALES ENTRE ESPAÑA Y LATINOAMÉRICA: EL BOLETÍN DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA COMO UN ESPACIO DE DEBATE PSICO-SOCIOLÓGICO (1877-1936)

BELÉN JIMÉNEZ
JORGE CASTRO

Universidad Autónoma de Madrid

RESUMEN

En este artículo se rastrea el discurso psicológico implicado en las relaciones entre España y Latinoamérica desde la creación del Boletín de la Institución Libre de Enseñanza (B.I.L.E.) en 1877 hasta su desaparición en 1936. En este período cronológico el B.I.L.E. permite documentar algunos de los problemas socio-culturales comunes a España y Latinoamérica y la evolución de las teorías y planteamientos psicológicos implicados en su definición y análisis. Todo ello sobre el telón de fondo del programa de progreso indefinido (basado en la ciencia de la modernidad). Partiremos de un análisis descriptivo de años, autores y temas de los artículos relacionados con Latinoamérica que nos permitirán organizar el estudio particular de la evolución de las ideas psicológicas. En el camino se abordan las perspectivas de autores como J. Costa, A. Posada o A. Castro acerca de la "raza" o el "espíritu" español (en la línea de la psicología de los pueblos decimonónica) y las aportaciones psicopedagógicas de autores latinoamericanos como V. Letelier o A. Aguayo.

SUMMARY

This study describes the psychological discourse used in the articles about Latin-america published on the *Boletín de la Institución libre de Enseñanza* (1877-1936). The analysis of this Journal allow us to show some sociocultural problems on the relationship between Spain and Latin-america, as well as the evolution of the psychological theories involved in their definition and analysis. The historical period above mentioned can

be characterized by the progress program of Modernity (based on the sciences). A descriptive analysis of years, authors and topics of the articles related to Latin-america was made. From this point a genealogic analysis of the psychological ideas is presented. Among the different theoretical perspectives, the spanish «race» or «spirit» ideas by authors like J Costa, A. Posada or R. Altamira, and the psychopedagogical contributions of latinamerican authors like V. Letelier or A. Aguayo are highlighted.

1. INTRODUCCIÓN

La Institución Libre de Enseñanza aparece en España en un momento histórico marcado por la reflexión en torno al proyecto nacional. En buena parte supone una reacción al programa conservador que Cánovas dirige a partir de la Restauración de la Monarquía, convirtiéndose en uno de los organismos más preocupados por promocionar una alternativa liberal al canovismo. Sus planteamientos cristalizan en la propuesta de una moral colectiva basada en la ciencia (Cacho Viu, 1999). Una educación moderna, basada en consignas psicológicas, debía convertirse en la herramienta clave del proceso de regeneración de la mentalidad nacional (para un apunte específico acerca de las relaciones entre la I.L.E. y la psicología ver Blanco, 1998 y Carpintero, 1997).

Por otro lado, la reflexión en torno a los hitos de la identidad colectiva obligó a los agentes implicados a volver la vista hacia el pasado de la nación. Si además consideramos que en 1892 se cumplía el cuarto aniversario del descubrimiento de América no es difícil entender por qué intelectuales hispanohablantes de uno y otro lado del Atlántico se vieron abocados a intercambiar juicios acerca de la naturaleza del «españolismo», primero, y de la «hispanidad», en los años que siguieron a la Primera Guerra Mundial.

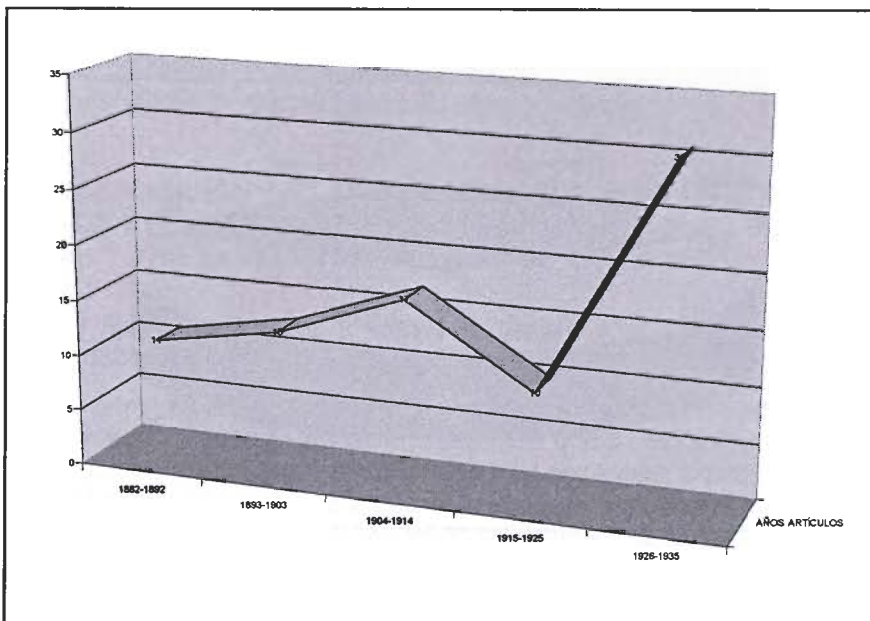
Positivistas latinoamericanos y krausopositivistas españoles coincidieron en la conveniencia de un programa de progreso auspiciado por los fundamentos de la psicología experimental. Así, la psicología se iba a convertir en una metadisciplina capaz de asegurar la calidad científica de sus reflexiones (sociología o psicología de los pueblos) y planteamientos de intervención social (pedagogía, derecho).

En este trabajo rastreamos las claves del intercambio entre España y Latinoamérica y el papel de la psicología en este contexto a partir de uno de los máximos órganos de expresión de la cultura moderna en España: el Boletín publicado periódicamente por la Institución Libre de Enseñanza (B.I.L.E.).

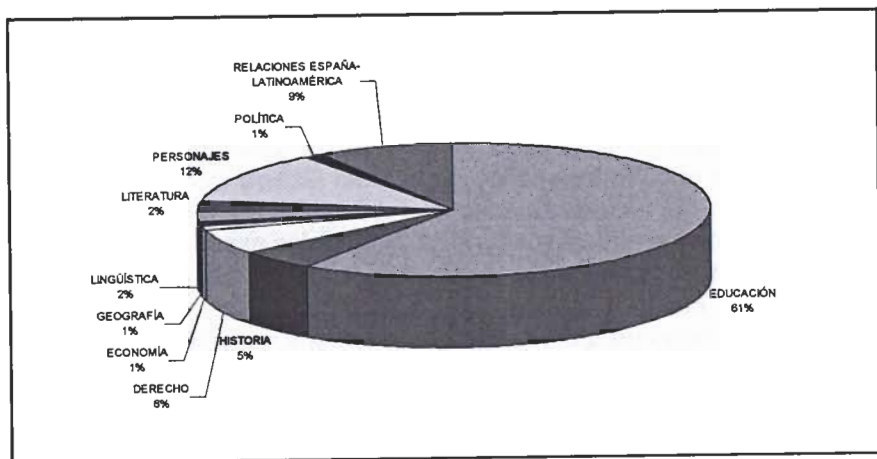
2. ASPECTOS METODOLÓGICOS Y DESCRIPTIVOS: EL BOLETÍN DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA, LA PSICOLOGÍA Y LATINOAMÉRICA EN NÚMEROS

Al menos 82 artículos del B.I.L.E. tratan cuestiones relacionadas con Latinoamérica (ver León Mateo, 1978). Una aproximación bibliométrica a los artículos permite confirmar un aumento progresivo de publicaciones sobre el tema a partir de 1882 (el B.I.L.E. se había fundado en 1877), exceptuando el corte traumático de la Gran Guerra (gráfica 1). Evidentemente, dada la naturaleza editorial del B.I.L.E., entre los temas generales destacan los educativos (gráfica 2). Tras los españoles, los autores con más publicaciones a propósito de la cuestión latinoamericana son argentinos y cubanos (gráfica 3). En este punto hay que recordar las especiales relaciones de España con Argentina y Cuba; el primero receptor de un importante volumen de emigración española y el segundo última colonia del imperio español. Entre los autores nacionales destaca Adolfo Posada (representante, además, de la sensibilidad psico-sociológica en el B.I.L.E.) y entre los latinoamericanos el pedagogo portorriqueño-cubano Alfredo Aguayo (gráfica 4).

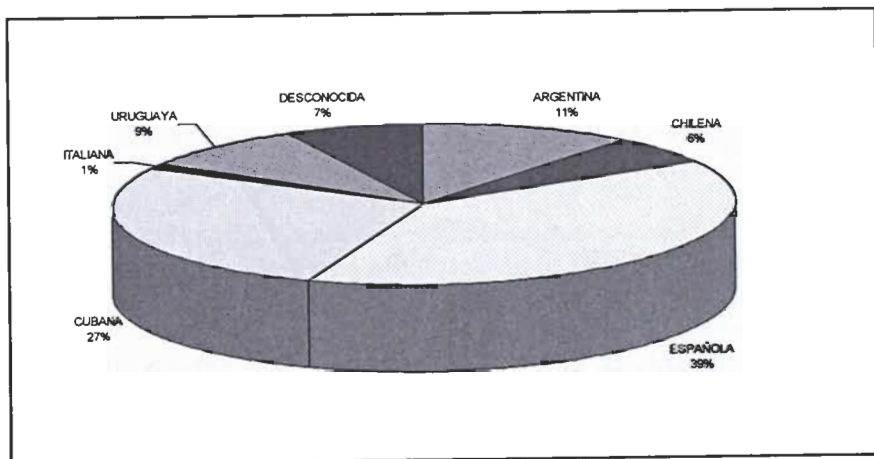
Gráfica 1. Distribución de los artículos por años (82 años)



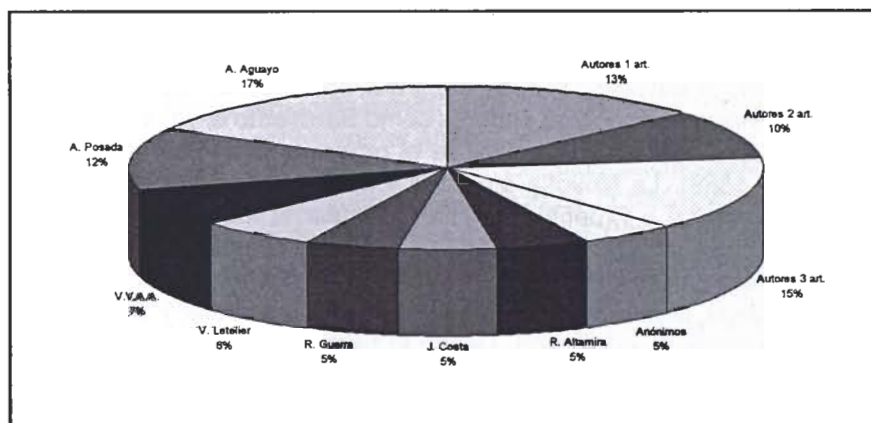
Gráfica 2. Temas generales de los artículos del B.I.L.E. relacionados con Latinoamérica (82 artículos)



Gráfica 3. Nacionalidad de los autores (82 autores)



Gráfica 4. Autores de los artículos del B.I.L.E. (82 artículos)



El 80% de los 82 artículos identificados recoge argumentos relacionados significativamente con el ámbito psicológico; concretamente, con la psicopedagogía y la psicología de los pueblos. Sobre esos argumentos desarrollamos nuestro análisis genealógico (construcción y transformación de problemas y métodos en el ámbito psicológico) teniendo como referente último la relación entre España y Latinoamérica.

3. LA EVOLUCIÓN DE LAS IDEAS PSICOLÓGICAS EN LOS ARTÍCULOS RELACIONADOS CON LATINOAMÉRICA EN EL BOLETÍN DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA

3.1. *El Regeneracionismo y «proyecto españolista» en Latinoamérica (1882-1892)*

Los primeros artículos que recogen referencias a Latinoamérica aparecen tras cinco años de fundación del B.I.L.E. y son atribuibles a Joaquín Costa (Costa, 1882). Empleando una retórica positivista, Costa delimitará los parámetros que canalizarán las reflexiones españolas a propósito de la comunidad hispana y, en concreto, la identidad de «raza», «genio», «sentimiento» o «lengua» compartida por España y Latinoamérica. El propósito último del juego de identificaciones que propone Costa está

relacionado con el papel que, en derecho, le correspondía jugar a España (custodio de la esencialidad de tal identidad) entre los pueblos latinoamericanos y el proyecto moderno; es decir, Europa y Norteamérica.

Para la mayoría de los intelectuales latinoamericanos de fin de siglo, la reconocida identidad de raza no justificaba la continuidad de una dominación, en este caso cultural, española. Igual que los regeneracionistas e institucionistas españoles, autores como Sarmiento o, ya en las páginas del B.I.L.E., José Zubiaur buscarán el referente «científico» en Europa (Zubiaur, 1889). La filosofía alemana y la obra pedagógica de autores como Pestalozzi o Fröbel permitían articular la idea de un desarrollo nacional basado en la educación. La pedagogía moderna consideraba que los temas fundamentales eran la formación del maestro, la educación de las clases populares, o la fundamentación científica y experimental (psicológica) de la educación. Desde la perspectiva latinoamericana, en las antípodas de esa concepción pedagógica y nacional se encontraría el aprendizaje memorístico y elitista propio de la educación escolástica implantada en Latinoamérica durante la dominación española.

Los propios intelectuales españoles reconocían la taras históricas de la educación española y sus efectos perniciosos todavía a finales del XIX. Tal circunstancia llevaba a claras contradicciones en el programa tutelar (el interés de España por mediar la incorporación de Latinoamérica a la modernidad), habida cuenta de la importancia atribuida a la pedagogía en la incorporación de las naciones a la modernidad. Los propios institucionistas mencionarán en un artículo del BILE (anónimo, 1892) su negativa a participar en el Congreso Pedagógico Hispano-portugués-americano de 1892 por la pobre imagen que, previsiblemente, se iba a ofrecer de la educación nacional. La escasa participación de latinoamericanos en aquel congreso y los comentarios en el B.I.L.E. de Zubiaur sobre las escuelas de párvulos argentinas dirigidas por profesoras estadounidenses (Zubiaur, 1889) sirven de indicios para confirmar la escasa atención que, efectivamente, merecían los requerimientos tutelares españoles al otro lado del Atlántico.

3.2. Hacia un intercambio intelectual hispano-americano (1893-1903)

En la última década del siglo XIX los catedráticos de la Universidad Oviedo (sobre todo Adolfo Posada y Rafael Altamira) reivindicaron explícitamente el establecimiento de relaciones entre Latinoamérica y España. Si atendemos a las páginas del B.I.L.E. (vv.aa., 1900), el Congreso Hispanoamericano de 1900 fue una excelente oportunidad para explicitar el programa de intercambio intelectual hispano-americano. Y aunque se preservaba la tutela española, típica del programa costista, sobre el

desarrollo de la América Latina, lo cierto es que algunos indicios advierten de la simetría intelectual de la que gozó la relación. Uno de esos índices lo configura la obra pedagógica del chileno Valentín Letelier que, si hay que dar crédito a los juicios de Posada y Altamira (Posada, 1893; Altamira, 1894), impactó con relativo éxito en la esfera institucionista.

Como buen positivista, uno de los aspectos que más preocupaba a Letelier era la fundamentación científica de la educación. Por lo que atañe a los trabajos relacionados con el ámbito hispano-americano, con él las páginas del B.I.L.E. empiezan a recoger los hitos psicológicos (autores y temas) más importantes para el desarrollo de la pedagogía científica moderna (más allá de la referencia clásica de Pestalozzi y Froëbel). Destaquemos de Letelier su manejo de autores pertenecientes al dominio propiamente psicológico (Ribot, Tarde o Taine) pero sobre todo el ajuste que realiza entre la tradición experimental (y teórica) de la psicología alemana (Wundt, Scheneider) y los principios del evolucionismo (Spencer). El fin último de esa alianza era promocionar una línea positivista de carácter "ambientalista" que le permitiera desechar el determinismo racial (tan utilizado para explicar la decadencia de las naciones latinas). Desde sus trabajos defendía un proyecto pedagógico (y de desarrollo nacional) viable para las naciones latinas; un proyecto que, en la línea de la propia Institución Libre de Enseñanza, se basaba en la educación espontánea y la experiencia del alumno en el medio (Posada, 1893; Letelier, 1895).

3.3. El intercambio efectivo: de Oviedo a La Plata (1904-1914)

A pesar de las peticiones del congreso de 1900, entre ese año y 1908 no se publicaron en el BILE artículos relacionados con la cuestión Latinoamericana. Sin embargo, dos acontecimientos contribuyeron a retomar el impulso de aquel intercambio: (1) la creación de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas en 1907, con lo que proliferan los viajes de intelectuales españoles y latinoamericanos a ambos lados del Atlántico (los más importantes fueron los de Altamira en 1909 y Posada en 1910) y (2) el nombramiento, en 1910, de Adolfo Posada como director del BILE (Costa lo había sido entre 1881 y 1884).

En esta etapa, Posada utilizó el B.I.L.E. como una plataforma desde la que promocionar la preocupación por Latinoamérica. Para ello, dedicó varios artículos a comentar las obras psico-sociológicas de eminentes autores latinoamericanos entre los que destacan Ramos Mejias, José Ingenieros o Rodríguez Etchart (Posada, 1914). Pero además, Posada retomó el programa españolista añadiendo a los clásicos parámetros psicologicistas (raza, genio, historicismo y lingüística positivista, etc.) la descalificación de las relaciones políticas y culturales de Latinoamérica

con los países anglosajones, una relación descrita como «antinatural» por no basarse en la identidad de raza y priorizar, tácitamente, el egoísmo económico (Posada, 1911).

La actividad intelectual de Posada y Altamira había convertido la Universidad de Oviedo en la protagonista española de la consolidación de la conexión hispano-americana. Al otro lado del Atlántico, el «punto clave» del intercambio habría que ubicarlo en la universidad argentina de La Plata. En ella compartieron trabajo algunas de las más importantes figuras latinoamericanas de la pedagogía; entre ellos Joaquín V. González (que mereció un elogioso artículo del Posada en el Boletín) o Víctor Mercante (articulista del Boletín en los últimos años).

Precisamente fruto del contacto entre Oviedo y La Plata emergió en las páginas del BILE un tema importante para el dominio disciplinar de la psicología colectiva: la cuestión de la educación y control de las masas sociales. Desde el punto de vista regeneracionista en España y positivista en Latinoamérica, el «problema social» pasaba por la transformación de las clases bajas (“pueblo” en España, “masa obrera” en Latinoamérica) en Nación. Uno de los medios de formar a las clases populares (sin perjuicio de la educación primaria) sería la Extensión universitaria: un sistema de conferencias fuera de los horarios laborales que debía permitir el acceso al conocimiento de las clases bajas (Posada, 1911).

Pero durante la década comprendida entre 1904 y 1914, el testigo dejado por Zubiaur y Letelier a propósito de la educación nacional fue recogido por el argentino Manuel Derqui y especialmente por el cubano Alfredo Aguayo. Fue éste último quien más se preocupó en años sucesivos por depurar la relación entre psicología y pedagogía a través de las páginas del B.I.L.E.

3.4. Una década de escasez (1915-1925)

Aunque desde 1909 A. Aguayo venía colaborando en el B.I.L.E., es la década comprendida entre 1915 y 1925 la que atestigua su revisión de los supuestos psicológicos clásicos de la pedagogía. Es el primer autor, dentro del ámbito hispano-americano, en comentar la variable histórica a la hora de considerar la evolución de las facultades humanas (Dewey), en buscar nuevas referencias para el sujeto psicológico como “sujeto activo” (Montessori), en llamar la atención sobre el ajuste entre el niño y la herramienta en el desarrollo de sus capacidades, en apuntar la importancia de las diferencias individuales y en manifestarse en contra del castigo y el trabajo como método de enseñanza; en definitiva, en señalar explícitamente la psicología experimental y la paidología como bases científicas de la pedagogía (Stern, Binet, Claparede o Stanley Hall)

(Aguayo, 1916)

Los artículos de Aguayo fueron prácticamente los únicos que se publicaron en el BILE en la década comprendida entre 1915 y 1925, atendiendo al ámbito latinoamericano, cuestión seguramente atribuible a la Gran Guerra del 1914 y al deterioro de la comunicación internacional. Tal circunstancia, unida a la muerte de Giner en 1915 y la consecuente proliferación de artículos conmemorativos contribuyen a marcar el carácter de transición de esos años.

3.5. La renovación del discurso hispanoamericanista (1926-1935)

Después del 1912 no se había publicado en el B.I.L.E. ningún artículo en el que se manejaran argumentos relacionados con la «psicología de los pueblos». Será en 1925, de la mano de Américo Castro, cuando se retome de nuevo el «proyecto españolista» en Latinoamérica, manteniéndose ciertos tópicos como la aspiración tutelar española y la mediación con Europa. Sin embargo, frente a la configuración de la identidad hispanoamericana del «regeneracionismo» (basada en el principio de una «psicología nacional» española y su «demostración» por "datos" históricos, lingüísticos y raciales), Castro destacará el cosmopolitismo propio de la cultura hispanoamericana y la importancia del lenguaje para el principio identitario. Concretamente, Castro enfrentará el lenguaje a dos parámetros psicológicos clásicos: el intelecto y el afecto (Castro, 1925).

Este desplazamiento de los parámetros psico-sociológicos es también perceptible en Rafael Altamira, quien tratando la cuestión del «descubrimiento de América» en un artículo de 1926, negará «el antiguo criterio de las psicologías nacionales». Se trata de un artículo en el que Altamira se esfuerza por contextualizar y justificar históricamente el proceso de la colonización española, de tal forma que parece responder críticamente a las lecturas positivistas de finales del siglo XIX y principios del XX (Altamira 1926). Precisamente, en 1908, el abogado y psicólogo argentino Carlos Octavio Bunge había escrito un artículo en el Boletín donde interpretaba el «descubrimiento en clave sociobiológica; es decir, racista y economicista (Bunge, 1908).

Al viraje hacia posiciones más culturales y metafísicas (antipositivistas) y cosmopolitas (no nacionalistas) sólo faltaría añadir el propio modernismo latinoamericano. En un artículo de 1926 (Coestaer, 1926) iba a quedar claro que el modernismo promovía una identificación esencial entre España y los países de la América latina; si bien, tácitamente, el propio modernismo emerge como síntoma evidente de la independencia cultural de Latinoamérica respecto de España.

Más allá del argumento identitario, la otra gran base del "programa

españolista" había sido la artificialidad y peligrosidad atribuida a una probable relación entre los países anglosajones (principalmente Norteamérica) y la América latina. A este respecto pueden identificarse dos posturas en los artículos latinoamericanos de la década que nos ocupa. Una de ellas está configurada por los autores argentinos. Víctor Mercante o Emilio Fournie estaban al tanto de los progresos psicológicos del ámbito pedagógico (test, teorías de Binet) y continuaban manteniendo un referente educativo norteamericano al menos en los aspectos de organización institucional (lo que supone una línea inquebrantable desde los tiempos de Zubiatur). Pero en la segunda línea hay que destacar la crítica a la participación norteamericana en la organización de los sistemas educativos latinoamericanos que van a realizar los autores cubanos. Así, Arturo Echemedia y Ramiro Guerra criticarán el sistema de selección del profesorado impuesto por el directorio norteamericano tras la guerra de Cuba, por considerar que se basaba más en la competitividad propia de la psicología anglosajona que en la apacible y pausada psicología cubana.

En definitiva, sólo entre 1926 y 1927 se publican 18 artículos en los que se puede constatar la importancia de dos tópicos psicológicos, pedagogía y psicología de los pueblos, en la articulación de aquellas relaciones. Sin embargo, también son estos artículos los primeros en atestiguar como empieza a romperse la estrecha interdependencia de ambos tópicos en el diseño moderno de programas nacionales.

Reflexiones finales: la psicología entre lo aplicado y lo cultural

Atendiendo a las colaboraciones latinoamericanas en el BILE podemos observar una preocupación constante por la actualización de las teorías y métodos pedagógicos (huyendo del memorismo escolástico de la dominación española). Se trata de una preocupación que se escinde progresivamente entre dos referencias: una teórica identificada con Europa (sobre todo alemana) y otra institucional identificada con Norteamérica.

Mientras, los autores españoles reivindicarán la participación de España en el proceso de incorporación de Latinoamérica al programa moderno. Se argüirán para ello derechos históricos, raciales, culturales y por ende, de comunalidad psicológica (como principio científico). Y esto aún reconociendo el retraso español en el terreno educativo (punto neurálgico del proyecto nacional moderno).

Pero la crisis de la idea de progreso indefinido y del propio discurso positivista y regeneracionista tras la Primera Guerra Mundial, tendrá consecuencias fundamentales para la consideración de la comunalidad identitaria hispanoamericana. Hemos visto como los parámetros psicológicos clásicos evolucionan hacia posiciones metafísicas y también hemos

podido intuir como se empieza a abrir una brecha entre las claves estrictamente psico-pedagógicas (cierta tendencia a la especialización) y los programas nacionales.

Una atención más precisa a ese momento histórico habría de permitirnos estimar si no es éste el inicio de la decadencia del conocimiento psicológico como instrumento de análisis de los fenómenos culturales complejos (frente a disciplinas como la Antropología, la Economía o la misma Filosofía). Sí es así, una de las claves de esa decadencia podríamos encontrarla, precisamente, en la consolidación de los vínculos disciplinares entre psicología y pedagogía; una alianza en la que quedan claras unas condiciones de supervivencia para conocimiento psicológico que pasan hegemónicamente por su dimensión aplicada (respuesta a demandas sociales). Todo ello ayudaría a comprender, en primer lugar, la marginalidad a la que quedan progresivamente relegados los factores socio-culturales en algunas de las tradiciones más exitosas de la psicología occidental (la psicotecnia en España y el psicoanálisis en gran parte de Latinoamérica) y, en segundo, la falta de alternativas para una psicología cultural heredera de la tradicional psicología de los pueblos que ya intentara reformular el propio Wundt (con poco éxito, a todas luces).

BIBLIOGRAFIA

- Aguayo, A. (1916) El trabajo manual en las escuelas. En: *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* T. 40; nº 679; pp 289-292
- Altamira, R. (1984) Nota sobre el movimiento pedagógico y literario en Chile. En: *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* T. 18; nº 408; pp 66-73
- Altamira, R. (1926) Resultados generales en el estudio de la historia colonial americana. Criterio histórico resultante. En: *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* T. 50; nº 800
- Anónimo (1892) El próximo congreso pedagógico Hispano-americano-portugués. En: *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* T. 16; nº 378; pp 325-332
- Blanco, F (1997) *Historia de la psicología española desde una perspectiva socio-institucional*. Madrid: Biblioteca nueva
- Bunge, C.O. (1908) Bosquejo histórico de la enseñanza en la República Argentina. En: *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* T. 32; nº 585; pp 355-366
- Cacho Viu, V. (1998) *Repensar el 98*. Madrid: Biblioteca Nueva
- Carpintero, H. (1994) *Historia de la psicología española*. Salamanca: Eudora
- Castro, A. (1925) El verdadero hispanoamericanismo. En: *Boletín de la*

- Institución Libre de Enseñanza* T. 49; nº 779; pp 43-46
- Coestaer, A. (1926) El movimiento modernista en la literatura hispanoamericana. En: *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* T. 50; nº 799; pp 313-319
- Costa, J. (1882) España en América: República Argentina, Uruguay, Honduras, Venezuela. En: *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* T. 6; nº 137; pp 240-242
- León Mateo, E. (1978) *Nómina bibliográfica 1877-1936 B.I.L.E.*: Valencia: Universidad de Valencia
- Letelier, V. (1895) El instituto pedagógico de Chile. En: *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* T. 19; nº 428; pp 321-327
- Posada, A. (1893) Un pedagogo americano: Valentín Letelier. En: *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* T. 17; nº 387; pp 81-85
- Posada, A. (1911) "La extensión universitaria" En: *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* T. 35; nº 612; pp 104
- Posada, A. (1914) Libros de América. En: *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* T. 38; nº 654; pp 283-288
- Zubiaur, J.B. (1889) La instrucción primaria en la República Argentina. En: *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* T. 13; nº 303; pp 275-279
- V.V.A.A. (1900) Proposiciones al Congreso Hispano-americano. En: *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* T. 24; nº 486; pp 269-273