

ANÁLISIS DE CONTENIDO DE LA OBRA "PSICOLOGÍA DEL PUEBLO ESPAÑOL" DE RAFAEL ALTAMIRA

JESÚS RODRÍGUEZ MARÍN¹, ESTHER SITGES,
CARMEN JARABO, CORDELIA ESTÉVEZ Y
ANNY BRISOIRE
Universidad Miguel Hernández

RESUMEN

La obra "Psicología del Pueblo Español" de Rafael Altamira (1866-1951) escrita en 1902 analiza la realidad de una España teñida por el pesimismo. Indaga la realidad social con la intención de aportar ideas para que dicha sociedad pueda superar los prejuicios y enterrar divergencias, permitiendo así el alcance del respeto y reconocimiento entre los pueblos. Altamira plasma en su obra sus posiciones progresistas y comprometidas, manifestando la importancia del papel pedagógico de los intelectuales de aquel momento para hacer llegar la ciencia a la masa social del país. El objetivo de este trabajo es profundizar en el libro mediante la realización de un análisis de contenido, a través de análisis de frecuencias de diferentes categorías previamente establecidas, que reflejan los tres grandes pilares sobre los que se sustenta la obra. Los resultados obtenidos nos muestran una obra muy moderna en su estructura; Asimismo observamos cómo esta distribución cualitativa de su contenido se ha visto confirmada a través del análisis cuantitativo. Por último destacar cómo a través de este análisis, se advierte un punto de vista, en ocasiones más político que psicológico, de los orígenes, el estado actual y los cambios que, a través de la educación son factibles en la psicología de nuestro pueblo.

Palabras clave: Psicología. Pueblo. Educación. Análisis de Contenido

ABSTRACT

The book "Psicología del Pueblo Español" of Rafael Altamira (1866-1951) written in 1902 analyzes the reality of a Spain marked by pessimism. He investigates the social reality with the intention of contributing

¹ Dirección: Dpto. de Psicología de la Salud. Universidad Miguel Hernández. Edificio Torreblanca. Av. Del Ferrocarril s/n. 03202 Elche (Alicante). E-mail: esther.sitges@umh.es

ideas to the society can overcome the prejudices and to bury divergences, allowing this way the reach of the respect and recognition among the towns. Altamira captures in this book progressive and committed positions, manifesting the importance of the pedagogic paper of the intellectuals of that time to make arrive the science to the social mass of the country. The objective of this work is to deepen in this work by means of the realization of a content analysis, through the analysis of frequencies of different previously established categories. These categories reflect the three big pillars on those that the work is sustained. The obtained results show us a very modern work in their structure; Also we observe how this qualitative distribution of its content has been confirmed through the quantitative analysis. Lastly to highlight how through this analysis, a point of view is noticed, in more political occasions that psychological, of the origins, the current state and the changes that, through the education they are feasible, of the psychology of our people.

Key words: Psychology. People. Education. Analysis of Content

INTRODUCCIÓN

Rafael Altamira Crevea (Alicante, 1866 – México, 1951) fue hombre de indiscutible valía intelectual y ética, de posiciones sociales progresistas y comprometidas, consideraba necesario el papel pedagógico de los intelectuales para hacer llegar de forma clara y comprensible al pueblo la ciencia más avanzada. En 1902 publica su libro *Psicología del pueblo Español*, donde se dedica a analizar la realidad de España a raíz del desastre del 98 y propone un programa para superar la crisis y el pesimismo del momento. Avanzado a su tiempo indaga en la realidad social con la intención de que la sociedad pueda superar los prejuicios, enterrar divergencias y abandonar los a priori y permitir así el alcance del respeto y reconocimiento entre los pueblos.

A finales del siglo XIX y principios del siglo XX, tras la breve guerra contra los Estados Unidos donde España perdió las colonias de Cuba, Puerto Rico y Filipinas, España pasa a ser una Nación modesta sin apenas influencia en la vida internacional. Este hecho provoca una crisis que marcó una reflexión caracterizada por el pesimismo y la preocupación crítica que impregnó a toda una generación y marcó las directrices del nuevo pensamiento europeo alcanzando la conciencia de muchos jóvenes intelectuales representativos de esta generación como Machado (1874-1947) Unamuno (1864-1936), Valle Inclán (1866–1936), etc. Este modo de pensar fue anticipado en los años anteriores por autores como Ganivet, (1865-1898) quien ya plantea en su obra "Idearium Español" (1897) una

transformación de la personalidad del español mediante la evaluación de los diferentes modos de ser habituales en los españoles, señalando que la fuerza del espíritu de nuestro pueblo reside en la voluntad pese a estar en esos momentos "enferma" de apatía y dejadez (Carpintero, 1999).

El marco general unificador entre los ilustrados viene dado por la idea de integrar los nuevos tiempos europeos de la realidad social en una proyección literaria, política, social y económica. Así, esta construcción divulgativa introdujo las primeras pinceladas de aspectos psicológicos representativos del pensamiento español. Sus expresiones eran el reflejo y la influencia de los planteamientos e ideas del Volkgeist, subrayando el espíritu nacional de los pueblos y la comunidad y la búsqueda y consolidación de un estado - nación.

En España llega en estos momentos la psicología científica moderna de la mano de la Institución Libre de Enseñanza, estando interesada en la reforma de la sociedad española a través de una educación con base científica adecuada. En este contexto, consideramos al igual que Carpintero (1999) que la construcción de Altamira es contemporánea con otros intelectuales de esta generación, ya que "es un trabajo que, de algún modo, deja ver con claridad el modo de aproximación que los hombres de esa generación han practicado al acercarse a los temas sociales y humanos".

Asimismo, en estos momentos, el marco de la Psicología Social Europea acerca del estudio de la conducta colectiva, hay un interés en subrayar la naturaleza de ésta reconociendo el papel que juega la sociedad y el medio en la determinación de esa conducta, y es asumir también el carácter compartido de las creencias y actitudes (Sabucedo et al. 1997). Es por ello por lo que la obra de Altamira la entendemos dentro de esta corriente psicológica europeísta y, tal y como afirman Llavona y Bandrés, (1999), destaca el tinte científico de la obra pese a estar redactado en clave política y con intención regeneracionista. Es ésta una obra fundamental dentro de la serie de reflexiones teóricas acerca de nuestras relaciones internacionales e intranacionales, del espíritu del pueblo español analizado por un ilustrado de la época que nos aporta desde una perspectiva sociopolítica, líneas de intervención para dar luz a la España catastrofista de finales del siglo XIX.

OBJETIVO E HIPÓTESIS

En el presente trabajo nos planteamos realizar un análisis del contenido de la obra de Rafael Altamira "Psicología del Pueblo Español", siguiendo el planteamiento establecido por el autor en el diseño de la obra.

Asimismo, hemos pretendido contrastar mediante el análisis cuantitativo de términos establecidos previamente, manteniendo el planteamiento de Pérez Fernández (1999) quien afirma que las tres principales fuentes de inspiración de las que bebe esta obra son:

1. *Espíritu Patriótico*. Como afirma Pérez Fernández, Altamira forja de Fitche sus ideas acerca del espíritu patriótico. Para éste, las ideas de pueblo y patria no son equivalentes a la de Estado.

Nos planteamos que esta idea se encontraría reflejada en 1^{er} capítulo de la obra titulado "*Necesidad y esencialidad de las naciones*". Para corroborar la existencia de estas ideas propondríamos que en el análisis de contenido se citarían en mayor medida las siguientes categorías:

- *Nación* que incluía las palabras o prefijos "nación", "patri", "pueblo", "raza", "España", "españ" e "Hispa".
 - *Optimismo* con las palabras o prefijos "ambici", "aspira", "auge", "bien", "crecimi", "desarr", "mejor", "modern", "optimis" y "progreso".
 - *Colectividad* con los términos "colecti", "social" y "unid".
 - *Individualismo* con los términos "ego", e "indiv".
2. Conseguir llevar a los lectores hacia unos *posicionamientos más positivos del pensamiento historiográfico de España*. Cualquier patriotismo reside en la aceptación colectiva de un sentimiento unificador, y al tiempo diferenciador de las otras naciones. Es aquí donde Altamira cimienta su intención psicológica. Este planteamiento se vería reflejado en el capítulo II "*Opiniones sobre el pueblo español*". Para ello establecimos que las categorías más mencionadas serían: *Psicología* con el prefijo "psic";
 - *Nación* (anteriormente citada)
 - *Mentalidad* que incluimos palabras o prefijos: "carácter", "caracteres", "espír", "mentalid" y "personalida".
 3. Los problemas de la España actual, que ve muy relacionados entre ellos: *Los nacionalismos periféricos y la hispanofobia*. Estas ideas, nos planteamos, se encontrarían en el capítulo III "*Las discusiones sobre el carácter Español*" y el capítulo IV "*La situación actual*". Para ello supusimos que se citarían en mayor medida las siguientes categorías con sus correspondientes términos:
 - *Pesimismo* "atrás", "calamid", "decadencia", "desastre", "empeor", "funest", "mal", "negativ", "peor" y "pesim".
 - *Exterior*, "europ", "internac" y "extranj".
 - *Aislamiento*, con el prefijo "aisla";
 - *Colectividad* (anteriormente citada)
 - *Individualismo* (anteriormente citada)
 4. Como punto final en la estructuración del libro, Altamira plantea los *Remedios y las Soluciones* del pueblo español, que pasan por la Uni-

versidad como elemento necesario en la regeneración de su pueblo. A través de la Educación teórica y práctica de las clases obreras y desfavorecidas.

Estos aspectos se encontrarían reflejados en el capítulo V "Los remedios. el entronque nacional" y en el capítulo VI "La regeneración y la obra educativa". Para comprobar si se citaban en mayor medida aspectos relacionados con esos temas construimos las siguientes categorías con sus correspondientes términos o prefijos:

- *Educación*: "univers", "analfab", "coleg", "educa", "ignoranci" e "investig"
- *Economía*: "econom", "empresa", "industri" y "riquez"
- *Clase obrera*: "clase", "constanc", "desfavor", "obrer" "persev" y "trabaj"
- *Política*: "Estado", "govern", "gobiern", "polit" "polític" y "régim"
- *Cultura*: "cultur", "desfavor", "obrer" "persev" y "trabaj"

METODOLOGÍA

La metodología utilizada en la elaboración de este trabajo es el análisis de contenido. Esta metodología tiene sus raíces en la teoría de la comunicación, respondiendo a la necesidad de obtener procedimientos técnicos capaces de contrastar las hipótesis partiendo de datos o información masiva no preestructurada.

Respecto a este tipo de metodología hay diferentes definiciones. Por el objetivo e hipótesis de nuestro trabajo consideramos que se enmarca dentro de la idea de Berelson (1952), para quien el análisis de contenido consiste en una técnica de investigación para la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido de la información.

En este trabajo hemos seguido los pasos planteados por Penalva, C. et al. (1999) para realizar un análisis de contenido, estableciendo los objetivos e hipótesis anteriormente comentadas. Posteriormente englobamos 60 palabras (o raíces de palabras) en un total de 14 categorías. Estas categorías se seleccionaron por ser conceptos de especial relevancia en el contenido total de la obra, además de ser las "palabras clave" de nuestras hipótesis de análisis.

Las unidades de análisis han sido los capítulos. Además, en el caso del término "psicología", realizamos el análisis por párrafos donde se encontraba este concepto. Este análisis, nos pareció interesante el incluirlo ya que es un libro al que se le ha criticado las pretensiones de su título. El mismo Altamira justifica en su prólogo de la 2ª edición este título, retomando antecedentes de ensayos sobre psicología del pueblo español que se remontan al siglo XVIII, como es el caso de Masdeu en su obra "Histo-

ria de España y de la Cultura Española". Como punto final de este apartado, tal y como el propio Altamira nos dice también en el prólogo de la 2ª edición, a pesar de que sus propósitos al escribir el libro no eran directamente los de un psicólogo, tanto su tesis como su argumentación descansaban claramente sobre investigaciones acerca de cualidades psicológicas presentes y pasadas de nuestro pueblo.

RESULTADOS

En primer lugar, haciendo un análisis global del contenido del libro, observamos que tiene una estructura muy actual, más científica de lo que a simple vista podría observarse diferenciándose las siguientes partes:

1. Marco teórico, que correspondería al capítulo 1
2. Estado de la Cuestión, que correspondería al capítulo 2
3. "Pronóstico", que corresponderían a los capítulos 3 y 4
4. "Tratamiento", que corresponderían a los capítulos 5 y 6

El número de códigos (palabras o raíces de las mismas) encontrados en cada una de las partes que hemos estructurado lo podemos observar en la tabla 1. Podemos apreciar que únicamente es al final, en el "tratamiento", la parte donde aparecen más número de códigos, que como veremos posteriormente, incluyen palabras de significado más positivo y dando las reglas para las soluciones de "nuestros males".

Tabla 1

| CAPÍTULOS | Nº CÓDIGOS |
|--------------------------------|------------|
| 1 <i>Marco Teórico</i> | 510 |
| 2 <i>Estado de la cuestión</i> | 610 |
| 3 / 4 <i>Pronóstico</i> | 330/380 |
| 5 / 6 <i>Tratamiento</i> | 240/520 |

A continuación presentaremos los resultados obtenidos siguiendo el esquema anteriormente comentado en el apartado de objetivo e hipótesis.

Espíritu Patriótico

Según el planteamiento previo que realizamos, pensamos que podrían encontrarse los aspectos más relacionados con esta idea en el capítulo 1, que además sería como el "Marco Teórico" donde se plantean las tesis del autor. Los resultados podemos observarlos en la tabla 2.

Como se puede observar, las categorías "nación" y "optimismo", son las segundas más citadas con respecto a otros capítulos. Sin embargo, y

sobre todo la categoría de "nación", es bastante más significativa su utilización en los capítulos 1 y 2 que en el resto de los capítulos.

Tabla 2

| CAPÍTULOS | NACIÓN | OPTIMISMO | COLECTIVIDAD | INDIVIDUALISMO |
|-----------|--------|-----------|--------------|----------------|
| 1 | 207 | 66 | 41 | 32 |
| 2 | 220 | 65 | 40 | 17 |
| 3 | 121 | 44 | 7 | 4 |
| 4 | 114 | 62 | 32 | 9 |
| 5 | 74 | 63 | 15 | 8 |
| 6 | 110 | 69 | 32 | 8 |

Con las categorías de "individualismo" y "colectividad", podemos observar que, efectivamente, es en este capítulo donde más se cita. Este hecho confirma nuestra hipótesis que es aquí donde hace un primer planteamiento de sus reflexiones, situándonos en los conceptos de patriotismo, nación, pueblo, y de las relaciones entre éstos.

Posicionamientos más positivos del pensamiento historiográfico en España

Aquí, el autor se centra ya en la actitud de los españoles hacia su pueblo, la valoración de su historia, además de hacer un análisis de los elementos comunes de los españoles, que como él afirma "hacen del español un tipo característico en la psicología del mundo, y de España una entidad real y sustantiva". Los resultados podemos observarlos en la tabla 3.

Tabla 3

| CAPÍTULO | PSICOLOGÍA | NACIÓN | MENTALIDAD |
|----------|------------|--------|------------|
| 1 | 8 | 207 | 60 |
| 2 | 32 | 220 | 70 |
| 3 | 2 | 121 | 17 |
| 4 | 14 | 114 | 22 |
| 5 | 2 | 74 | 25 |
| 6 | 2 | 110 | 27 |

Como bien podemos observar en la tabla, es aquí donde Altamira describe la parte *psicológica*, el carácter, y la mentalidad de los españoles. Como bien afirma Pérez Fernández, es aquí donde cimienta su intención psicológica y es en este apartado donde se justifica el título de su obra. Asimismo, nos parece importante destacar que, de todas las categorías establecidas en el análisis de contenido, la categoría "nación" es la más

citada a lo largo del libro, y, entre todos los capítulos, es en éste en el que más se cita. Analizando más detenidamente este hecho, observamos que la utilización que Altamira hace de las palabras pueblo, raza o nación implican unidad, el Volkgeist o espíritu del pueblo. Es por ello por lo que el término "psicología" es empleado relacionándolo con la categoría de "nación", entroncándose con la corriente Europea de Psicología Social que emergía en ese momento.

En el análisis por párrafos de este capítulo de la palabra "psicología" observamos las siguientes connotaciones en su utilización:

- *Afirmación rotunda de la existencia de una Unidad Psicológica de los españoles.* Con frases como "unidad psicológica repetida y claramente vista por los que desde fuera nos contemplaban", "...unidad psicológica en virtud de la cual pueda hablarse de ideal común y por tanto, de psicología española", "A pesar de todo yo sigo creyendo en la raíz ibérica común y en la realidad de una psicología española"
- *Análisis del significado de lo que sería la Unidad Psicológica.* Se pregunta si "¿Se da en el individuo y en las naciones una unidad psicológica tal como la declara el conocido refrán Genio y figura hasta la sepultura...)". Afirma "Parece que sí, aunque no en aquellos términos absolutos e inmutables..." Asimismo plantea que "una observación análoga puede aplicarse a la psicología de las naciones", y concluye con esta idea "pero si no puede afirmarse de ligero la característica psicológica fundamental de un individuo o una nación viva, (...) posible es advertir la existencia de cierta unidad psicológica explicativa de las variaciones y de su sentido o dirección dominante; y aún es posible también que en la misma variación esté la ley fundamental de los espíritus que así se producen"
- *Críticas hacia los estudios realizados acerca de la psicología de los españoles.* Que podemos observar en frases como : "la manera fragmentaria como se han hecho hasta aquí las investigaciones, (...) el estado embrionario que aún tienen los estudios generales de psicología colectiva, son causa del atraso evidente en materia tan importante", "...así es como generalmente se deduce la psicología de los pueblos, respecto de la cual la observación exclusiva de la época moderna produce el error de convertir en datos (...) que pertenecen a un lapso de tiempo reducido", "las tentativas para determinar el genio español, para formular los caracteres de esa psicología, tienen, sin embargo viejo abolengo (...) pero, en muchos casos provocada por las acusaciones de los enemigos de nuestro pueblo", "estudios demasiado particulares, otros limitados a los defectos del carácter nacional y no pocas declamaciones hueras, es todo lo que hallará hoy como precedente el que se atreva a estudiar la psicología"

del pueblo español" por lo que afirma que "evidenciase cuán inseguro y fragmentario es todavía el conocimiento de la psicología nacional". También hace referencias a quien ha intentado realizar estos estudios, como él afirma "consideración especial merece también el ensayo escrito por Don Ángel Ganivet con el título de *Idearium Español* (Granada, 1897) y que abraza, sino todos muchos de los puntos de la psicología nacional". También aclara en una nota al pie que "Los artículos de Unamuno titulados *En torno al Casticismo* (...) son, por muchos conceptos, superiores al *Idearium* de Ganivet, pero no constituyen (ni el autor se lo propuso) una psicología del pueblo español, aunque tocan profundamente alguno de sus aspectos"

Los nacionalismos periféricos y la hispanofobia

Para el análisis de estos temas, Altamira hace una revisión histórica de *la mala fama de los españoles*, analizando la aversión hacia España y la injusticia contra ella de muchos extranjeros, debidos al "desconocimiento supino de nuestro carácter, nuestras costumbres, nuestra política, nuestra literatura y nuestra ciencia". Asimismo arremete contra los problemas que se siguen teniendo en la actualidad son, además de la hispanofobia, los nacionalismos periféricos que se olvidan de la "unidad psicológica del pueblo español"

En nuestro planteamiento de análisis, postulamos que es en este apartado de "diagnóstico" o "pronóstico" los podemos observar en la tabla 4.

Tabla 4

| CAPÍTULOS | PESIMISMO | EXTERIOR | AISLAMIENTO | INDIVIDUALISMO |
|-----------|-----------|----------|-------------|----------------|
| 1 | 14 | 17 | 2 | 32 |
| 2 | 27 | 25 | 8 | 17 |
| 3 | 29 | 25 | 0 | 4 |
| 4 | 29 | 19 | 1 | 9 |
| 5 | 12 | 5 | 0 | 8 |
| 6 | 17 | 21 | 3 | 8 |

Como se puede observar la categoría "pesimismo" es la más citada en estos capítulos y a lo largo de todo el libro. Sin embargo, podemos observar que nuestra hipótesis referente a la categoría de "aislamiento", que sería más utilizada en estos capítulos por hacer referencia al "pronóstico" de España, no se ha visto confirmada. Quizá esto nos puede decir que, a pesar de que es en estos capítulos donde se hace una crítica a los problemas que tiene España en el momento actual, lo combate a nivel léxico no con términos de contenido más negativo sino desde una visión más

optimista, como es su antónimo, remarcando la necesidad del espíritu colectivo.

Remedios y Soluciones

Los dos últimos capítulos están dirigidos a dar luz de una forma más concreta sobre cómo se puede conseguir esa unidad psicológica y la mejora de los problemas detallados en los capítulos anteriores. Altamira plantea que se ha de poner al pueblo en condiciones de que regenerarse a sí mismo, no han de ser las clases gobernantes las artífices de esa regeneración. Asimismo, afirma que la regeneración, tanto como la formación de un pueblo, son cuestiones educativas. Es aquí donde retoma las ideas argumentadas a lo largo del libro donde para esa educación, se ha de restaurar el crédito de nuestra historia. Como él afirma es necesaria la "observación sociológica, a la psicología colectiva que reposa en los principios: solidaridad de lo presente con lo pasado, el progreso indudable de las sociedades modernas(..), la diferenciación de los organismos nacionales, la necesidad de adaptación al medio social dominante y el poder inmenso que sobre la voluntad ejerce la opinión que de sí mismo tiene el sujeto.

A continuación en la tabla 5 se presentan los resultados del análisis de los términos que planteamos se darían más en estos capítulos finales.

Podemos observar que el capítulo 5 no es un capítulo en el que se hable demasiado acerca de los remedios del país. Sin embargo, si analizamos el capítulo más detenidamente, podremos comprobar que se trataría de un "capítulo – resumen" de todo el libro haciendo referencias a los capítulos anteriores. Ensalza, por un lado, la necesidad del sentimiento de afecto hacia la patria, al tiempo que critica a los hispanófilos que desprestigian nuestro país con leyendas negras, y los defectos de los españoles. Asimismo, insiste en la idea de recuperar el pasado y modificar la leyenda de nuestra historia, y nuestro espíritu nacional.

Tabla 5

| CAPÍTULO | EDUCACIÓN | ECONOMÍA | CLASE OBRERA | POLÍTICA | CULTURA |
|----------|-----------|----------|--------------|----------|---------|
| 1 | 17 | 3 | 6 | 33 | 8 |
| 2 | 28 | 11 | 9 | 53 | 7 |
| 3 | 17 | 5 | 19 | 32 | 11 |
| 4 | 16 | 9 | 8 | 46 | 0 |
| 5 | 11 | 3 | 6 | 17 | 5 |
| 6 | 108 | 9 | 66 | 35 | 19 |

Por lo que se refiere al capítulo 6 se hace evidente que, como capítulo final, desea dejar constancia en la mente de los lectores la verdadera solución a nuestro país, ensalzando la necesidad de la cultura y la educación en la clase obrera. Lo podemos ver en la gran cantidad de términos utilizados en este capítulo así como en las frases que extraemos a continuación que dan una buena muestra de su talante luchador y ánimo regenerador que pasa a través de la Universidad.

En primer lugar, da las claves para la integración de la Universidad en el mundo social además de plantear diferentes propuestas en la también regeneración de la Universidad. Para ello, exhorta a que no caiga en el olvido la obra científica de nuestros autores. "La Universidad puede hacer mucho renovando la lectura de los autores españoles que (...) son todavía elementos útiles de trabajo, bien a título de colaboradores en la ciencia actual, bien como *factores sugestivos* de la reflexión".

Posteriormente, para que la cultura llegue a las clases menos favorecidas propone "reimprimir en ediciones económicas "los buenos autores españoles antiguos, escogiendo sus obras, anotándolas y traduciendo las escritas en latín".

Altamira entiende que la Universidad puede modernizar el pensamiento del español y de la actividad social elevando el nivel de la cultura general; se ha de difundir la enseñanza primaria y secundaria y, para ello, la Universidad debe "romper su aislamiento, comunicándose con las clases sociales que no concurren a sus cátedras". Esto se realizaría "a través de lo que se llama hoy en toda Europa la "extensión universitaria". Esta propuesta, además "también beneficiará a los profesores al dirigirse a un público heterogéneo" (...) "La principal misión para la clase obrera no consiste en instruir, sino en educar, que entiende como de elevar el espíritu, de abrirle horizontes nuevos, de dignificarlo, de ponerlo en condiciones par que guste y paladee los grandes gozos de la inteligencia (...)

Asimismo, propone "Cátedras dedicadas al estudio de las especialidades regionales que ligen estrechamente a la Universidad al medio en que vive convirtiéndola así en un factor social engranado con otros órdenes de la sociedad".

Para que esta Universidad esté viva, cercana al pueblo, ha de traer a España "profesores extranjeros que ayuden a formar a nuestro futuro personal docente y llevando a nuestros profesores y alumnos al extranjero".

Dentro de su propuesta de la organización de la Universidad, plantea que los cursos de doctorado se organicen "con sentido práctico y especulativo juntamente, es decir, como un período de investigaciones personales libres y de aprendizaje pedagógico".

Por último, entiende que esta inversión en el ámbito universitario no es un gasto superfluo y "Hay que llevar ánimo a los políticos que el primer

presupuesto nacional es el de la instrucción pública (...), pues no hay otro que sea más remunerador y fructífero".

CONCLUSIONES

En primer lugar, nos parece necesario reincidir en la importancia que este libro tiene como reflejo del espíritu de los intelectuales en la España de principios de siglo. Nos transmite claramente la visión europeísta de regeneración educativa de las masas, para crear el espíritu colectivo necesario en la reconstrucción de un país que, desde muchos sectores, estaba marcado por un fuerte sentimiento de pesimismo y apatía. Este aspecto, nos recuerda el espíritu de nuestros psicólogos de dicha época, pues Simarro también poseyó una conciencia regeneracionista respecto de su patria. También Altamira, al igual que Simarro o Giner de los Ríos sintió el deseo de renovar el país a través de la acción educativa y de la incorporación de la ciencia a la sociedad. Es a nuestro juicio, un libro que, a pesar de no estar escrito por un psicólogo, nos ayuda a entender los orígenes de la nueva psicología social de Europa y de los primeros intentos de estudio científico de la psicología de los pueblos y en concreto de la psicología del pueblo español.

Asimismo es un libro con una amplia y exquisita documentación en la historia política, social, económica y científica de España. Además de las referencias a pie de página, al final del libro encontramos una esmerada referencia de "apéndices bibliográficos" con "*bibliografía y notas correspondientes*" de cada uno de los capítulos y de todos los temas tratados en los mismos.

Como punto final queremos concluir que las hipótesis que nos planteamos acerca del libro a través del análisis de contenido, se han confirmado. Hemos podido observar por medio del análisis cuantitativo realizado, cómo tiene una estructura sistematizada en los conceptos que quiere transmitir: el estado actual de la nación, las características psico - sociológicas de los españoles, el análisis histórico que hasta el momento se han hecho de las mismas y las soluciones que, por medio de la educación y en concreto de la Universidad, son las que ayudarían a tener una mayor conciencia de grupo social. Es en éste último aspecto el que lo consideramos un fuerte defensor de la institucionalización de la cultura en nuestro país además de proclamar su extensión tanto a la vida cotidiana como a todas las clases sociales.

Referencias Bibliográficas

- Altamira, R. (1902). *Psicología del pueblo Español*. Editorial Biblioteca Nueva.
- Carpintero. H. (1999). La psicología y la España del 98. En A. Romero, J. Casco, F. Fuentenebro y R. Huertas, *Cultura y Psiquiatría del 98 en España*. Madrid : Neodisne Ediciones.
- Hewstone, M., Stroebe, W., Codol, J.P. y Stephenson, G.M. (1990). *Introducción a la Psicología Social, Una perspectiva Europea*. (Pags.21-35). Barcelona : Editorial Ariel.
- Llavona. R. y Bandrés. J. (1999). Aportación de Rafael Altamira (1866-1951) a la psicología. En A. Romero, J. Casco, F. Fuentenebro y R. Huertas, *Cultura y Psiquiatría del 98 en España*. Madrid: Neodisne Ediciones.
- Mestre. M., Guill. R., Gómez. T. (1998). Modelos para el estudio de los grupos y del comportamiento colectivo. En J.M. León Rubio, S. Barriga, T. Gomez, B. González, S. Medina y F.J. Cantero, *Psicología Social: Orientaciones teóricas y ejercicios prácticos*. Madrid: McGraw- Hill.
- Munné. F. y Javaloy, F. (1986). *Psicología Social* (Pags.133-148). Barcelona: Ariel.
- Penalva, C., Alaminos, A., Zuell, C. y Mohler, P. (1999). Análisis de contenido con TEXTPACK. Mannheim: ZUMA.
- Pérez Fernández. F. (1999). La psicología del Pueblo Español. En A. Romero, J. Casco, F. Fuentenebro y R. Huertas, *Cultura y Psiquiatría del 98 en España*. Madrid: Neodisne .
- Reboloso. E. (1994). Conducta de masas y movimientos colectivos. En J. Morales J. (Coord), *Psicología social*. Madrid: Mcgraw-Hill.
- Sabucedo. J.M., D'Adamo, O. y Garcia Beadoux. V. (1997). *Fundamentos de psicología social*. Siglo XXI de España.