

# **ANÁLISIS DE LA CONFERENCIA QUE IMPARTIÓ JUAN ZARAGÜETA BENGOCHEA EN 1919: EL ESTUDIO DEL NIÑO PARA LA CULTURA NACIONAL**

JOSÉ ANTONIO GALLARDO CRUZ<sup>1</sup>  
*Universidad de Málaga*

## **Resumen**

En este trabajo presentamos el análisis de una conferencia que impartió Juan Zaragüeta Bengoechea sobre la psicología del niño. Se expone brevemente su biografía y su producción científica hasta el año que impartió dicha conferencia. En ella hemos realizado un estudio detallado de los autores por orden de aparición en el texto, de las referencias que aparecen a pie de página que fueron empleadas para diseñar esta disertación, de las nacionalidades de los autores, del Índice de Envejecimiento Bibliográfico y del contenido teórico. Desde una perspectiva psicobiológica, genética y psicométrica, el autor va exponiendo a lo largo de los siete temas los contenidos teóricos. Para diseñar dicha disertación se sirvió de las publicaciones de Preyer, Claparède, Compayré, Binet, Spencer y James, principalmente.

**Palabras clave:** Juan Zaragüeta, Conferencia, Historia de la Psicología

## **Abstract**

This paper analyses the lecture given by Juan Zaragüeta Bengoechea on the issue of child psychology. The analysis, which is preceded by brief notes on his biography and scientific production until the year in which such lecture was given, consists of a detailed study of the authors mentioned in the text by order of appearance, of the references at the foot of the pages, of the nationalities of the authors referred to, of the Index of Bibliographic Aging and of the theoretical content. From a psychobiological, genetic and psychometric perspective, the author exposes the theoretical contents in seven lessons. Publications mainly by Preyer, Claparède, Compayré, Binet, Spencer and James were used to write this discussion.

**Key words:** Juan Zaragüeta, Conference, Psychology History

## **Biografía y producción científica hasta el año 1918**

Según Álvarez de Linera (1953), nació en Orío (Guipúzcoa) el 26 de enero de 1883 y falleció en 1974 (Figura 1). Hizo la carrera eclesiástica en Vitoria y se

---

<sup>1</sup> Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación. Facultad de Psicología; teléfono: 952.132483. e-mail: jagallardo@uma.es



**Figura 1.** Juan Zaragüeta Bengoechea

doctoró de Teología en Zaragoza; en esta capital concluyó también la licenciatura de Derecho. En 1905 se trasladó a la universidad de Lovaina en donde se licenció y doctoró en Filosofía. Más tarde, en 1908 se hizo cargo de la cátedra de Filosofía Superior en el Seminario Conciliar de Madrid, llegando a ser rector. Y desempeñando esta cátedra, leyó su tesis doctoral en 1914. Tres años más tarde fue elevado a profesor numerario de Religión y Moral en la Escuela Superior del Magisterio. Sus producciones, realizadas hasta el año 1918, se pueden agrupar en cuatro secciones: (a) *Filosóficas*: Introducción general a la Filosofía (1909, 88 páginas), Modernas orientaciones de la Psicología experimental (1910, discurso inaugural de curso en el Seminario Conciliar de Madrid, 102 páginas), El problema del alma ante la Psicología Experimental (1910, trabajo presentado al Congreso Apologético de Vich, 144 páginas), Teoría psicogenética de la voluntad (1914, su tesis doctoral, 265 páginas), La filosofía de Jaime Balmes (1915, 41 páginas) y Ciencia y cultura (1918, conferencia, 32 páginas). (b) *Sociológicas*: La sociología de Gabriel Tarde (1909, parte de su tesis leída en Lovaina, 68 páginas), Una interpretación psicológica de los fenómenos económicos (1910, 23 páginas). La causa de Bélgica (1915, 32 páginas, lo firmó bajo el seudónimo de Veridicus) y El postulado inicial de la Sociedad de Naciones (1918). (c) *Pedagógicas*: La Universidad Católica de Lovaina (1910, 10 páginas) y Caracteres fundamentales de la enseñanza superior universitaria (1915, 20 páginas). (d) *Religiosas*: Prólogo en su traducción francesa del folleto del cardenal Mercier 'El Modernismo' (1908, 56 páginas) y Reglamento del Seminario Conciliar de Madrid (1916, 111 páginas).

## Importancia de las conferencias

Al terminar una conferencia, momentáneamente el ponente es felicitado y aplaudido, pero si esa disertación se publica íntegramente se convierte en

otro instrumento más para evaluarlo; por tanto, estas disertaciones reflejan de sus diseñadores las corrientes científicas más usuales de la época, la puesta a punto bibliográfica tanto a nivel nacional como internacional, el procesamiento cognitivo realizado con los contenidos leídos y la responsabilidad cotidiana profesional (método de trabajo, interés, conocimiento teórico del tema tratado, evolución científica a lo largo de su desempeño profesional, etc.). Por este motivo estos eventos académicos son muestrarios teóricos que, analizados convenientemente, podrían arrojar mucha información al historiador sobre un investigador determinado.

El hecho de estudiar esta conferencia y no otra, de las muchas que ha impartido Zaragüeta a lo largo de su vida profesional, se debe a que el título se encuentra muy próximo a los contenidos paidológicos. El objetivo de esta comunicación es, por tanto, analizar la estructura de la misma desde el punto de vista bibliográfico y argumental.

En definitiva, antes de impartir la conferencia, nos encontramos con un Zaragüeta que tiene 36 años, es doctor por partida doble, posee la carrera eclesiástica y la licenciatura en leyes, ha confeccionado 14 publicaciones (con tintes filosóficos, sociológicos, pedagógicos y religiosos) ajenas a la paidología y lleva dos años impartiendo docencia como profesor numerario de Religión y Moral en la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio. Al ser invitado por la Junta de Cultura Vasca de la Excelentísima Diputación de Vizcaya, diseñó esta conferencia que fue publicada por esta institución e impresa, con una portada espléndida, por la Bilbaina de Artes Gráficas en un formato de 24 x 18 cms y con una extensión de 31 páginas, a las que hay que añadir una hoja plegada en donde aparecen con tinta roja dos gráficos: el perfil psicológico y la curva de distribución normal.

## **Análisis de los autores y de las referencias**

Este autor rubricó esta conferencia con un fuerte aroma psicobiológico, genético y psicométrico para un público 'culto' (página 5). Manejó siete libros, que los referenció a pie de página, y nombró a 37 personalidades a lo largo del texto. Dentro del ámbito de la *Paidología*, leyó las obras de Wilhelm Preyer (1881/1908) y de Gabriel Compayré (1893/1905) el cual diseñó un manual cuyo índice, con contenidos exclusivamente de la primera infancia, nos recuerda los conceptos teóricos que han ido apareciendo reiteradamente en los manuales internacionales y nacionales de la Psicología Evolutiva a lo largo del siglo XX. También estuvo leyendo, dentro de la *Psicología Pedagógica*, las obras de Herbert Spencer (1879/1884), William James (1900/1904), Édouard Claparède (1905/1911) y Alfred Binet (1909/1910). Y dentro de un ámbito más psicológico, con fuertes tintes filosóficos, también leyó a Paulin Malapert (1897). Sin embargo, por esas mismas fechas ya se exponían en

los escaparates de las librerías españolas especializadas otras publicaciones de índole general sobre la *Paidología* y la *Psicología Pedagógica* que no fueron citadas por él y que posiblemente ofrecieron un gran cúmulo de contenidos más actualizados y enraizados. Citemos por ejemplo dentro del ámbito paidológico, las publicaciones traducidas de los estadounidenses A. R. Taylor (1898/1900), Heinrich Lhotzky (1908/1910) y Edwin Asbury Kirkpatrick (1903/1917), del francés Dr. Mauricio de Fleury (1899/1907), de los españoles José Sarmiento (1914) y Domingo Barnés Salinas (que publicó su tesis sobre la paidología en 1918, como sostienen Carda y Carpintero, 1993) y del argentino Rodolfo Senet (1911); en cambio, dentro de la esfera educativa, ya se podían consultar por esa misma fecha los libros traducidos, entre otros, del británico James Sully (1886/1900), del estadounidense William Henri Pyle (1911/1917), del francés Julio de la Vaissière (1916/1919) y de los españoles Manuel Fernández y Fernández-Navamuel (1903), Rufino Blanco Sánchez (1911), Ramón Ruiz Amado (1916), Francisco de Barbens (1916) y posiblemente también la obra de Juan Vicente Viqueira que se publicó en el año 1919. Resulta significativo el hecho de que este autor no citara a ninguno de los investigadores españoles, anteriormente descritos, con publicaciones bien estructuradas.

En ninguno de esos siete libros (exceptuando la cita de Malebranche que fue tomada del libro de Compayré), Zaragüeta expuso la fecha de publicación; por este motivo en la Tabla 1 hemos completado y ampliado, entre corchetes, la información bibliográfica que este autor omitió y que nosotros hemos incluido. Como ya hemos manifestado anteriormente, a lo largo del texto, Juan Zaragüeta citó reiteradamente a 37 personajes, de los cuales 19 fueron distintos: (a) seis franceses: Gabriel Compayré (filósofo y psicólogo), Paulin Malapert (filósofo), Henri Bergson (filósofo), Alfred Binet (pedagogo y psicometrista), Nicholas Malebranche (filósofo) y M. A. Espinas (médico? que realizó investigaciones con neonatos y bebés); (b) tres alemanes: Hugo Münsterberg (pedagogo), Wilhelm Preyer (filósofo) y Karl Mannheim (sociólogo); (c) tres españoles: Nicolás de Achúcarro y Lund (médico), Antonio Barroso y Castillo (político) y Andrés Manjón y Manjón (pedagogo-canonista); (d) dos británicos: Herbert Spencer (filósofo y sociólogo) y Charles Darwin (biólogo); (e) dos estadounidenses: William James (médico y pedagogo) y James Mark Baldwin (pedagogo); (f) una italiana Maria Montessori (pedagoga); (g) un suizo Édouard Claparède (médico y pedagogo) y (h) un ruso (Grigori I. Rossolimo). Esta pequeña muestra de autores nos indica que Juan Zaragüeta, a la hora de diseñar su conferencia, se dejó llevar más por la influencia de la Europa continental (investigadores procedentes de Francia, Alemania, Italia, Suiza y Rusia) que por la anglosajona: 12 *versus* 4 (excluyendo a los españo-

Tabla 1. Sumario, autores citados a lo largo del texto y obras manejadas

Sumario	Autores por orden de aparición en la conferencia	Libros manejados por el autor que aparecieron a pie de página
1. El niño estudiante y estudiado	Spencer (1) Guillermo James (2) Munsterberg (3)	Spencer, Herbert. <i>De l'education intellectuelle, morale et physique</i> . Paris: Félix Alcan [en francés desde 1879 en otra editorial; en español desde 1884. <i>De la educación intelectual, moral y física</i> . Madrid: Librería de Victoriano Suárez; segunda edición de la edición inglesa de 1883] James, William. <i>Causeries pédagogiques</i> . Lautanne: Librairie Payol. [en francés desde 1900; en español desde 1904. <i>Psicología pedagógica (para maestros) sobre algunos ideales de la vida (para estudiantes)</i> . Madrid: Daniel Jorro]
2. Dificultades de la ciencia del niño		
3. Anomalías del alma infantil	Bergson (4) Compayré (5) Preyer (6, 7, 8, 9) Darwin (10)	Compayré, Gabriel. <i>L'évolution intellectuelle et morale de l'enfant</i> . Paris: Hachette [en francés desde 1893; en español desde 1905. <i>La evolución intelectual y moral del niño</i> . Madrid: Daniel Jorro Editor] Preyer, Wilhelm. <i>El alma del niño</i> . Madrid: Daniel Jorro [en español desde 1908; <i>El alma del niño. Observaciones acerca del desarrollo psíquico en los primeros años de vida</i> ; en alemán desde 1881. <i>Die Seele des Kindes</i> ; Leipzig: Th. Grieben]
4. Su desarrollo	Claparède (11)	
5. Su carácter individual y étnico	Malapert (12) Claparède (13)	Claparède, Edouard. <i>Psychologie de l'enfant</i> . Paris: Fischbacher [en francés desde 1905; Paris y Génova: Kündig et Fischbacher. Y en español desde 1911. <i>Psicología del niño y Pedagogía Experimental</i> . Madrid: Librería de Francisco Beltrán] Malapert, P. <i>Les éléments du caractère et leurs lois de combinaison</i> . Paris: Félix Alcan [en francés desde 1897; parece que no existió traducción española antes de 1919]
6. Problemas psicológicos y sus métodos de solución	Preyer (14) Binet (15, 16, 17, 18) Rossolimo (19) Binet (20) Mallebranche (21) Espinas (22) Compayré (23, 24)	Binet, A. <i>Les idées modernes sur les enfants</i> . Paris: Flammarion [en francés desde 1909 y en español desde 1910. <i>Las ideas modernas sobre los niños</i> . Madrid: Librería Gutenberg de José Ruiz] Malebranche, <i>De la Recherche de la vérité</i> , libre II, capít. [Zaragüeta nombra a este autor que fue citado a su vez por Compayré]
7. Promotores de la ciencia del niño	Darwin (25) Preyer (26) Compayré (27) Baldwin (28) Preyer (29, 30) Achúcarro (31) Barroso (32) Achúcarro (33) Claparède (34) Mannheim (35) Montessori (36) Manjón (37)	

les). Este planteamiento queda confirmado al comprobarse el número de veces que los autores han aparecido a lo largo del texto: ocho veces (Preyer), cinco (Binet), cuatro (Compayré), tres (Claparède), dos (Darwin y Achúcarro) y una sola vez el resto de ellos.

Antes de 1919, seis de las siete obras que manejó para diseñar la conferencia ya estaban traducidas al español; sin embargo, Zaragüeta, presunta-



Figura 2. Portada de la conferencia

mente las obvió y prefirió manejar las publicaciones francesas de Herbert Spencer, Gabriel Compayré, William James, Édouard Claparède, Paulin Malapert y Alfred Binet.

Si nos centramos en el sumario se observa que 13 autores han sido citados en el séptimo apartado (casi todos ellos obtenidos de la publicación de Claparède), 11 en el sexto, 7 en el tercero, 3 en el primero, 2 en el quinto, 1 en el cuarto y curiosamente ninguno en el segundo, lo que nos hace dudar de la procedencia de los contenidos que tocan las dificultades de la ciencia del niño.

Por otro lado, en el texto aparecen argumentaciones sin apoyo bibliográfico de Darwin, Rossolimo y Hugo Münsterberg (1909/1911); respecto a este último creemos que la referencia es *La psicología del maestro*, obra muy leída por aquellos años.

La conferencia (Figura 2) está plagada de interrogaciones retóricas y de exclamaciones enfáticas con la intención de mantener la atención del auditorio, y reproduce fielmente párrafos de Spencer, James, Compayré, Claparède, Malaper, Binet y Malebranche, que nos certifica la lectura por parte de Zaragüeta de todas estas fuentes de primera fila.

Para averiguar el desfase aproximado, es decir la antigüedad bibliográfica de Zaragüeta, al publicar su conferencia, se calculará el *Índice de Envejecimiento Bibliográfico* aproximado (IEB, Gallardo, 2005). Para ello se computarán todas las fechas incluidas por nosotros, respetando si el conferenciante manejó libros en francés o en español; las fechas que hemos adoptado para hacer el cálculo han sido las siguientes: Spencer (en francés desde 1879), James (en francés desde 1900), Compayré (en francés desde 1893), Preyer (en español desde 1908), Claparède (en francés desde 1905), Malapert (en francés desde 1897) y Binet (en francés desde 1909). Para calcular el IEB realizaremos la media aritmética de la diferencia entre la fecha de la publicación de la conferencia y las fechas de las publicaciones de los libros referenciados, después de los cálculos correspondientes se obtuvo la cifra de 20,28 años; esto nos confirma que la conferencia fue diseñada con algunas publicaciones excesivamente clásicas; de modo que cuando concluyó su conferencia ofreció al auditorio una serie de contenidos teóricos que tenían una antigüedad media de 20 años.

También podemos argumentar que la conferencia de Zaragüeta es por tanto una disertación meramente positiva en donde se echa de menos una mayor estructura crítica que hubiera ofrecido comentarios originales al conjugarse todas las lecturas efectuadas para diseñar esta exposición. El objetivo de esta disertación se logró porque supo exponer al auditorio, constituido mayoritariamente por personas cultivadas en los ámbitos universitarios y políticos, unos contenidos psicológicos y pedagógicos relativamente actuales y muy útiles sobre la infancia.

## **Análisis de los aspectos teóricos**

En la introducción, y en el primer punto de su conferencia titulado *El niño estudiante y estudiado*, ensalza al niño como '...fruto exquisito de las generaciones pretéritas, a la vez que flor en germen de sus futuros destinos' (página 6) y subraya que un padre o un maestro, antes de obligar a estudiar a un niño, tiene que dedicarse previamente a estudiarlo. Posteriormente, y apoyándose en el sociólogo Spencer, sostiene que muchos padres emprenden la tarea de educar a sus hijos sin caer en la cuenta de cuáles son los principios de educación física, moral e intelectual que deben servirles de guía; además, ensalza el sentido común y la práctica profesional del maestro como instrumentos imprescindibles para ejercer con eficacia su profesión, lejos de ser un especialista en la psicología del niño y de desarrollar una actitud abstracta y analítica del psicólogo; por este motivo subraya que la Pedagogía es el arte de la educación, es decir, la ingeniería del espíritu y la ciencia del niño no es más que la física y la matemática de la pedagogía. En el segundo aspecto (*Dificultades de la ciencia del niño*) se plantea el siguiente interrogante: ¿los adultos se hallan en condiciones de

actuar sobre la conciencia del niño sin temor a rasgar o profanar la delicada trama de su tejido?

En el tercer apartado, titulado *Anomalías del alma infantil*, se debate el dilema de las conductas infantiles innatas versus adquiridas y se expone que las conductas infantiles innatas se transforman en conductas más útiles para el niño debido a una profunda transformación y adquisición; puso ejemplos sobre: (a) la adquisición de la conciencia de nuestro propio cuerpo y la unidad de medida que aplicamos a los objetos exteriores (experimentos con el espejo que hizo Preyer con su hijo Axel), (b) el desarrollo del lenguaje, en donde los niños son adversarios natos para aprender las formas irregulares y (c) la sugestionabilidad y los terrores infantiles.

En el cuarto epigrafe (*Su desarrollo*) el autor se plantea el aspecto *homuncular* de la psicología infantil; cuando contemplamos la talla de un niño en su dimensión física existe una diferencia cuantitativa, ¿ocurrirá lo mismo con el espíritu?, ¿será el alma del adulto un espíritu de niño desarrollado, y el alma de un niño un espíritu de adulto reducido y condensado?; ante este interrogante Zaragüeta identifica el concepto *desarrollar* como un desenvolver lo que está enrollado y un desenvolvimiento puede ser en espiral o en abanico; en definitiva, el alma del niño no es una simple cinta enrollada en espiral que al exhibirse en toda su longitud no ofrece novedad alguna, sino un desenvolvimiento en abanico que al desplegarse va mostrando una eflorescencia de irisaciones mentales que se van desplegando con el paso del tiempo; este despliegue pasa por tres etapas: primer año (etapa de la toma de posesión del mundo físico), los dos años (en donde predomina el ejercicio y la adquisición del lenguaje), de tres a siete años (en donde se desarrolla el instinto de la curiosidad, la personalidad moral y el carácter infantil).

En la quinta cuestión (*Su carácter individual y étnico*) marca el énfasis en la individualidad del alumno en el sentido de que no existen dos niños y dos árboles iguales; introduce expresiones estadísticas apoyándose en la reproducción de dos gráficos: las frecuencias, el coeficiente individual y el coeficiente racial, nacional o étnico, los caracteres de tipo medio, los infla-normales y los supra-normales. En el sexto aspecto (*Problemas paidológicos y sus métodos de solución*) toca los métodos de la solución de los problemas que plantea la ciencia del niño. Explica con gran dominio: (a) el hecho de que en toda experiencia psicológica existen tres momentos (la producción, la expresión y la interpretación), (b) la importancia de los interrogatorios, cuestionarios y pruebas mentales que son considerados como reactivos mentales (tests) y (c) el perfil psicológico de la personalidad infantil. Finalmente, en el séptimo punto (*Promotores de*



*la ciencia del niño*) aconseja a los padres que confeccionen con sus hijos unos diarios, tal como lo hicieron otros padres famosos (Preyer, Perez, etc.), para tener una visión evolutiva de los principales hechos espontáneos o provocados; termina la conferencia enumerando las reformas surgidas en diversos países durante los últimos treinta años.

En definitiva, Juan Zaragüeta Bengoechea diseñó eficazmente esta conferencia, con un soporte bibliográfico más que suficiente para el auditorio al que iba destinado y cumplió con el objetivo de difundir meritoriamente los aspectos paidológicos y educativos relativos a la infancia.

## Referencias

- Álvarez de Linera, A. (1953). En la jubilación de don Juan Zaragüeta. Su vida. Sus obras. Su concepción filosófica. *Revista de Filosofía*, año XII, 45, 177-189 (consultado el 15 de diciembre 2004 en <http://www.filosofia.org/hem/195/1953e177.htm>).
- Barnés, D. (1918). *La paidología*. Tesis doctoral. Madrid: Universidad Central.
- Blanco, R. (1911). *Paidología, paidotecnia y pedagogía científica*. Madrid: Imprenta de la 'Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos'.
- Carda, R. M. y Carpintero, H. (1993). *Domingo Barnés. Bases psicológicas y educativas*. Alicante: Instituto de Cultura 'Juan Gil-Albert'.
- de Barbens, F. (1916). *Curso de psicología escolar para maestros*. Barcelona: Luis Gili, Librero-Editor.
- de Fleury, M. (1899/1907). *El cuerpo y el alma del niño*. Madrid: Daniel Jorro, Editor.
- de la Vaissière, J. (1916/1919). *Psicología pedagógica: el niño, el adolescente y el joven*. Madrid: Casa Editorial Zarzalejos.
- Fernández y Fernández-Navamuel, M. (1903). *Apuntes para la ciencia de la educación* (tomo I), *Apuntes de psicología de la educación* (tomo II) y *Apuntes de organización escolar y didáctica pedagógica* (tomo III). Madrid: Ricardo Rojas.
- Gallardo, J. A. (2005). Índice de Envejecimiento Bibliográfico (IEB). *Manuscrito remitido para su publicación*.
- Kirkpatrick, E. A. (1903/1917). *Los fundamentos del estudio del niño*. Madrid: Daniel Jorro Editor.
- Lhotzky, H. (1908/1910). *El alma de tu hijo. Un libro para los padres*. Madrid: Daniel Jorro, Editor.
- Münsterberg, H. (1909/1911). *La psicología del maestro*. Madrid: Daniel Jorro, Editor.
- Pyle, W. H. (1911/1917). *Psicología educativa. Plan general: introducción a la ciencia de la educación*. Madrid: Sobrinos de la Suc. de M. Minuesa de los Ríos.

- Ruiz, R. (1916). *El arte de enseñar o didáctica general con un resumen de Paidología* (1ª edición). Barcelona: Editorial Librería Religiosa.
- Sarmiento, J. (1914). *Compendio de paidología*. Burgos: Imprenta de Marcelino Miguel.
- Senet, R. (1911). *Elementos de psicología infantil*. Buenos Aires: Cabaut y Compañía, Editores.
- Sully, J. (1886/1900). *Psicología pedagógica*. Nueva York: D. Appleton y Compañía.
- Taylor, A. R. (1898/1900). *El estudio del niño. Breve tratado de la psicología del niño con indicaciones a los maestros, estudiantes y padre de familia*. Nueva York: D. Appleton y Compañía.
- Viqueira, J. V. (1919). *Introducción a la psicología pedagógica*. Madrid: Editorial Francisco Beltrán Librería Española y Extranjera.